Альбом

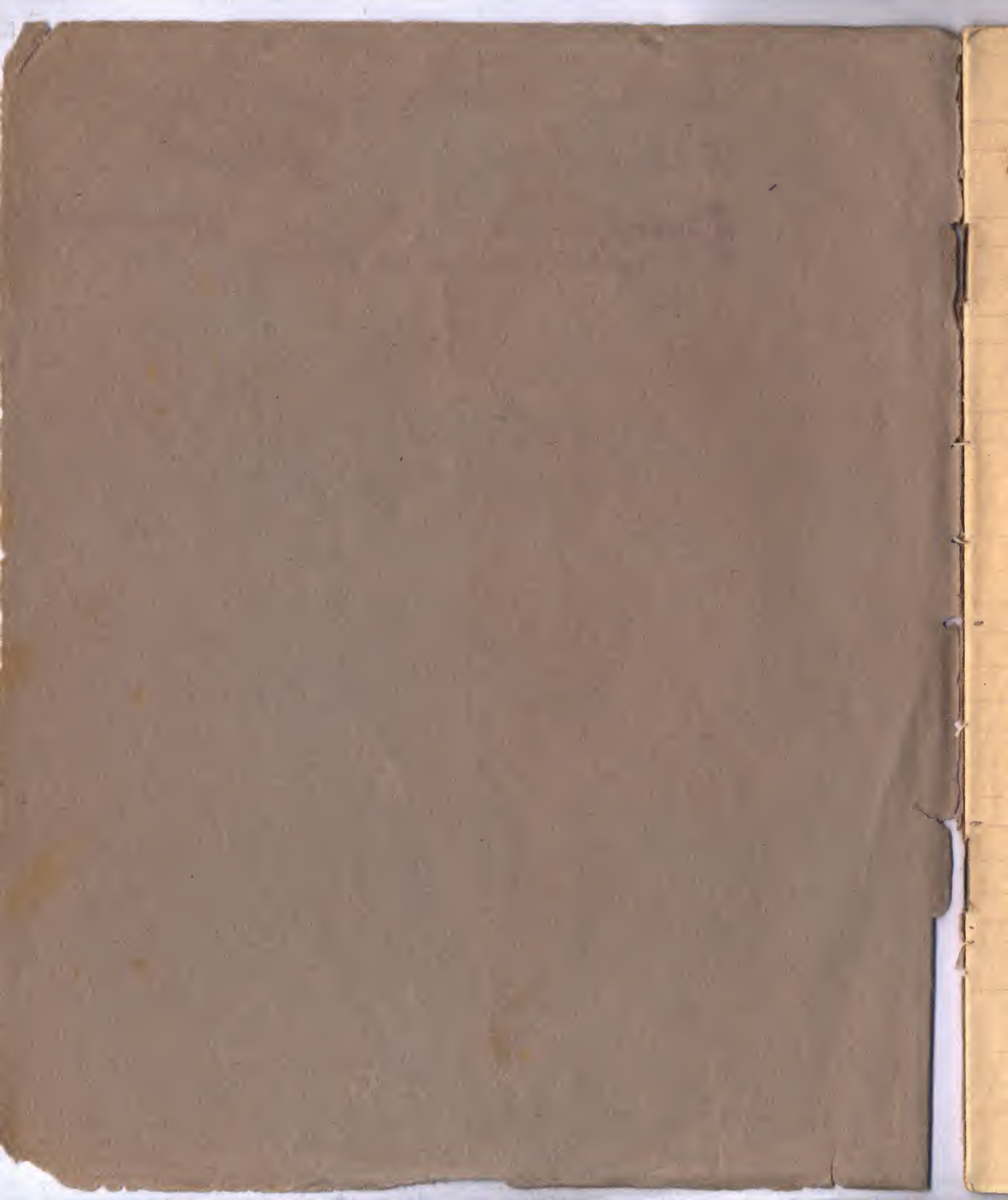
ТЕТРАДЬ

по .... учени..............

....................класса ....школы

....

....



Пишите, милые подруги,
Пишите, милые друзья;
Пишите всё, что вы хотите,
Но только глупости нельзя.

„Костя"
Шаланды полные кефали.

В Одессу Костя приводил,
И все карманщики вставали,
Когда в пивную он входил.

Синеет море за бульваром.
Каштан над городом цветёт
Наш Константин берёт гитару
И тихим голосом поёт.

Я не скажу про всю Одессу:
Одесса очень велика
Вся молдаванка и пересыпь
Обожают Костю-моряка.
Рыбачка-Соня, как-то в мае
Причаливши к городу баркас
Она сказала: „Все вас знают,
Но я вас вижу первый раз"

В ответ открыл казбека пачку
Сказал ей Костя шепотком:
„Вы интересная чудачка.
Но дело видите не в том."

Над широкой рекой

Над широкой рекой
Опустился сиреневый вечер.
Золотился закат,
Догорая в просторах речных.

Речной стороной.
На свиданье с другой
Напевая идёшь
Мимо окон моих.
Ты не знаешь, что я
У окошка любуюсь, любуюсь тобой.
Синевой, твоих ласковых глаз.
И волной непокорных кудрей.
Разве очи мои, разве брови мои
Не черней, чем у ней.
У подруги
твоей.
Я хочу, чтобы ты
Позабыл к ней пути и дороги
И ко мне приходил
На свиданье вечерней порой.
Чтобы пела гармонь
Для меня для одной
У рябины родной.

Грустные ивы

Грустные ивы склонились к пруду.
Месяц плывёт над водой.
Там у границы стоял на посту
Ночью боец молодой.
Грозную ночь он не спал, не дремал.
Землю родную стерёг.
В чаще лесной он шаги услыхал,
И с автоматом залёг.

Чёрные тени в тумане росли.
Тучи за небе темнели.
Первый снаряд разорвался вдали.
Так началася война.
Трудно держаться бойцу одному.
Трудно в атаку идти.
Вот и пришлось на рассвете ему
Голову честно сложить.

Грустные ивы стоят у пруда
Месяц глядит с вышины

Сонному берегу шепчет вода.
Имя героя страны.

Вместе с победой в спокойные дни.
В эти вернулись края.
Ночью на тихой заставе огни
Вновь зажигают друзья.

Песня. из кинофильма „Свадьба с приданным"

На крылечке твоём

Каждый вечер вдвоём
Мы подолгу стоим
И расстаться не можем ~~никак~~ на миг.

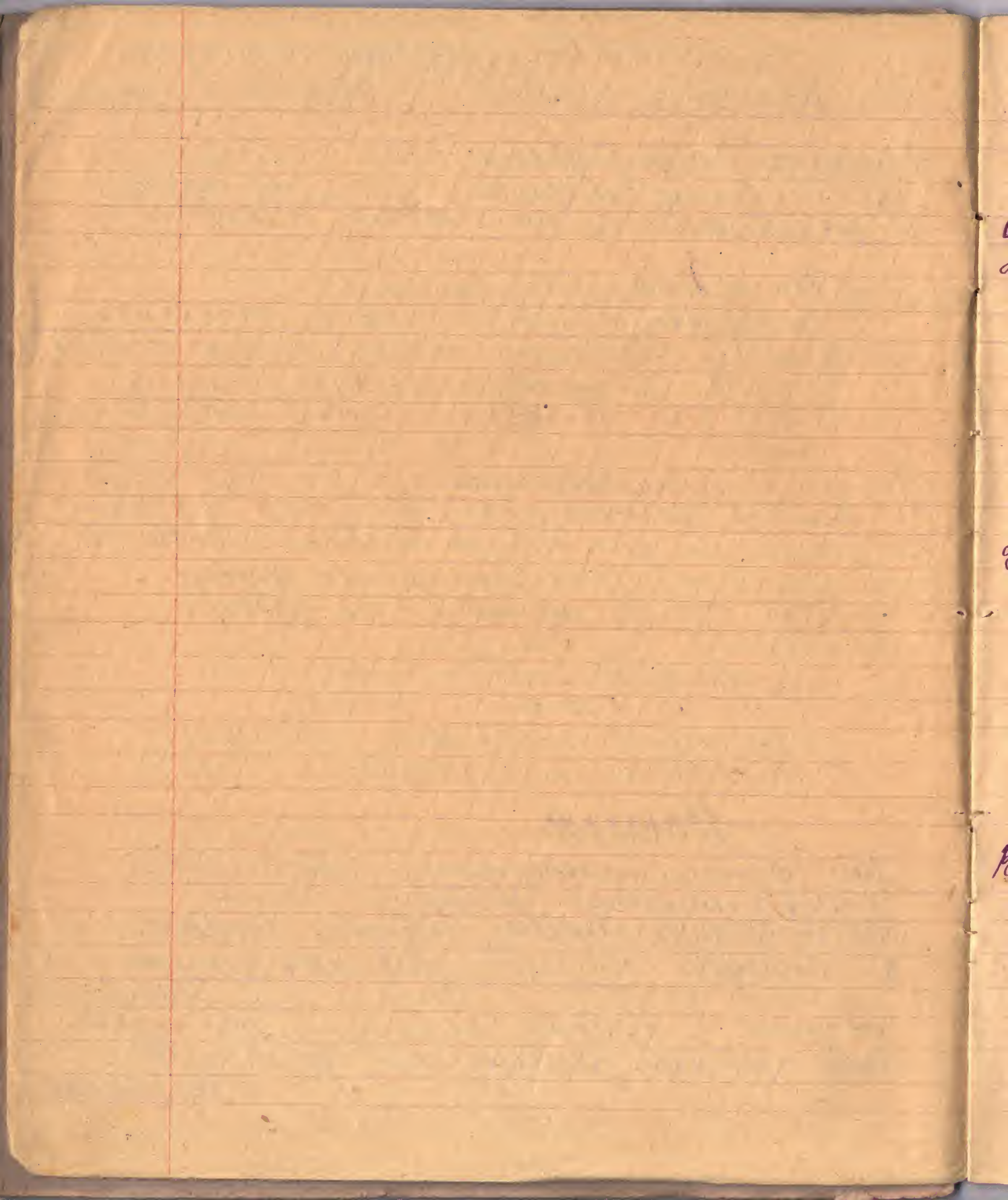
„До свиданья" — скажу
Возвращусь и хожу, до рассвета
Хожу мимо ~~окон~~ милых окошек твоих
И сады, и поля, и цветы, и луга,
И глаза голубые родные такие твои

Не от солнечных дней,
Не от светлых лучей. —
Расцветают от нашей великой любви.
Всем надо пройти все дороги, пути
Я пройду, мне их всех не забыть.

Я люблю тебя так,
Что не сможешь никак
Ты меня никогда, никогда
Никогда разлюбить.

Отчего.

Мне грустно, потому что я тебя люблю.
И знаю: молодость цветущую твою —
Не пощадит молвы коварное гоненье
За каждый светлый день иль сладкое мгновенье
Слезами и тоской заплатишь ты судьбе.
Мне грустно..., потому что весело тебе.
(Лермонтова)



Вальс.

В городском саду играет духовой
оркестр
На скамейке, где сидишь ты, нет
свободных мест.
От того, что пахнет липой и река блестит
Мне от глаз твоих красивых взор не отвести.
Прошёл чуть не полсвета я

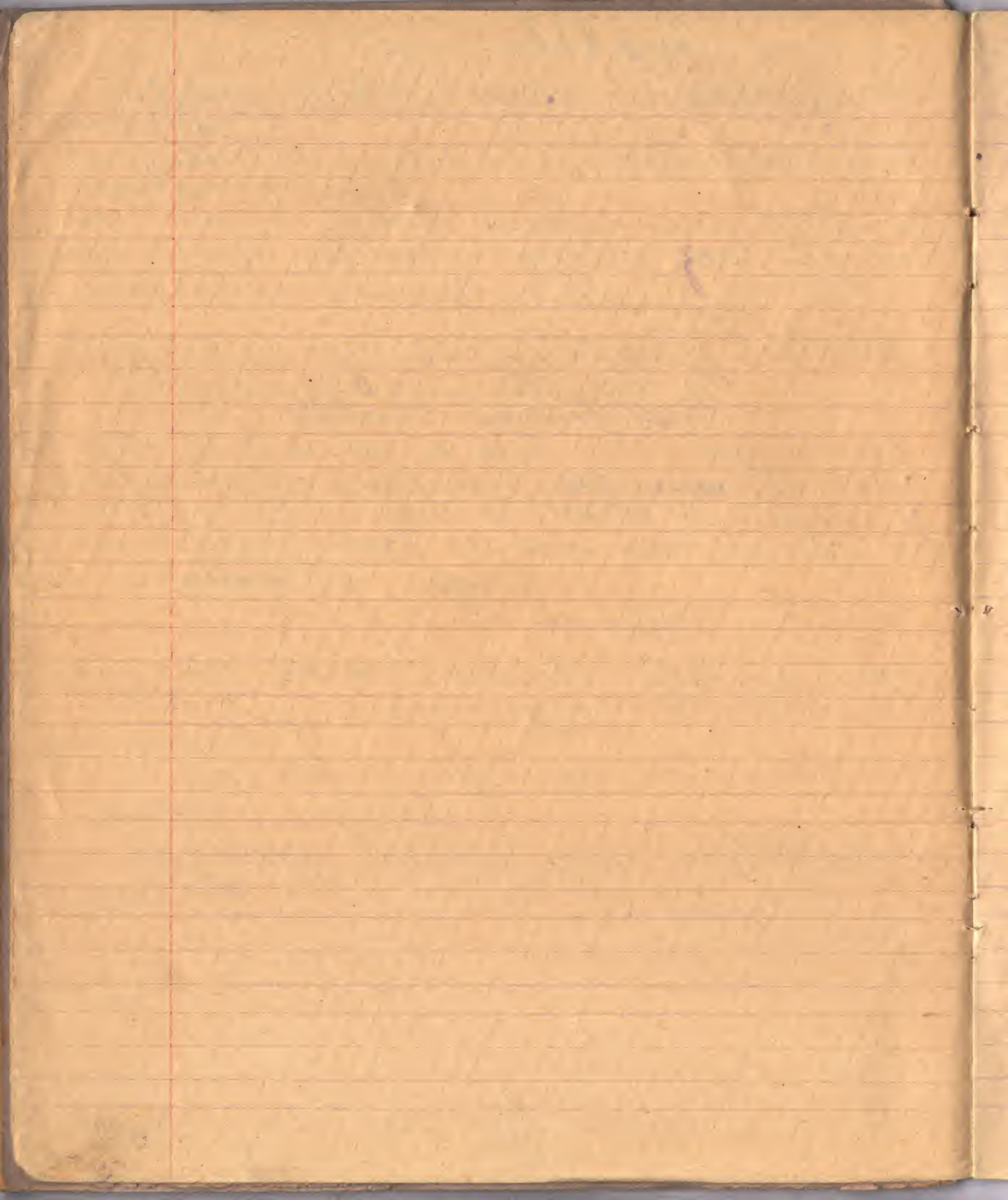
Припев: С такой, как ты не встретился
И думать не задумался,
Что встречу я тебя.

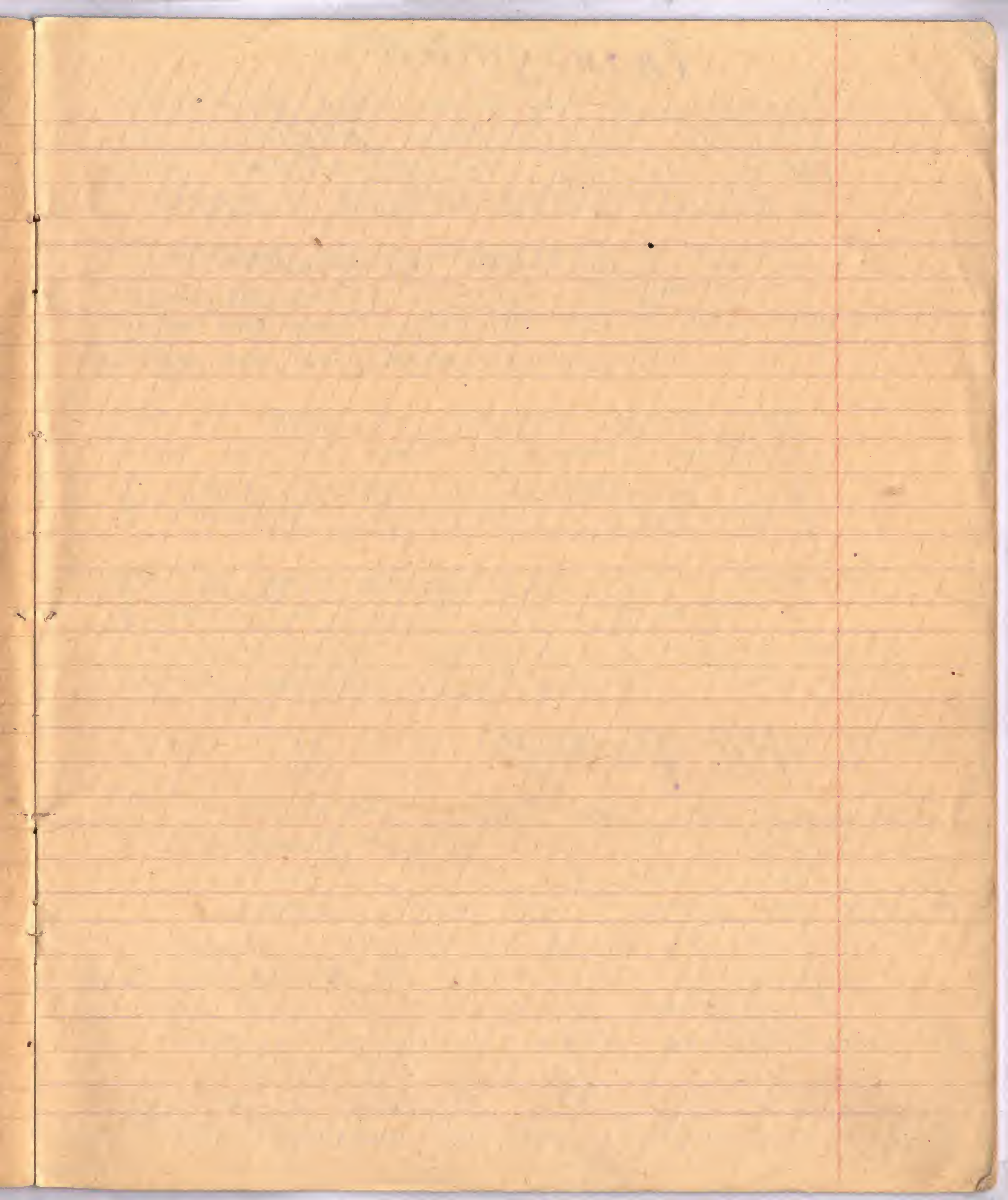
Верь, такой, как ты на свете нет наверняка,
Чтоб на ~~свете~~ веки покорила сердце моряка
По морям, и океанам мне легко пройти.
Но такой, как ты на ~~свете~~ желанной
видно нет ~~найти~~ пути.

Припев.

Вот рассвет вечерний гаснет, звездочка
в пруду.
Но ничто не изменилось в городском саду.
На скамейке, где сидишь ты, нет
свободных мест
В городском саду играет духовой
оркестр.

Припев.





Соловушка

Соловушка тихо рыдал
Где-то в душистой сирени.
Он душу мою надрывал
И клялся любить без измены.

Я ли тебя не любил,
Я ли тобой не гордился,
След твоих ног целовал
Чуть на тебя не молился.

Жалости нет у тебя,
Сердца в груди не имеешь.
Ты недостойна к любви,
Если прощать не умеешь.

Так всё пошло, всё пошло,
Так всё пошло по-иному
Я умирал без тебя,
А ты улыбалась другому.

На речке.

Вечерком на реке всякое бывает.
На ветру в холодке сердце замирает.
Не пойму, почему, что это такое
Сердцу нет моему на реке покоя.
Я увижу тебя не подам и вида.
Прохожу стороной не скажу ни слова
А уйдёшь, милый мой, заскучаю снова.
Ой, ты Волга-река, голубое диво,
До чего хороша, до чего красива!
Над волной голубой синяя прохлада
Мне с тобой дорогой повидаться надо.

Песня.

Выхожу один я на дорогу;
Сквозь туман кремнистый путь блестит;
Ночь тиха. Пустыня внемлет богу,
И звезда с звездою говорит.

В небесах торжественно и чудно!
Спит земля в сияньи голубом.
Что же мне так больно и так трудно?
Жду ль чего? Жалею ли о чём?

Уж не жду от жизни ничего я,
И не жаль мне прошлого ничуть;
Я ищу свободы и покоя!
Я б хотел забыться и заснуть! —

Но не тем холодным сном могилы.
Я б желал навеки так заснуть,
Чтоб в груди дремали жизни силы,
Чтоб дыша вздымалась тихо грудь;

Чтоб всю ночь, весь день мой слух лелея,
Про любовь, мне сладкий голос пел,
Надо мной, чтоб вечно зеленея,
Тёмный дуб склонялся и шумел.

В мирные дни.

Упрічала, как провожала,
Моряка в далёкий путь.
На прощанье тихо сказала:
«Будь здоров и не забудь.»

«Не забуду, помни, родная,
Зорьки вешние встретим вновь.
С океана дальнего края,
Привезу свою любовь.»

Пусть о скалы море грохочет,
Пусть дорога не легка;
Сквозь туманы милые очи
Светят мне издалека.

Упричала, как провожала
Моряка в далёкий путь.
На прощанье тихо сказала:
«Будь здоров и не забудь.»

Танкист

По полю танки грохотали,
Танкисты шли в последний бой,
А молодого лейтенанта,
Несли с разбитой головой.
Мотор простреленный пылает
Огонь танкистам лижет грудь.
Моя родная, не волнуйся,
Меня на веки позабудь.
Когда псе нас возьмут с обломков
На плечи взвалят наш каркас
Взовьётся в небо песня звонко
Когда в могилу спустят нас.
И полетят тут телеграммы
К друзьям, знакомым и родным,
Что сын ваш больше не вернётся.
И не приедет погостить.
Портрет на стенке запылится
Засохнут слёзы у родных
Но мы танкистов не забудут,
Отдавших жизнь свою за них.
Прощай Одесса — мать родная
Тебя я грудью защищал
И за тебя моя Одесса
Я молодую жизнь отдал.
Прощай, Маруся дорогая!
Прощай, братишка мой родной!
Тебя я больше не увижу:
Лежу с разбитой головой.

Песня мира

Ветер мира колышит знамёна побед,
Обагрённые кровью знамёна
Озарил миру путь нашей Родины свет
Мы на страже стоим непреклонно.

Припев:
Наши нивы цветут.
Мы отстояли весну
Наши силы растут.
Мир победит войну!

Мы сильны: берегись поджигатель войны.
Не забудь, чем кончаются войны.
Наши люди простые каждой страны
Мы в грядущее смотрим спокойно.

Припев:
Чтоб свободно жил человек,
Укрепляем мы нашу Отчизну
Люди к счастью идут, потому что
В нашей стране все дороги идут к
коммунизму.

Горят костры далёкие.

Горят костры далёкие.
Луна в реке купается,
А парень с милой девушкой
Никак нераспрощается.
Глаза у парня ясные
Как угольки горящие;
Не то, чтобы прекрасные
Но в общем подходящие.
Замедлить расставание
Он всей душой старается
Словечки ищет нужные
Сидит бедняга мается.
Девчата голосистые
Пропели все страдания
А на скамейке слышатся
Сердечные вздыхания.

Горят костры далёкие
Луна в реке купается
А парень с милой девушкой
Никак не распрощается.

Золотые вы песочки.

Золотые вы песочки
И серебряна река.
Полюбила я девчонка
Молодого паренька
Полюбила, затужила,
Полюбила — позабыть.
И открыться я не смею.
И не смею говорить.

Я колхозница - девчёнка.
Мой колхоз не знаменит.
Но ведь сердцу не прикажешь.
Сердце девичье болит.

Сердце девичье не камень.
И слезами не зальёшь.
Недогадлив ты мальчишка,
Недогадлив, но хорош.

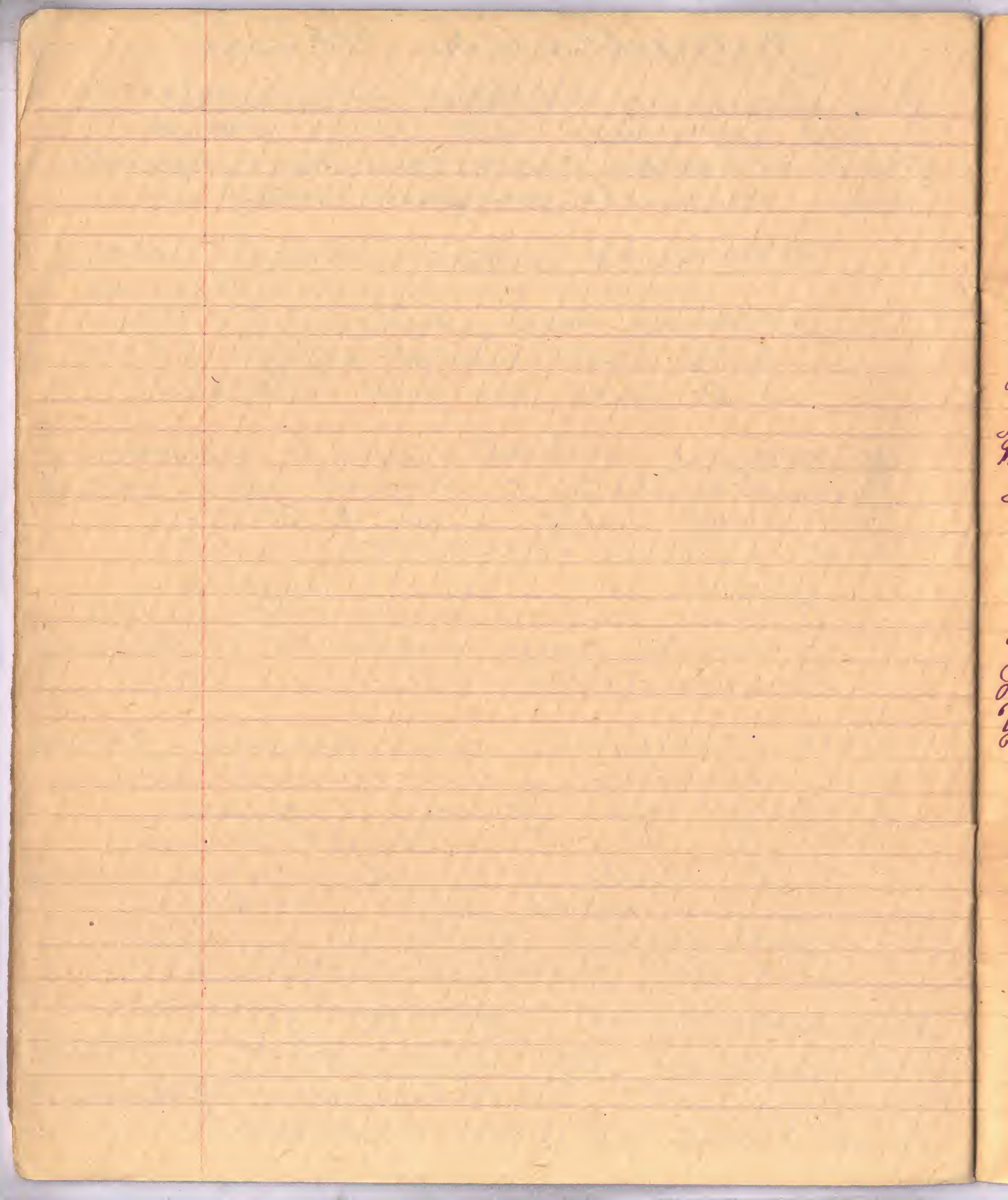
Вишнёвая шаль

Я о прошлом теперь не мечтаю
И мне прошлого больше не жаль:
Но о многом, о многом напомнит
Эта тёмновишнёвая шаль.

В этой шали я с ним повстречалась
В этой шали стояла я с ним
Слёзы жемчугом вдруг заблестали
А он что-то мне говорил,

Он сказал: „Моя милая детка,
Расставаться с тобою мне жаль.
Но к лицу тебе милая детка
Эта тёмно-вишнёвая шаль!"
С этих пор я его не видала.
С этих пор я хожу как мертвец
С головы эту шаль не снимаю,
Но однажды заметил отец.

„Что грустишь моя милая детка
Что грустишь и кого тебе жаль,
Почему ты зимою и летом
Носишь эту вишнёвую шаль."
„Ах, отец, и не спрашивай больше
Я не в силах тебе рассказать,
Для чего я живу и страдаю
Для чего я ношу эту шаль.
Так прощайте, друзья дорогие
Так прощай же изменник ты злой
Все прощайте, но шаль мне оставьте
Положите её мне с собой."

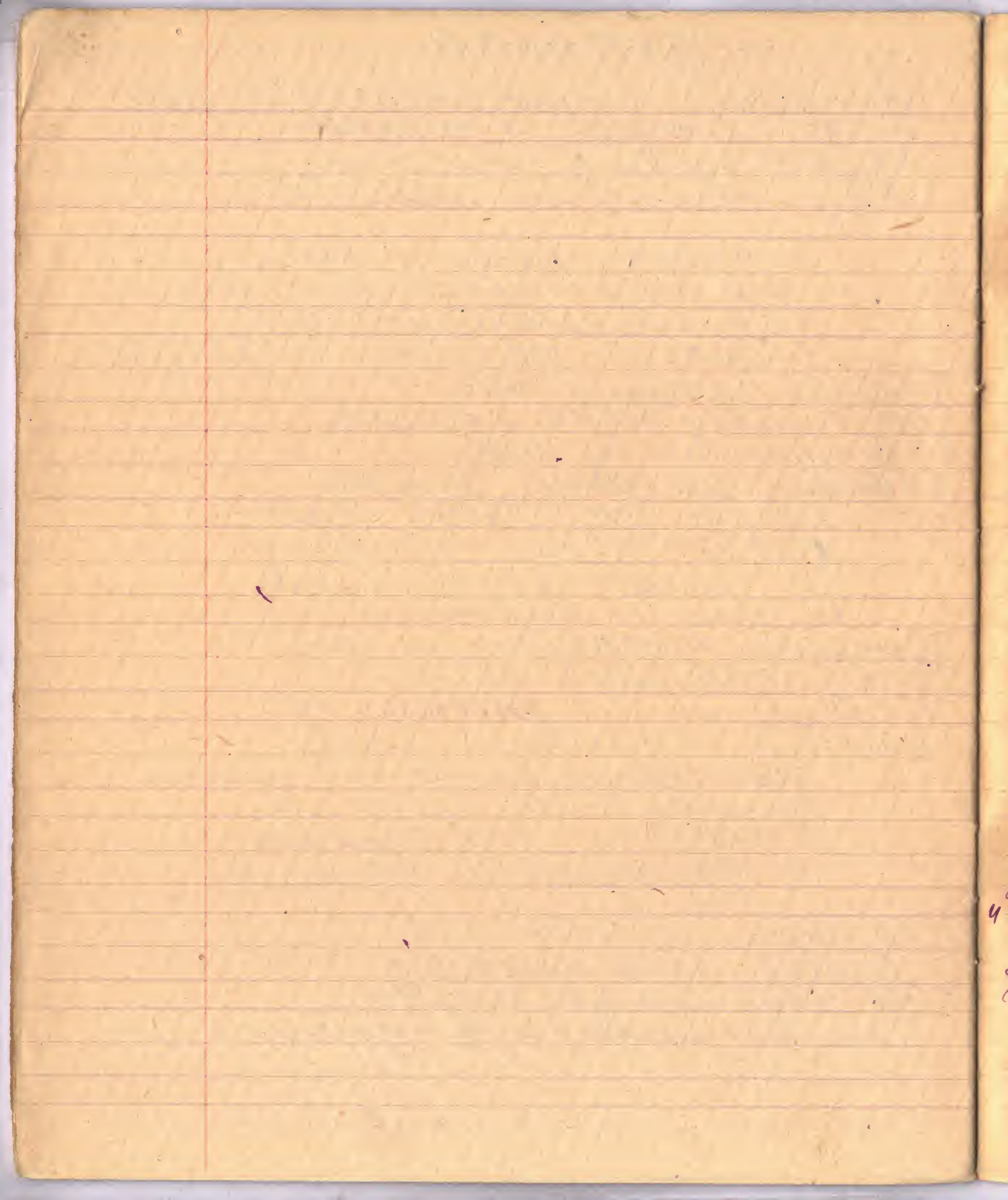


Цыганка.

Я помню торжественный день
Когда я ходил по полянке.
Увидел вдали у реки, как
Там танцевали цыганки.

Я увидел вдали у реки,
Как табор цыган веселился.
И я с восемнадцати лет.
В молодую цыганку влюбился.
Красиво плясали они
Мне в голову пала кручина
Всех красивей из них
Плясала цыганка Полина.
Полина вдруг бубень взяла
Тревогу Полина сыграла
Но только завидев меня.
Полина ко мне подбежала.
Цыганки раздвинули круг
Дорогу красотке дали.
И бубень из маленьких рук
Цыганки с улыбкою взяли.
Мой милый, взгляни на меня,
Влюбись в мои карие очи,
С тобою возлюбленный мой.
Я буду гулять до полночи.

И тут полюбил я её
Полина меня полюбила
Но скоро про всё позабыв
Полина мене ~~раза~~ изменила.



Рыбаки

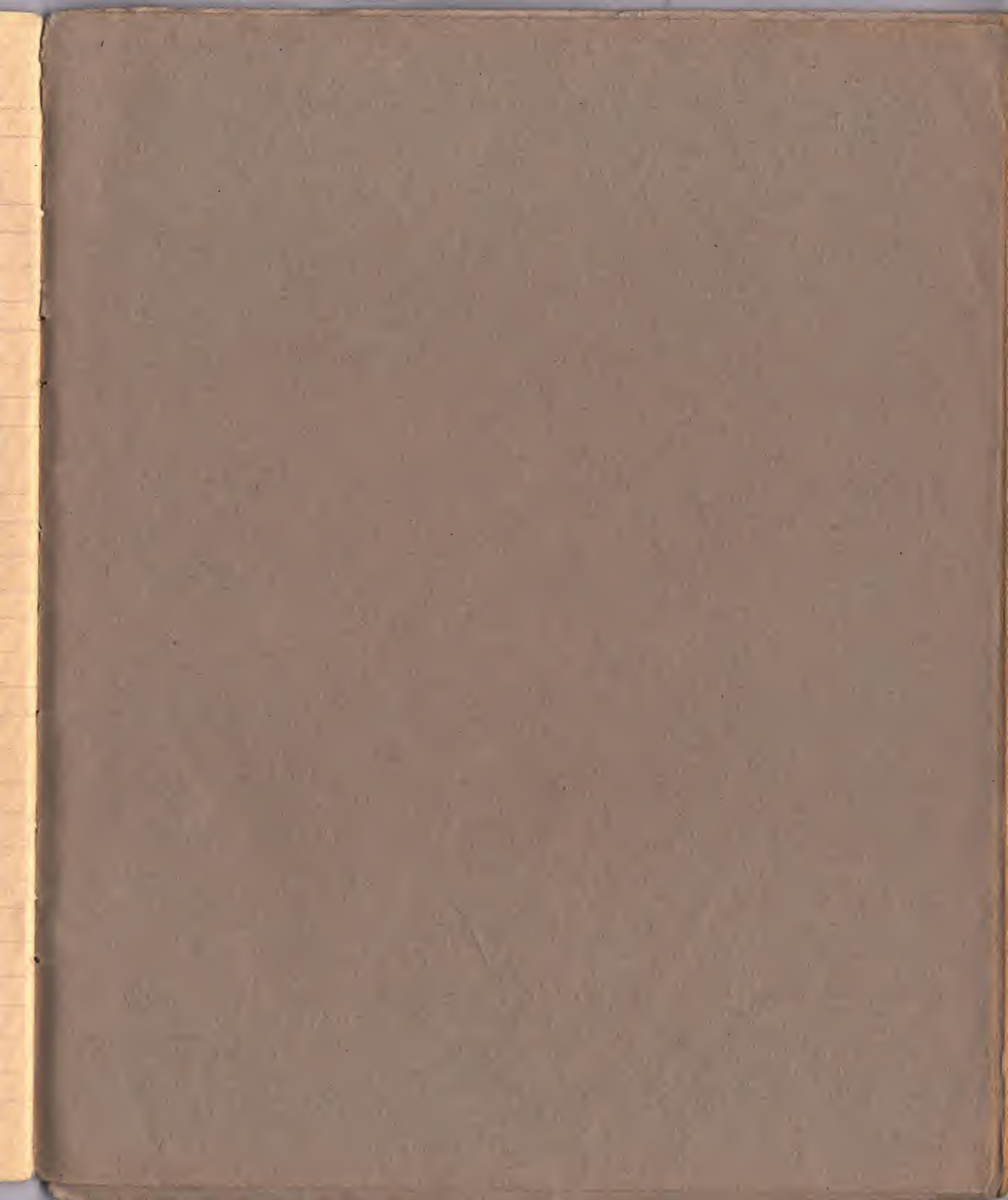
В одном прекрасном месте
На берегу реки
Стоял красивый домик
В нём жили рыбаки.
Старик жил со старухой
Рыбацкого труда
И три младые сына
Красавцы хоть куда.
Один любил морячку,
Другой любил княжну,
А третий молодую
Охотника жену.
Любил, любил он тайно,
Охотник то не знал,
Что жизнь его разбита;
А он по ней страдал.
Однажды он поехал
Охотиться на дичь,
И встретил он цыганку
Заставил ворожить.
Цыганка молодая
Умела ворожить,
Разбросила все карты.
Боится говорить.
„Жена твоя не верна,
Семитка так лежит,
А туз виней могила"
Цыганка говорит.
Охотник растерялся,
Цыганке уплатил,
А сам с большой досадой,
Он к дому поспешил.

Подъехал он к дому
И видит у крыльца
Жена его в объятьях
Целует рыбака.

Вдруг раздался выстрел
Рыбак младой упал
Чрез несколько минуток
Он тихо простонал.

Охотник рассердился
К жене он подскочил
Дрожащую рукою
Кинжал ей в грудь вонзил.

Жена его упала
Поверх рук рыбака
И только простонала:
„Ох, рана глубока."



Цена 14 коп.

12 листов



Диплома 1-й степени
Треста Школьных Письменных Принадлежностей ММ и ТП РСФСР

ГОСТ 204-50 Артикул 602 III кв. 1953 г.

„Везде утехи есть толпе простонародной:-
Но тот, на ком лежит ученья печать,
Кто, юный, потерял лета златые,
Того не могут услаждать
Ни дружба, ни любовь, ни песни боевые!".

„Тот счастлив, в ком хоть раз
Веселья дух не гас.
Хоть он всю жизнь страдает,
но горесть забывает
В один весёлый час!".

„Я горд, прости, люби другого!
Мечтай любовь найти в другом
Но что б то ни было земного
Я - я не сделаюсь рабом!".

Не знав коварную измену,
Тебе я душу отдавал.
Такой души ты знала ль цену?
Ты знала - я тебя не знал.

Выхожу один я на дорогу;
Сквозь туман кремнистый путь блестит;
Ночь тиха. Пустыня внемлет богу,
И звезда с звездою говорит.
В небесах торжественно и чудно!
Спит земля в сияньи голубом.
Что же мне так больно и так трудно?
Жду ль чего? Жалею ли о чём?
Уж не жду от жизни ничего я,
И не жаль мне прошлого ничуть;
Я ищу свободы и покоя!
Я б хотел забыться и заснуть!—
Но не тем холодным сном могилы.
Я б желал навеки так заснуть,
Чтоб в груди дремали жизни силы,
Чтоб дыша вздымалась тихо грудь;
Чтоб всю ночь, весь день мой слух лелея,
Про любовь мне сладкий голос пел,
Надо мной, чтоб вечно зеленея,
Тёмный дуб склонялся и шумел.

Отчего.

Мне грустно, потому что я тебя люблю,
И знаю: молодость цветущую твою
Не пощадит молвы коварное гоненье.
За каждый светлый день иль сладкое мгновенье
Слезами и тоской заплатишь ты судьбе.
Мне грустно..., потому что весело тебе.
Трезвый плод ранних безумств...

Света не увидеть Персефоне.
Голоса сирены не унять.
К солнцу ломкие, как лёд, ладони
В золотое утро не поднять.

ТЕТРАДЬ

по .... учени..............

.....................класса ....школы

....

....

Украинская песенка

Как пиду я по над лугом
ну да я, ну да я,
А мой милый оре плугом
ну да я, ну да я

Принесу я ему исты
ну да я, ну да я
Он не скажет мене сисеты
ну да я, ну да я.

Сам наелся и напился
ну да я, ну да я
Тай на рыло похилился
ну да я, ну да я.

Чего лежишь, чего чем не хорешь?
ну да я, ну да я.

Чего доть мене не говоришь?
ну да я, ну да я

А я лежу тай думаю
ну да я, ну да я
Что руду я пинку маю
ну да я, ну да я
А я руда родилася — ну да я, ну да я
Чернывому отдалася ну да я, ну да я.
А я брови сажей мажу
ну да я, ну да я.
чернявого переважу ну да я, ну да я.
А я губы намачною — ну да я, ну да я
чернявого поцелую — ну да я, ну да я.

Всю-то я вселенную проехал.

Всю-то я вселенную проехал
Нигде милой не нашёл.
Я в Россию возвратился
Сердцу слышится привет.

Где же ты, милая дорогая,
Сердцу весточку подай
Где же вы очи голубые?
Где же ты прежняя любовь?

Ты заслышь мой голосочек,
Разлюбезная моя.
За твои за очи голубые
Всю вселенную отдам.

Конец-

„Я горд, прости, люби другого!
Мечтай любовь найти в другом.
Но что б то ни было земного,
Я-я не сделаюсь рабом."

Тучи над городом встали

Тучи над городом встали,
В воздухе пахнет грозой,
За дальней, за Нарвской заставой
Парень идёт молодой.

Припев: Далека ты, путь-дорожка!
Выйди, милая моя,
2 раза { Мы простимся с тобой у порога,
{ И быть может, навсегда,

Черные силы мятутся.
Ветер нам дует в лицо.
За счастье народное бьются
Отряды рабочих бойцов.

Припев: Далека ты путь-дорога!
Выйди, милая ~~моя~~ встречай!
Мы простимся с тобой у порога
Ты мне счастья пожелай.

Жарко и страстно пылает
Сердце тревожно в груди.
Кто ты?! Тебя я не знаю,
Но наша любовь впереди.

Припев: Приходи же, друг мой милый,
Поцелуй меня в уста,
И клянусь я до могилы:
„Незабуду никогда!"

Черешня.

За тебя, моя черешня,
Ссорюсь я с приятелем.
До чего же климат здешний
На любовь влиятелен.

Я тоскую по соседству
И на расстоянии
И без вас я как без сердца
Жить не в состоянии.
Для такого объясненья
Я стучала к вам в окно.
Приглашаю на воскресенье
В 9:45 в кино.

Я работаю отлично
Премирован много раз
Жаль, что только в премии
лично
Не хватает лично вас.
Хвастать я тебе не стану.
Знаю сам, что говорю
С неба звёздочку достану
Тебе на память подарю.

И за новую рубашку,
И костюм, что в праздник шил
Мне районный парикмахер
Комплименты говорил.

Конец

Златые горы

Когда имел златые горы
И реки полные вина.
Все отдал бы за ласки, взоры,
Что б ты владела мной одна.

Не упрекай несправедливо,
Скажи всю правду ты отцу
Тогда свободно и счастливо
С молитвою мы пойдём к венцу.

Ох, нет, твою, голубка, руку
Просил я у отца не раз.
Но он не понял мой шутки
И дал жестокий мне отказ.

Проси у сердца ты совета,
Страданьем тронута моим
И веря святости обета
Беги с возлюбленным своим.

Но как же, милый, я покину
Семью родную, дом отца.
Ведь ты уедешь на чужбину
И бросишь там одну меня.

Стыдись, Марфа, бог с тобою.
Клянусь распятием креста
Что будешь ты моей женою,
Клянусь, — любовь моя чиста.

Тогда бежать я с ним решила,
Поверив клятве роковой
На близкий храм перекрестилась,
В слезах взглянув на дом родной.

Умчались мы в страну чужую,
А через год он изменил
Забыл он клятву ту святую,
Когда другую полюбил.

А мне сказал, стыдясь измены;
„Ступай обратно в дом отца;
Забудь, Мария, мои стены"
И проводил меня с крыльца.
За речи, ласки огневые
Я награжу тебя конём.
Уздечка, хлыстик — золотые
Седельце шито жемчугом.

Не плачь напрасными слезами
Постой немного у окна.
С пустой котомкой за плечами
Ты не вернёшься в дом отца.

„Самара-городок"

Лодка тонет и не тонет — потихонечку плывёт
Милый любит и не любит, только времечко ведёт.
Припев: Ах, Самара-городок, неспокойная я, успокойте меня.
Я росла и расцветала до 17 годов, а с 17 г. кружит девушку любовь.
Припев.
Тебе белая береза, нету места у реки; если я тебе невеста, ты меня побереги. Припев.
Милый сказал: „до свиданья"
Сердце стынет, как огнём.
И тоскует и томится
Всё о нем же, всё о том.
Конец

Далеко от дома.

Вдалеке от дома, от родимых мест
Белый цвет черёмух вспоминал боец.
Розу над рекою вспоминал солдат
И гармонь свою настроил он на грустный лад.

Ездил он по свету, много видел стран
Только не про это хочет петь баян.
О любимом крае запоёт баян.
И гармонь свою настроил на весёлый лад.

Был любим когда-то он в родном краю.
Вспоминал порою про любовь свою!
Вспоминал порою ласки нежных глаз
И гармонь свою настроил он на грустный лад.

Только грусть не к месту, просто не к лицу
Дома ждёт невеста, верная бойцу
Сердце успокоит песнею солдат.
И гармонь свою настроит на весёлый лад.

„Не знав коварную измену,
Тебе я душу отдавал.
Такой души ты знала ль цену?
Ты знала — я тебя не знал."

Вырос парень крепкий душой.
Едет парень в город большой.
И на прощанье в родимом дому
Старый отец обратился к нему:

„Ты, брат, молод, – кровь, как вино,
Счастье в руки всем нам дано.
Ты для отчизны любимой своей
Силы, сынок, никогда не жалей.

Скажешь слово – слово держи.
Встретишь друга – крепко дружи.
Выбрать невесту наступит черёд:
Точно ли выбрал, подумай вперёд.

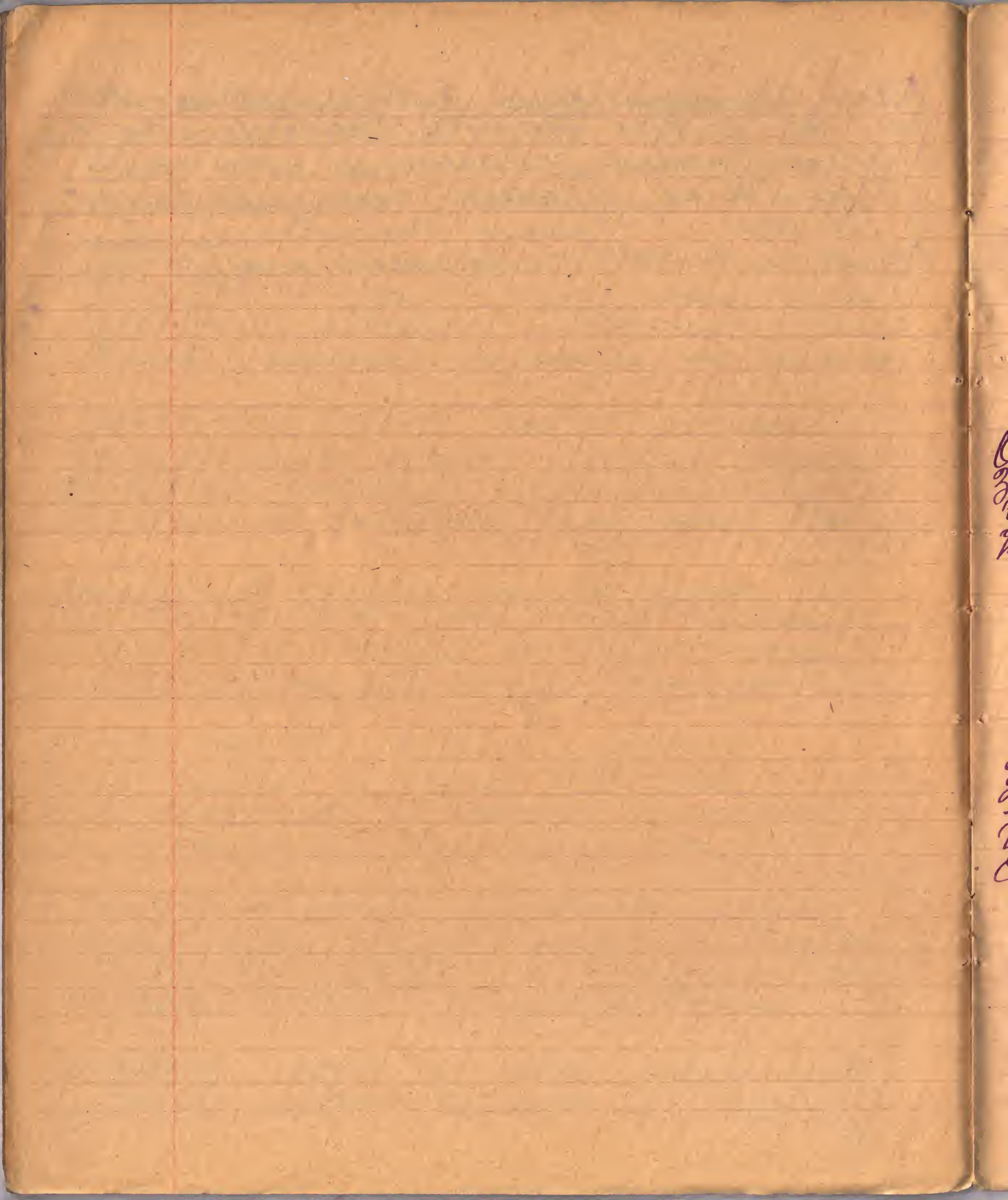
Много в жизни разных дорог,
Где бы ни был ты, мой сынок, –
Страха не ведай, не бойся труда,
Тропкой кривой не ходи никогда."

Вырос парень крепкий душой.
Едет парень в город большой.
Взяв рюкзачок и шагнув по крыльцу
Он отвечает родному отцу:

„Сердце просит дальних дорог,
Путь мой верен, прям и широк.
Всюду, где надо – в труде и бою
Родине силу отдам я свою.

Славно пел я, всей своей любя,
Буйной силой вышел в тебя.

Свои материнские заботливые глаз
Где бы я ни был, я вспомню не раз.
Будет время, скажешь ты мне:
„Сын мой славно служит стране.
В этом порукой отцовский завет.
Сердце моё – комсомольский билет".



Танго цветов.

Притон был полон вина.

Там виски тянут со дна.
Там море плещет печаль.

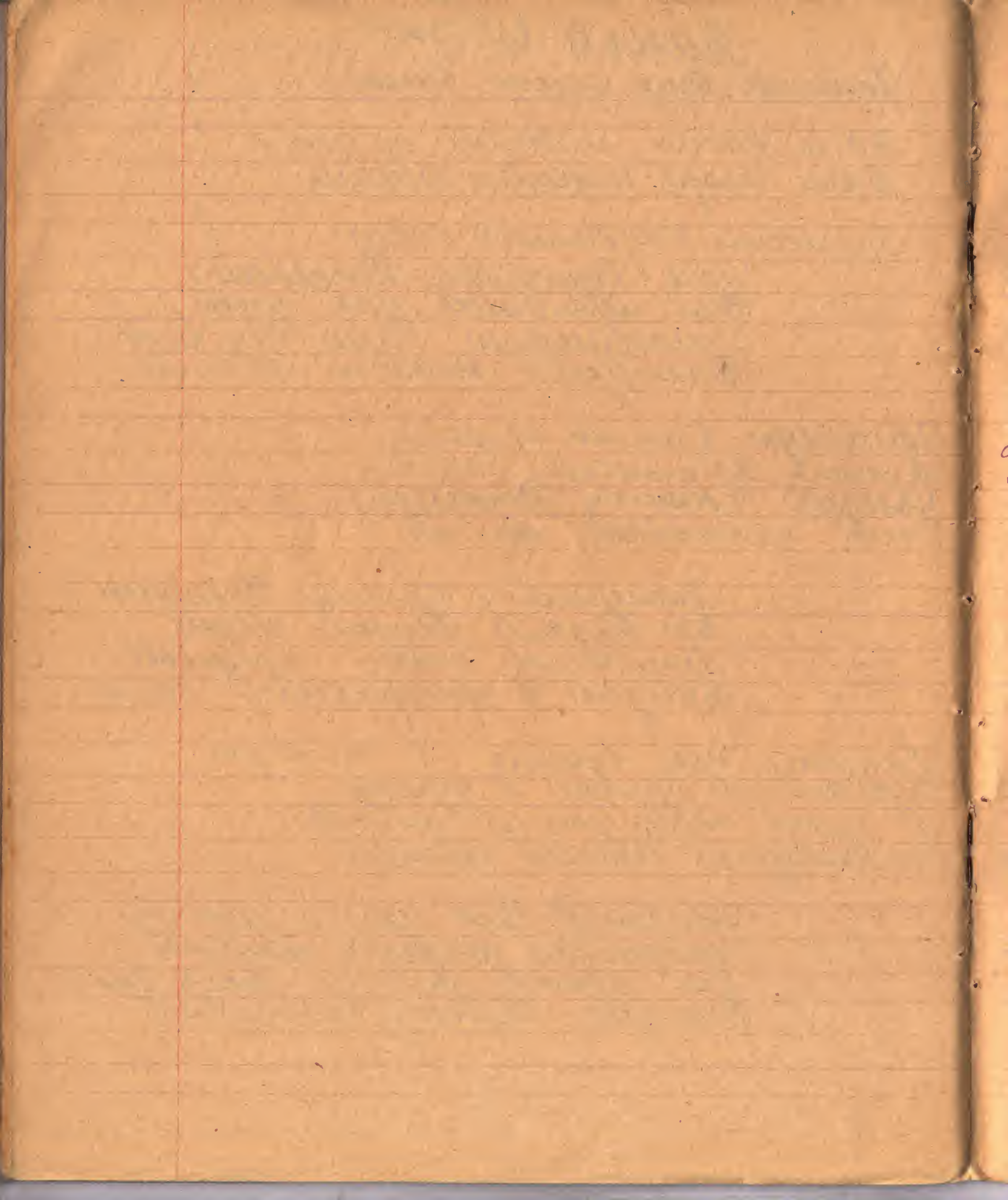
Гремит разбитый рояль.
Дочь Рудокопа Дженей,
Вся извиваясь, как змей,
С шахтёром Гори без слов
Танцует танго цветов

Однажды в этот притон
Заехал знатный барон,
Увидев крошку Дженей,
Был очарован он ей.

Послушай, крошка Дженей:
„Ты будешь музой моей
Покинем этот притон
Войдём в прекрасный салон.

Ходить ты будешь в шелках
Купаться будешь в духах
И средь персидских ковров
Станцуем танго цветов

Шахтёр был зол и ревнив
Услышав танго-мотив
От крика дрогнул весь зал
Вонзил барону кинжал



Амур.

На Дальнем на Востоке
Течёт Амур-река
И день и ночь шумит вода,
Как море широка.

Припев: Амур, Амур родной
Приморский часовой,
Поёт на Амуре матрос:
„Страна моя со мной."

Над пёстрою водою
Синеют ~~облака~~ острова
Дозор ведут и там и тут.
Сыны твои, Москва!

Припев.

На дальнюю сторонку
В Амурские края
Поклоны шлют со всех сторон
~~[illegible]~~ подруги и друзья.

Припев.

Пастушок

Дуй, пастух, в дудочку на заре.
От росы травушка в серебре!
Я рано, рано, зорькою встану
Отвяжу телушку во дворе.

Отвяжу тёлушку я свою,
Я водой ярочку напою,
Выгоню в стадо, у речки сяду,
Про тебя песенку пропою.

Припечёт солнышко среди дня —
Спой ты песенку про меня.
А в ясный вечер стадо я встречу
Посидим рядышком у плетня.

Дуй, пастух, в дудочку на заре.
От росы травушка в серебре
Я рано, рано зорькою встану
отвяжу тёлушку во дворе.

Везде утехи есть тоске простонарод-ной
Но тот, на ком лежит уныния печать,
Кто, юный, потерял лета златые,
Того не могут услаждать:
Ни дружба, ни любовь, ни песни боевые!

Провожание (М. Исаковский)

Дайте в руки мне гармонь —
Золотые планки!
Парень девушку домой
Провожал с гулянки.

Шли они — рука в руке —
Весело и дружно.
Только стёжка коротка —
Расставаться нужно.

Хата встала впереди, —
Тёмное окошко.
Ох, ты, стёжка, погоди,
Протянись немножко!

Ты потише провожай,
Парень сероглазый,
Потому что очень жаль
Расставаться сразу.

Дайте ж в руки мне гармонь,
Золотые планки.
Парень девушку домой
Провожал с гулянья.

Шли они — рука в руке,
Шли они до дому,
А пришли они к реке,
К берегу крутому.

Позабыл знакомый путь,
Ухажор — забава:
Надо влево повернуть —
Повернули направо.

Льётся речка в дальний край: —
Погляди, послушай!
Что ж ты, Коля-Николай,
Делаешь с Катюшей?!

Возвращаться позже всех
Кате неприятно.
Только ноги, как на грех,
Не идут обратно.

Не хотят они домой,
Ноги молодые.
Ой, гармонь, моя, гармонь, —
Планки золотые!

Золотые огоньки.

В тумане скрылась милая Одесса.
Золотые огоньки.
Не грустите ненаглядные невесты
В синем море вышли моряки.

Не даром в наш весёлый шумный кубрик
Старшина гармонь принёс
И поёт про замечательные кудри
Черноморский удалой матрос.

Напрасно девушки о нас гадают.
Вечерком в родном краю.
Моряки своих подруг не забывают
Как отчизну милую свою.
Так не грустите, ненаглядные невесты.
Возвратятся моряки. В край любимый,
где у берегов Одессы золотые светят
огоньки.

Огонёк

На позицию девушка
Провожала бойца
Тёмной ночкой простилися
На ступеньках крыльца.

И пока за туманами
Видеть мог паренёк
На окошке у девушки
Всё горел огонёк.

Парня встретила славная
Фронтовая семья
Всюду были товарищи
Всюду были друзья.

Но знакомую улицу
Позабыть он не мог
Где ж ты, девушка милая,
где же ты, мой огонёк?

И подруга далёкая
Парню весточку шлёт,
Что любовь её девичья
Никогда не умрёт.

Всё, что было задумано
В свой исполнится срок
Не погаснет без времени
Золотой огонёк.

И становится радостно
На душе у бойца

От такого хорошего
От её письмеца.

И врага ненавистного
Крепче бейте паренёк
За советскую Родину
За родной огонёк.

Цыганка

Раз в цыганскую кибитку мы случайно
забрели
Платки красные внакидку к нам цыганки подошли,
Одна цыганка молодая меня за руку брала
Колоду карт в руке держала и гадать мне начала.

Ты её безумно любишь, она у тебя в глазах,
С нею вместе жить не будешь, свадьбу топчешь
ты в ногах

И всё время не отходит от тебя казённый дом
На свиданье к тебе ходит она вместе с королём.

Тут окончила цыганка
За труды ей уплатили
Закипела в сердце рана
Будто кто кинжал вонзил.

Студенточка.

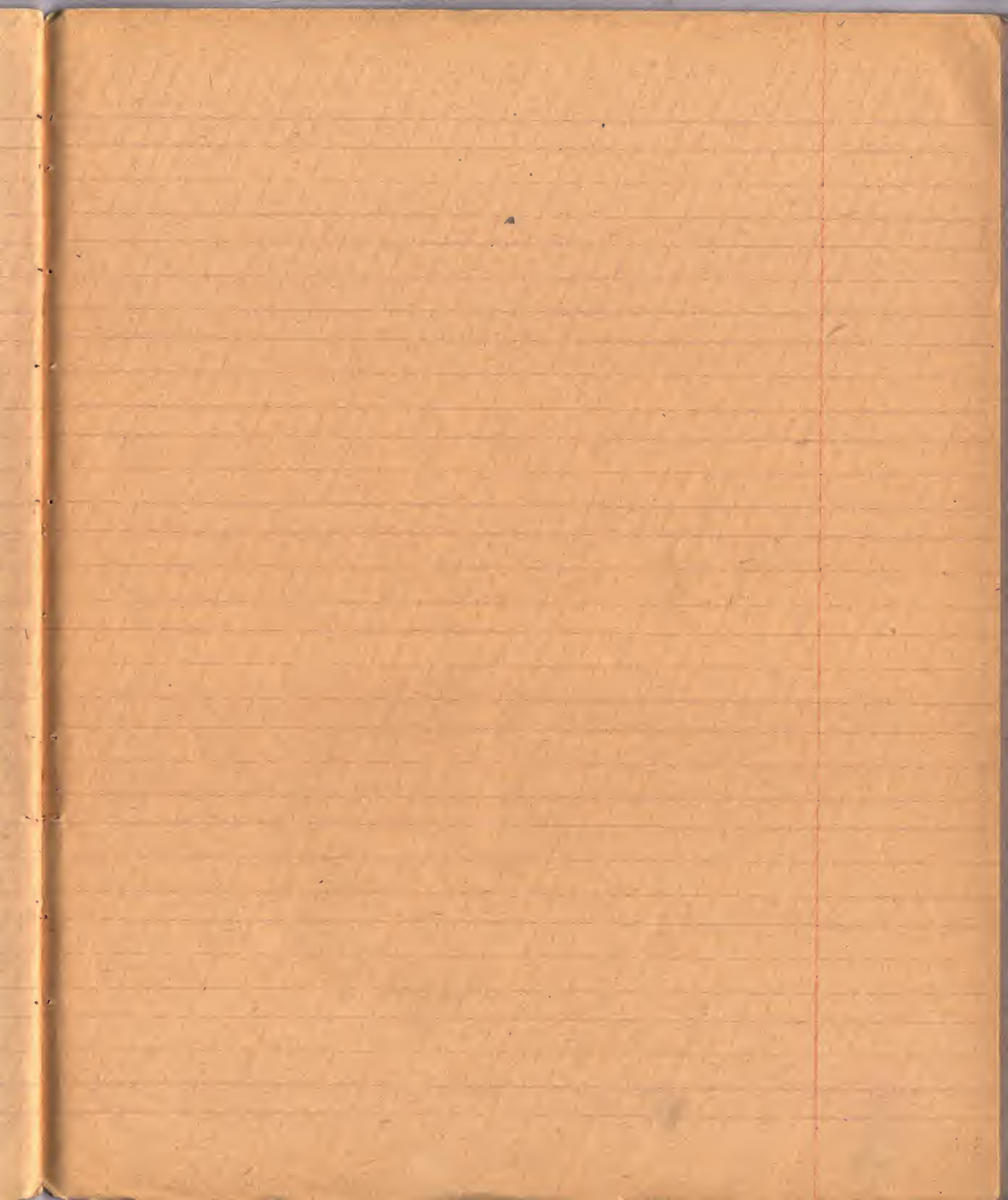
Студенточка - заря вечерняя.
В саду под липою я ожидал тебя.
Счастливы были мы, наслаждаясь
голубым Днепром,
И вдыхая аромат ночной под
серебристою луной.

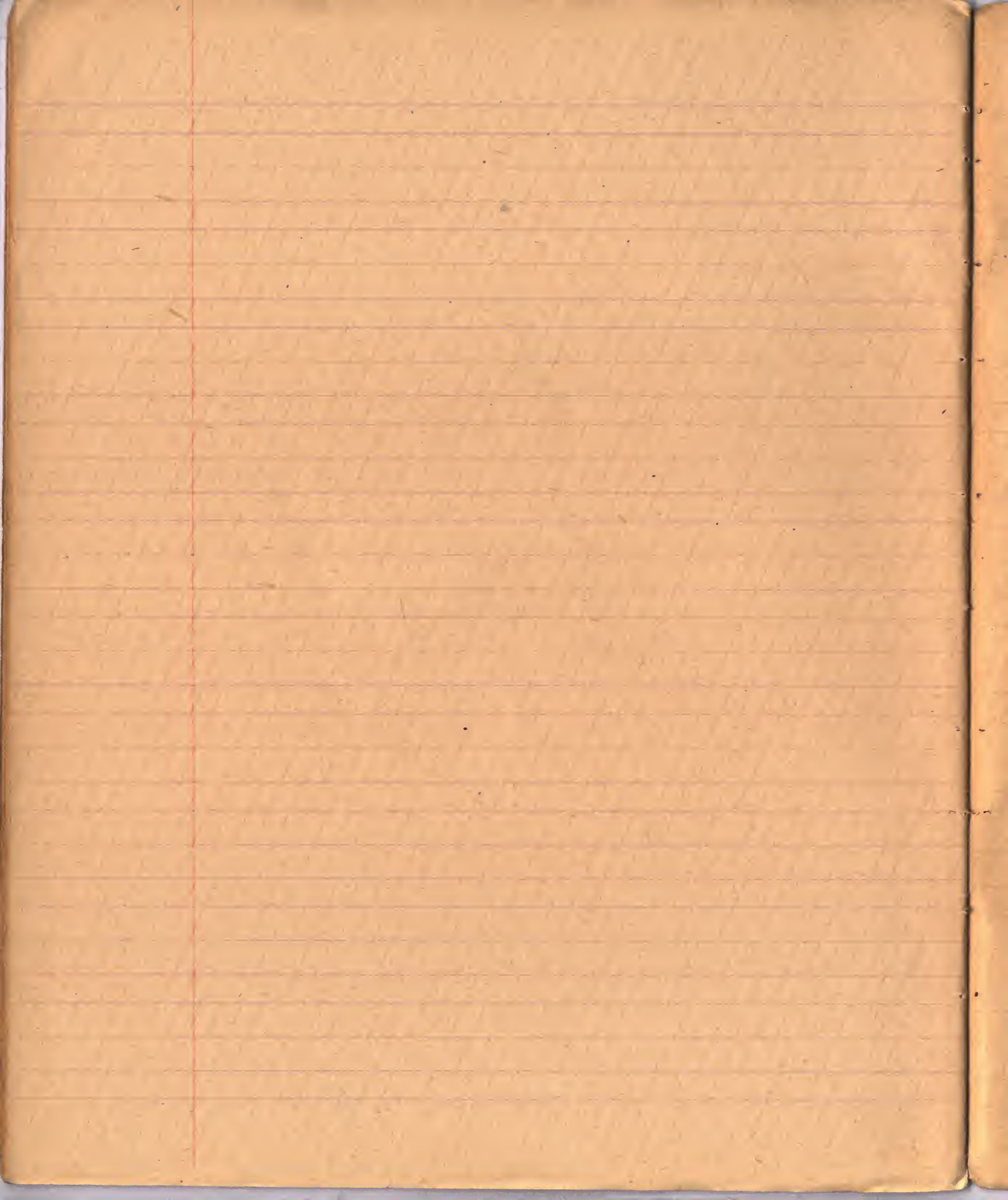
Пожар войны нас разлучил с тобой.
За родину пошли мы в жаркий бой.
За мирный труд отцов и за
счастье матерей своих,
За любимый украинский дом и за
хату над Днепром.

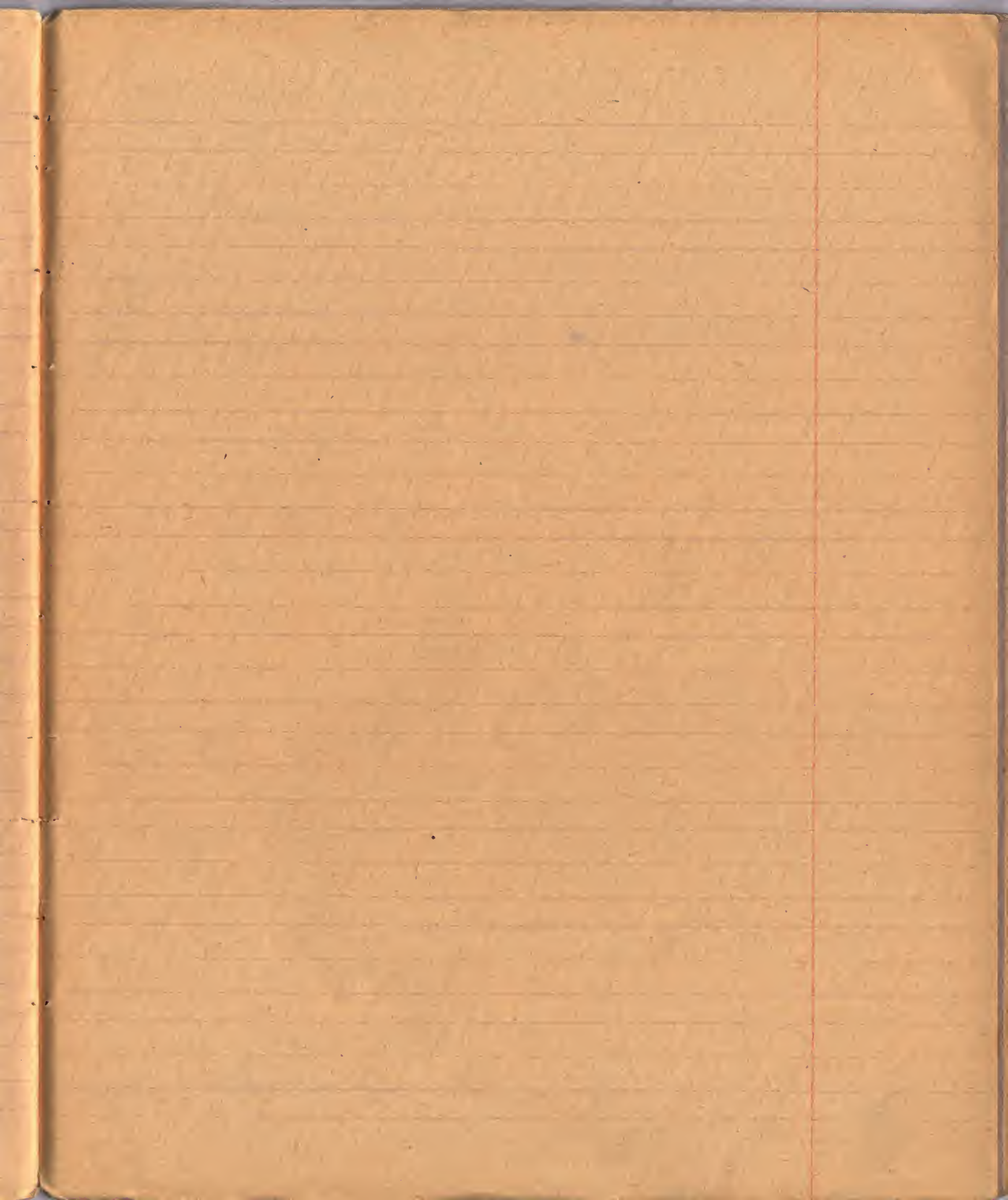
Не помнишь ты, зато же помню я
Тот дивный взгляд, что покорил меня
На берегу реки мои губы
целовала ты
И клялася быть со мной под
серебристою луной.

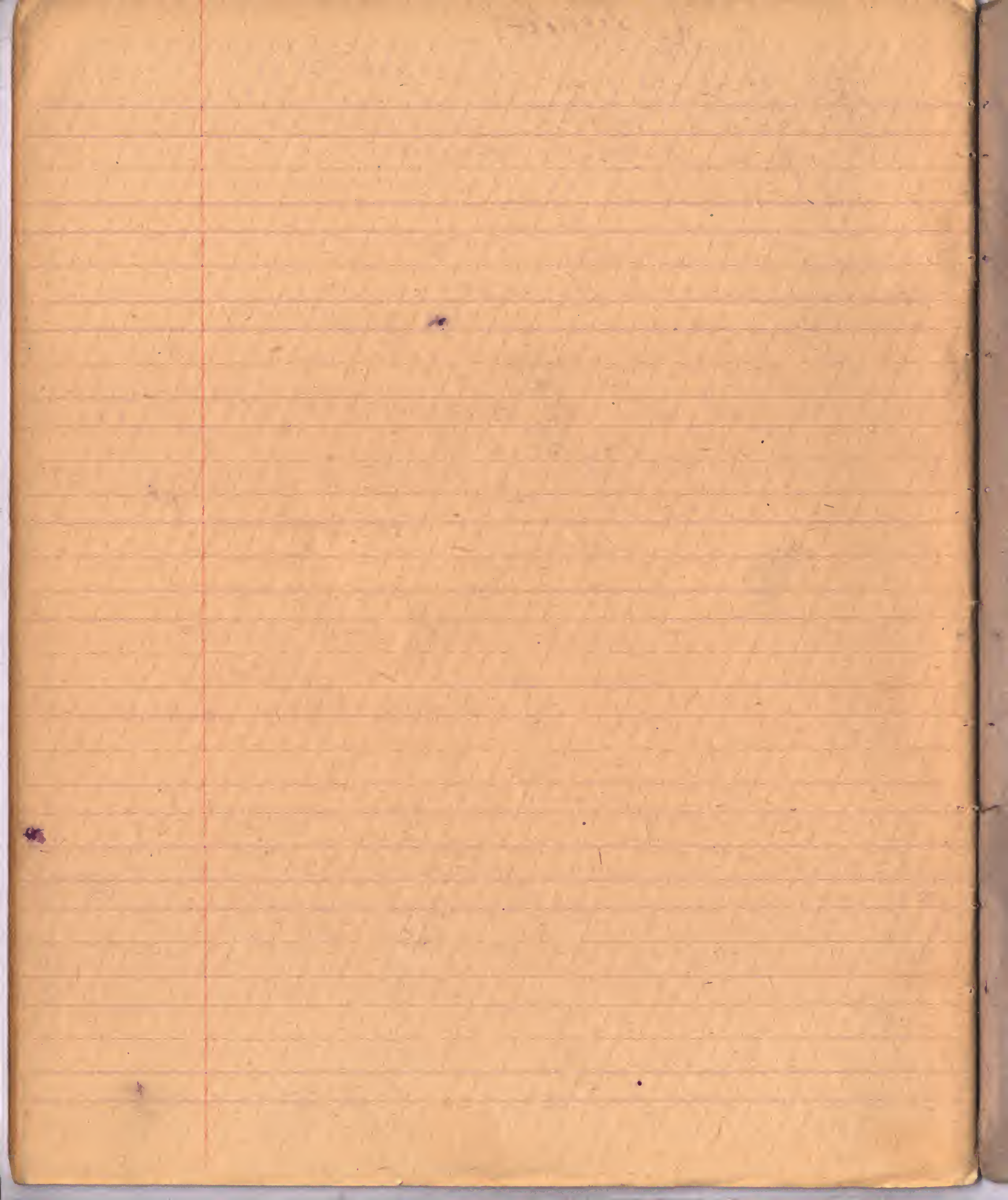
И помню я мороз и белый снег
И радовал меня твой дивный смех
И блеск очей твоих ярче солнца
грели сердце мое
И хотя ещё бои кругом, мысли все
лишь о тебе.

И верю я, мы разобьём врага
И встретимся тогда уж навсегда.
И вновь под липою будем мило
сидеть вдвоём.
Наслаждаясь поцелуями под
серебристою луной.









Прошлое

Ты знаешь, я тебя любила.
Но быть твоею не могла.
И против всех говорила:
„Прощай! Я больше не твоя!"

Шути и смейся надо мною
„Ты думал я ещё дамся?"
Так веселись, гуляй с другою,
Если я не хороша.

Забудь мой рост, мою походку,
Забудь черты моего лица,
Забудь всё прошлое со мною,
Забудь навеки навсегда!

Моё ты имя с простотою
Людям в насмешку не давай.
Так веселись теперь с другою
Прошу тебя: ~~незабывай~~ не вспоминай.

Летят утки

Летят утки, летят утки и два гуся.
Ох! кого люблю, кого люблю не дождуся
Ты залета, ты залёта, где ты, где ты?
Ох, хороши ли, хороши ли, мои приветы.
Когда милый, когда милый бросать станешь
Ох, не рассказывай, не рассказывай,
что знаешь.

Цена 14 коп.

12 листов



Диплома 1-й степени
Треста Школьных Письменных Принадлежностей ММиТП РСФСР

ГОСТ 204-50 Артикул 602 III кв. 1953 г.

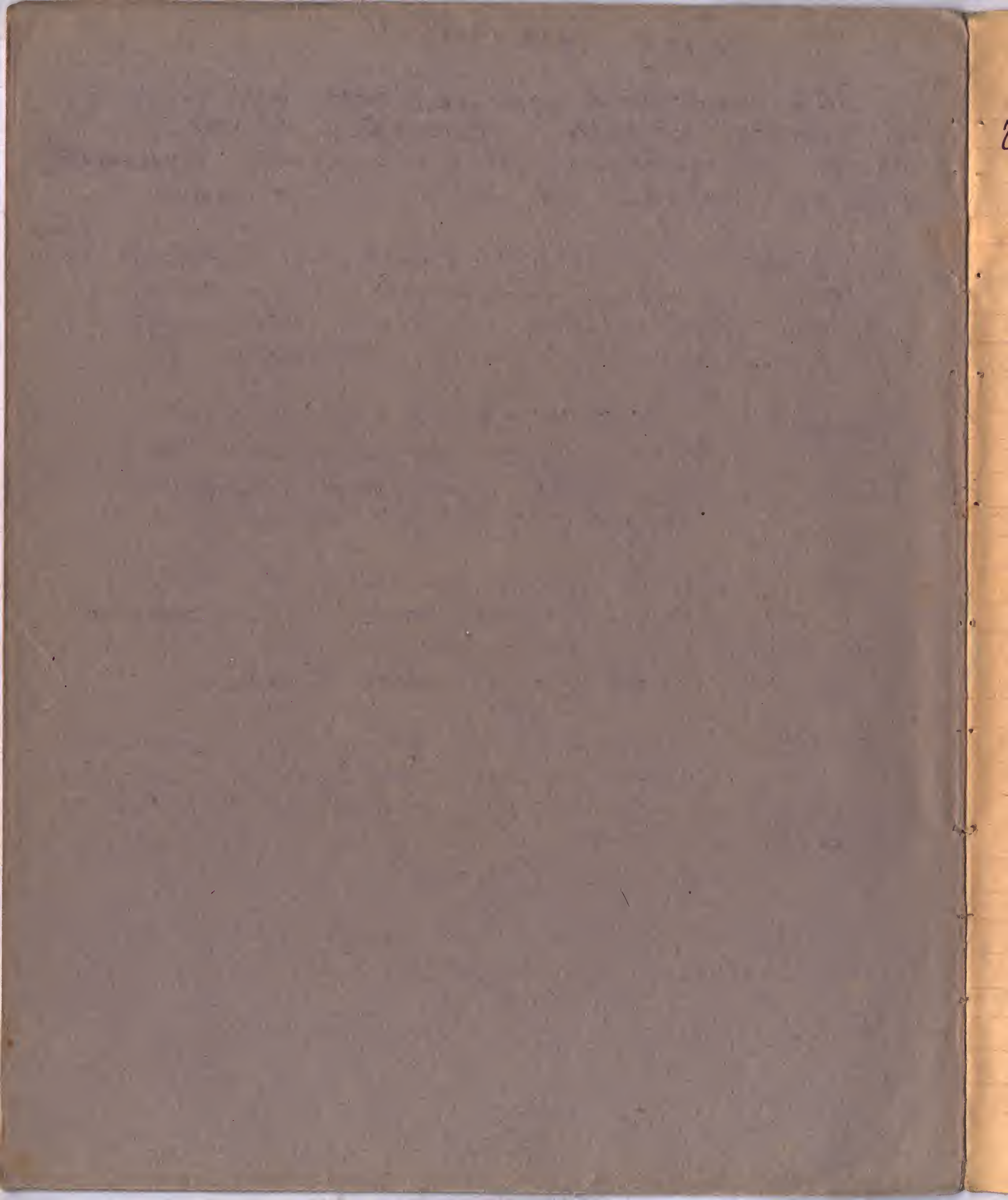
ТЕТРАДЬ

по .... учени..............

....................класса ....школы

....

....



Два моряка

Два моряка поспорили однажды,
Чья ~~кто~~ из подруг красивей и милей.
Один сказал: „конечно скажет каждый,
Твою подругу не сравнить с моей".

Другой ответил: „мы напрасно спорим
Мою с твоей сравнить я не могу".
Так несравненно скажет это море
И ручеёк, журчащий на лугу.

Припев: Немало звёзд на небе ярко светят
Как будто их никак не перечтёшь
Но есть такая звёздочка на свете,
Что ярче и светлее не найдёшь.

Два моряка поссорились в споре.
Да подошёл товарищ их — матрос.
Друзья ему поведали о споре
И попросили разрешить вопрос.

Но тот обоим подмигнул лукаво,
И так ответил, правды не тая:
„Друзья мои, да оба вы не правы:
Красивей ваших девушек моя."
Припев:

Немало звёзд на небе ярко светят
Как будто их никак не перечтёшь.
Но есть такая звёздочка на свете,
Что ярче и светлее не найдешь.

Гимн студентов

Песня студентов над миром несётся
Руку даём мы друзьям молодым
Чистое небо и яркое солнце
Дымом пожаров закрыть не дадим

Припев:
Воля друзей,
Верных друзей
Атомной бомбы и пушек сильней
Верой полна, дружбой сильна,
Молодость наша —
Борьба за мир, верно!
Светлая, полна,
Дружбой сильна,
К счастью дорога у нас одна!

Все, кто упорно желает учиться,
Знанья берите трудом и борьбой!
Мы за науку, что к миру стремится,
К счастью народы зовёт за собой.

Припев:
В пламени битвы мы стали друзьями.
Помним мы битву в крови и в золе.
Встаньте, студенты, на главный экзамен.
Стойко боритесь за жизнь на земле!
Припев.

Черёмуха

Под окном черёмуха колышется,
Распуская лепестки свои,
За рекой знакомый голос слышится,
И поют в той роще соловьи.

Сердце девичье забилось трепетно.
Как отрадно вечерком в саду.
Скажет: „милая моя любимая,
Я к тебе в заветный час приду."

Промчалось счастье в дни весенние,
Ветер рвал с черёмухи листы,
Позабыл он клятвы в дни весенние,
Позабыл, что существуешь ты.

Под окном черёмуха колышется
Распуская лепестки свои
За рекой тот голос уж не слышится
Не поют в той роще соловьи.

Хороши весной в саду цветочки

Хороши весной в саду цветочки
Ещё лучше девушки весной.
Встретишь вечерочком милую в садочке,
Сразу все становится иной.

Моё счастье где-то недалёко,
Подойду и постучу в окно.
„Выйди на крылечко, милое ты мое сердечко
Без тебя тоскую я давно."

В нашей жизни всякое бывает.
Налетают тучи и гроза
Ветер налетает + тучи разгоняет.
И опять синеют небеса.

Хороши весной в саду цветочки.
Ещё лучше девушки весной
Встретишь вечерочком милую в садочке
Сразу жизнь становится иной.

Генацвали.

Там, где снежные вершины
И зелёные долины.
Там, где песней Руставели,
Льются звуками свирели

Есть одни такие очи,
Что темней Дарьянской ночи.
Что не видя их глазами,
Знает слово „Генацвали"

Я очарован тобою,
Как в детстве сказкой
И приветливой улыбкой
И застенчивою лаской.

Ох, эти очи сердцу рассказали,
Что такое в жизни счастье,
И что значит генацвали.

„Физкультурный марш".

Весенним солнцем день озарён
Играет ветер шёлком знамён.
Когда поём мы наш спортивный марш.
Нам подпевает весь стадион.
Припев: За кругом круг бегут бегуны.
Летят с разбега ввысь скакуны
Ведь нам не привыкать держать и
побеждать:
Мы молодая сила земли.

Пускай шумит над нами
Спортивной славы знамя.
Наказ вождя, к победам нас зовёт.
Вперёд! Смелей! Вперёд и ждёт тебя успех.
Пусть будут неизменно
Советские спортсмены
Сильнее всех, быстрее всех
И выше, и лучше всех.

Растём мы вместе с нашей страной.
Всегда идём дорогой одной.
Мы любим труд и спорт.
И каждый свой рекорд
Мы посвятим отчизне родной.

Припев: Пускай шумит над нами
Спортивной славы знамя
Наказ вождя к победам нас ведёт.
Вперёд! Смелей! Вперёд!
И ждёт тебя успех.
Пусть будут неизменно
Советские спортсмены
Сильнее всех, быстрее всех,
И выше, и лучше всех.

Любушка

По напрасну травушка помята.
В том саду, где зреет виноград.
По напрасну Любушке ребята.
Про любовь, про чувства говорят -

Семерых она приворожила.
И сама не знает почему
Семерым головушку вскружила;
А навстречу вышла одному.

То была не встреча, а прощанье.
У того ль студёного ключа.
Там давала Люба обещанье;
Что любовь навеки горяча

Ничего она не говорила
Расставаясь слёзы не лила.
Ничего на память не дарила
А лишь только сердце отдала.

Мил уехал, далеко, далёко.
Улетел весёлый соловей
Но быть может в этот самый вечер.
Вспомнит он о ласточке своей.

Там вдали горах Алтая.

Там вдали горах Алтая
Между двух огромных скал.
Пробирался ночкой тёмной
санитарный наш отряд.

Впереди была повозка
А в повозке красный крест.
Из повозки слышны стоны:
„Скоро, скоро им конец!"

„Подождите, потерпите" —
Говорила им сестра.
А сама едва шагала
Вся измучена была.

„Вот придем мы на место,
Накормлю вас, напою,
Перевязки всем поправлю,
Жёнам письма напишу."

Вот один солдат диктует:
„Здравствуй, милая жена!
Жив я, ранен, но не опасно.
Скоро дома буду я."

Вот другой солдат диктует:
„Здравствуйте дети и жена!
Жив я, ранен, но опасно,
И не жди домой меня."

Тут сестрица встрепенулась.
Покачнулася она.
И к больному поторопилась.
Милосердная сестра.

Песня.

Далеко от родимого края
Средь угрюмых обрывистых скал
Где бушуют холодные ветры
Да порой завывает шакал.

Там на камне лежал, умирая,
В грудь простреленный бедный солдат.
И он рану рукой зажимая,
Тихо вымолвил: „Больно мне брат."

Кровь из раны текла по шинели.
Тяжело он бедный стонал.
Он хотел приподняться на камень.
И без чувства на камень упал.

Далеко от родимого края,
Сердце угрюмых обрывистых скал
Он рукой за винтовку схватился
И дышать уже больше не стал.

По солдату никто не заплакал
Не пришла к нему родная мать.
Только ворон голодный закаркал
И всё ниже и ниже слетал.

Вот мчится поезд громыхая.

Вот мчится поезд громыхая
Вечерней позднею порой.
В вагоне песню распевая,
Спешат солдатики домой.

Один солдат понурив брови,
Поникнув низко головой
А сам запел про кари очи,
Про очи девицы одной

„Когда-то я любил девчёнку,
Любил, ухаживал за ней.
И про меня она забыла,
Не быть уже больше ей моей."

„Когда в солдаты собирался
Она слезами обливалась
А вот письмо я получаю,
За брата замуж собралась.

Приеду с братом повидаться,
А сердце колит, как иглой,
А брат с улыбкой тогда скажет;
Что опоздал соперник мой.

Пройдут года и будут дети.
И будут дядей меня звать.
Они не знают, что их дядя
любил когда-то ихню мать

Марш эскадрильи

Там где пехота не пройдёт
И бронепоезд не промчится,
Тяжёлый танк не проползёт, —
Там пролетит стальная птица.

Пропеллер громче песню пой,
Неся расправленные крылья,
За вечный мир, в последний бой
Летит стальная эскадрилья.

Пусть помнит враг, что мы сильны
И мы стоим на страже мира
За мирный труд своих бойцов
За счастье нашего народа.

Мы в небесах летим стрелой,
Долину смерти видим глазом.
Смотри внимательней пилот,
Уничтожай единым махом.

Земля и небо нам верны,
И наши птицы нам сильны.
Мир помнит, что мы сильны,
Великой Родины отчизны.

Когда раздастся гром войны,
К полёту мы всегда готовы
Мы отстоять свой дом должны
На благо нашего народа.

Враг помнит озеро Хасан
И жаркий бой у Халхин-Гола
И не забудет никогда
Отвагу русского народа.

Заветный камень.

(А. Жаров).

Холодные волны вздымает лавиной
Широкое Черное море.
Последний матрос Севастополь покинул,
Уходит он, с волнами споря.
И грозный, солёный, бушующий вал
О шлюпку волну за волной разбивал.
В туманной дали
Не видно земли,
Ушли далеко корабли.

Друзья-моряки подобрали героя.
Кипела вода штормовая.
Он камень сжимал посиневшей рукою
И тихо сказал, умирая:
„Когда покидал я родимый утёс,
С собою кусочек гранита унёс..
Затем, чтоб вдали
От крымской земли
О ней мы забыть не могли.

Кто камень возьмёт, тот пускай поклянется,
Что с честью носить его будет.
Он первым в любимую бухту вернется
И клятвы своей не забудет!
Тот камень заветный и ночью и днём
Матросское сердце сжимает огнём.
Пусть свято хранит
Мой камень-гранит,
Он русскою кровью омыт!"

Сквозь бури и штормы прошёл этот камень,
И стал он на место достойно.

Знакомая чайка взмахнула крылами,
И сердце забилось спокойно.
Взошёл на утёс черноморский матрос,
Кто Родине новую славу принёс.
И в мирной дали
Идут корабли
Под солнцем родимой земли.

Ходит по полю девчонка
(Н. Рыленков)

До заката путь далёк,
шёл я вдоль и поперёк, -
Всё искал я ту, что в поле,
Знает каждый стебелёк.

Весенним солнцем окроплён,
Прорастает в поле лён.
Ходит по полю девчонка,
Та, в чьи косы я влюблён.

Та девчонка егоза,
Золотистые глаза,
Про которую над речкой
С ветром шепчется лоза.

Синим утром удивлён,
Зацветает в поле лён.
Ходит по полю девчонка,
Та, в чьи косы я влюблён.

На виду окрестных сел
Я в одну все тропки свёл
И от всей души желаю,
Чтобы лён скорей зацвёл.

Ярким солнцем опалён,
Поспевает в поле лён
Ходит по полю девчонка,
Та, в чьи косы я влюблён!

Льются, льются голоса -
Лён на славу удался.

Волокнистый, шелковистый,
Словно девичья коса.

Слышишь полных чарок звон, —
Пей до дна за долгий сон!
За девчонку-словорёнку
Ту, в чьи косы я влюблён.

Пшеница золотая (М. Исаковский)

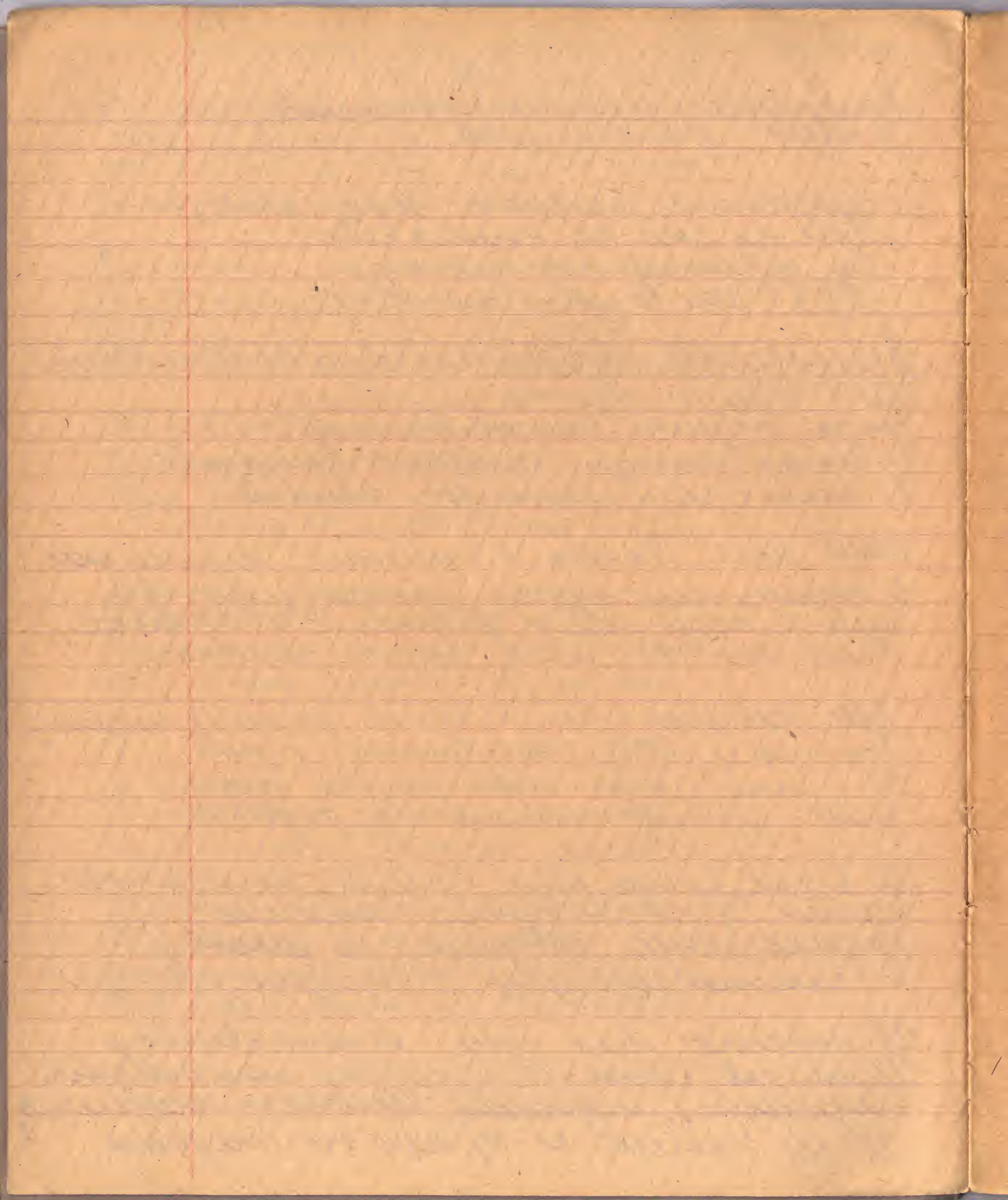
Мне хорошо, колосья раздвигая,
Сюда ходить вечернею порой.
Стеной стоит пшеница золотая
По сторонам дорожки полевой.

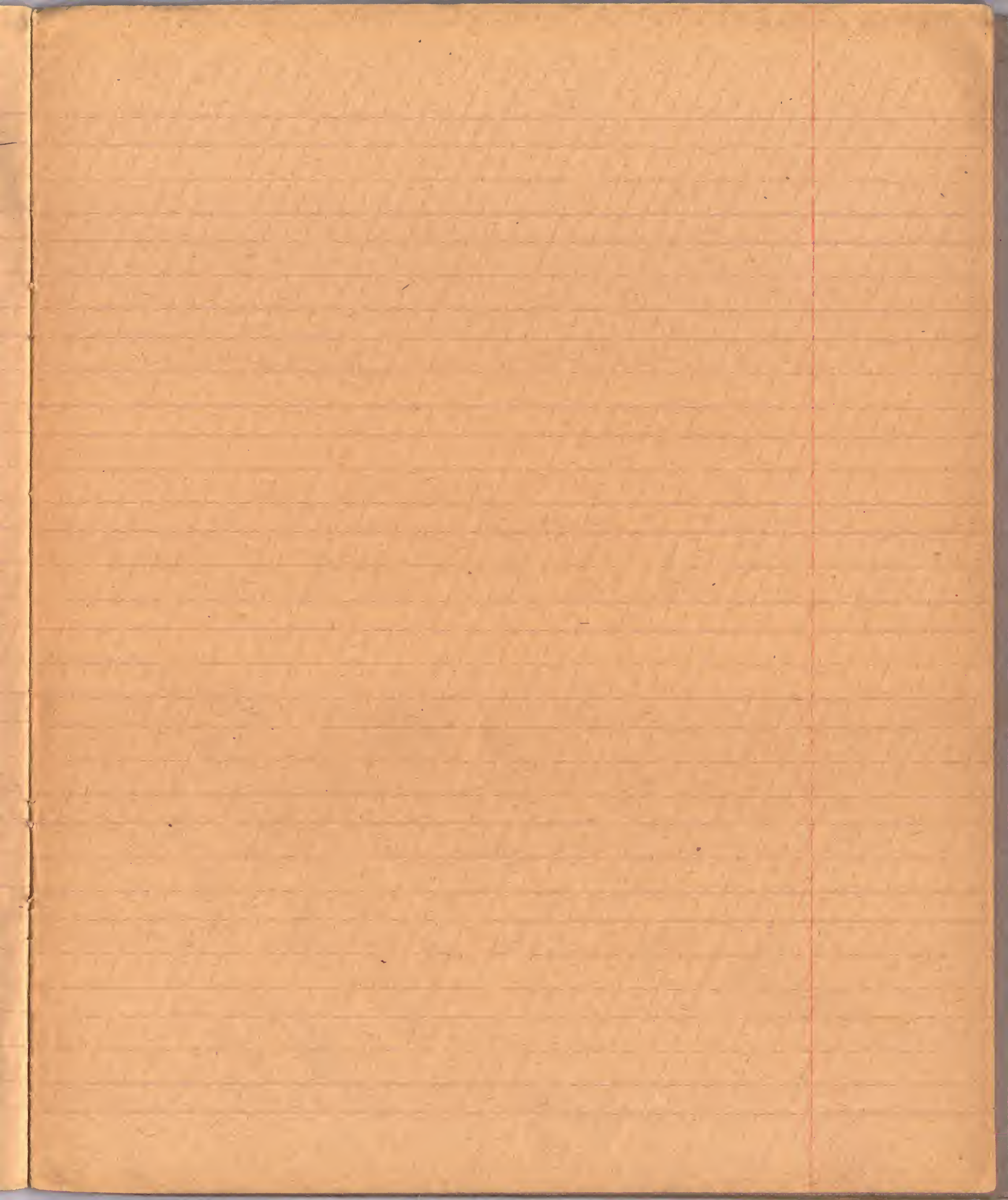
Всю ночь поют в пшенице перепёлки
О том, что будет урожайный год,
Ещё о том, что за рекой, в посёлке,
Моя любовь, моя судьба живёт.

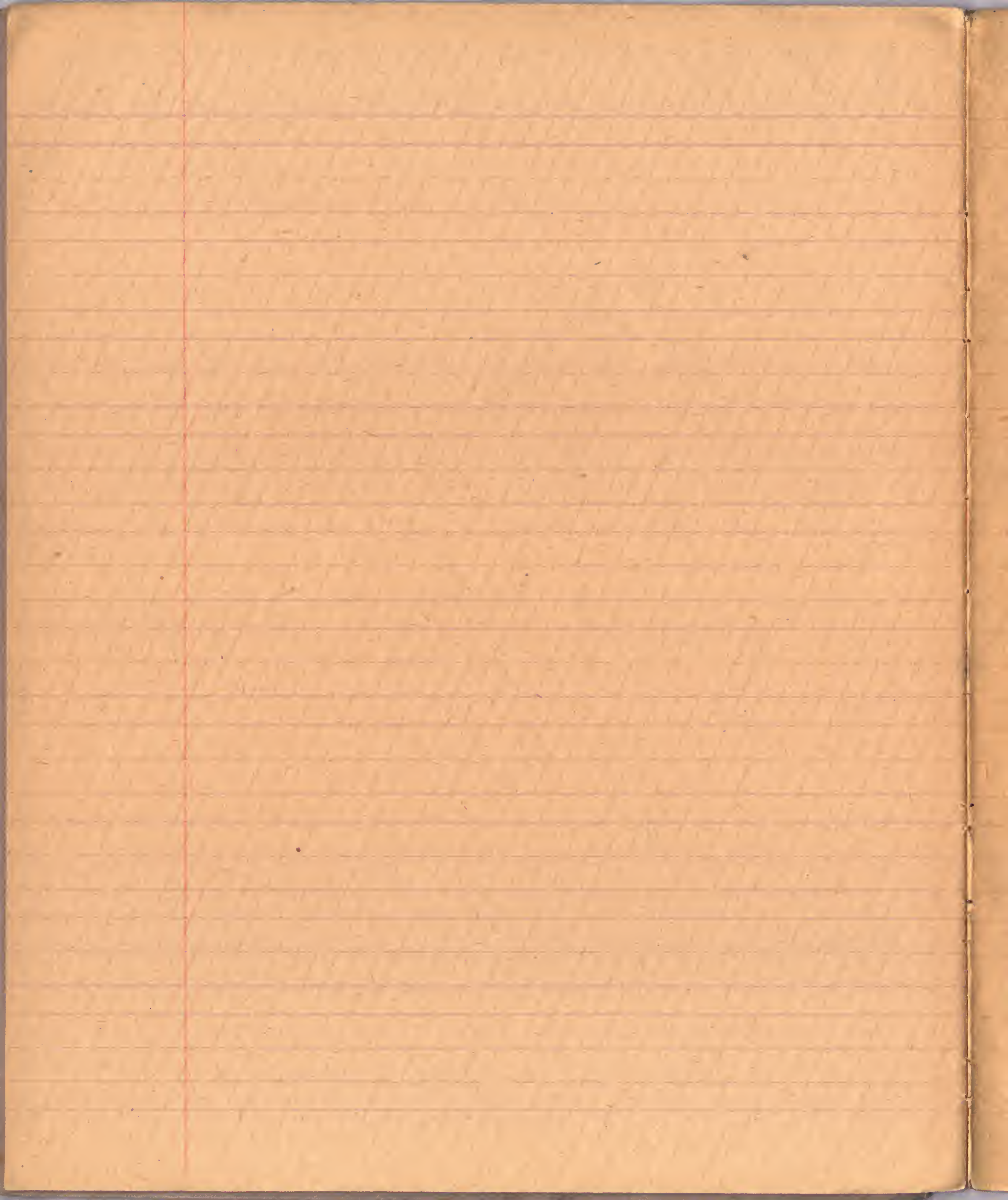
Мы вместе с ней в одной учились школе,
Пахать и сеять выезжали с ней.
И с той поры мне всё родное поле
Ещё дороже стало и родней.

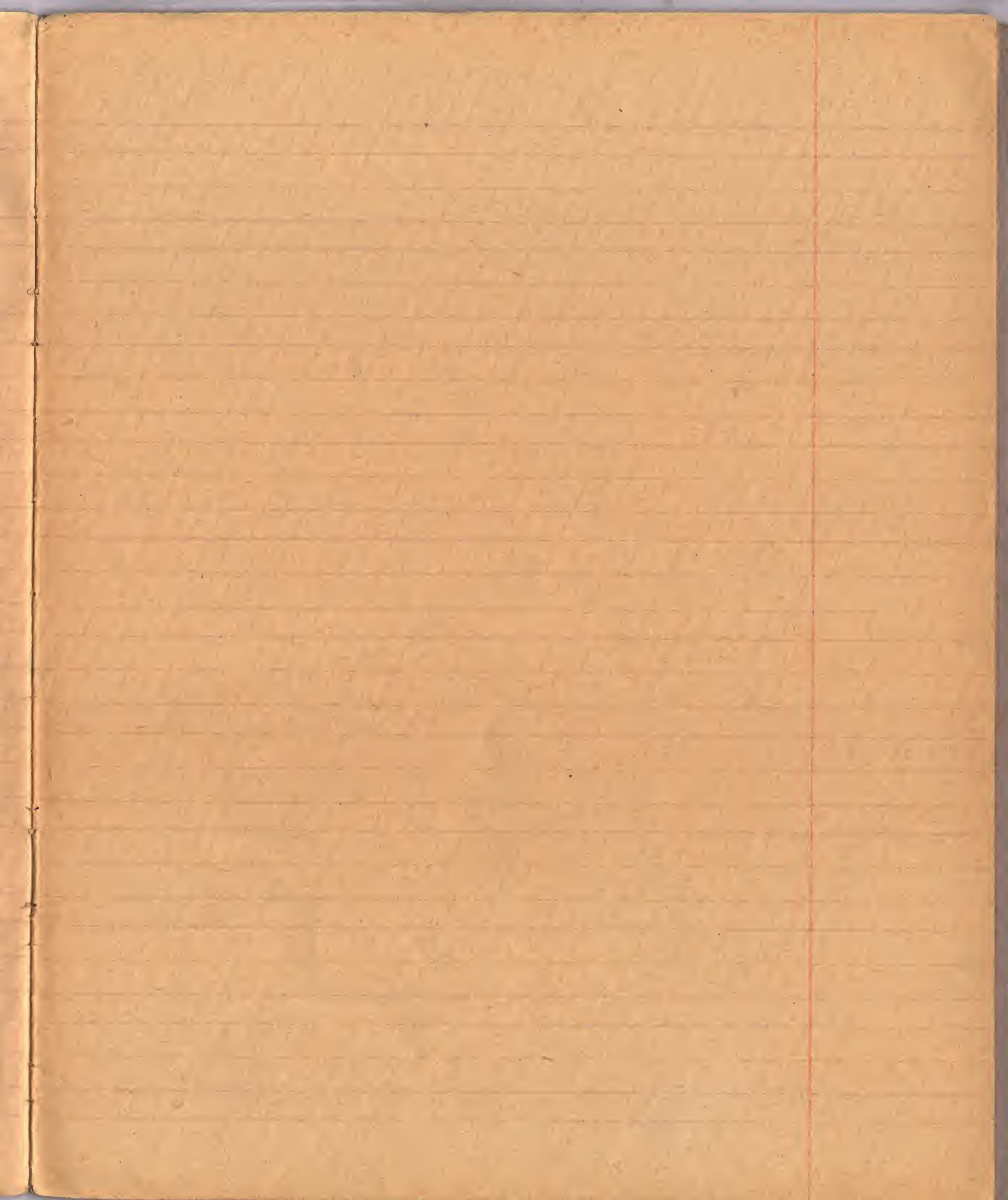
И в час, когда над нашей стороною
Вдали заря вечерняя стоит,
Родное поле говорит со мною,
О самом лучшем в жизни говорит.

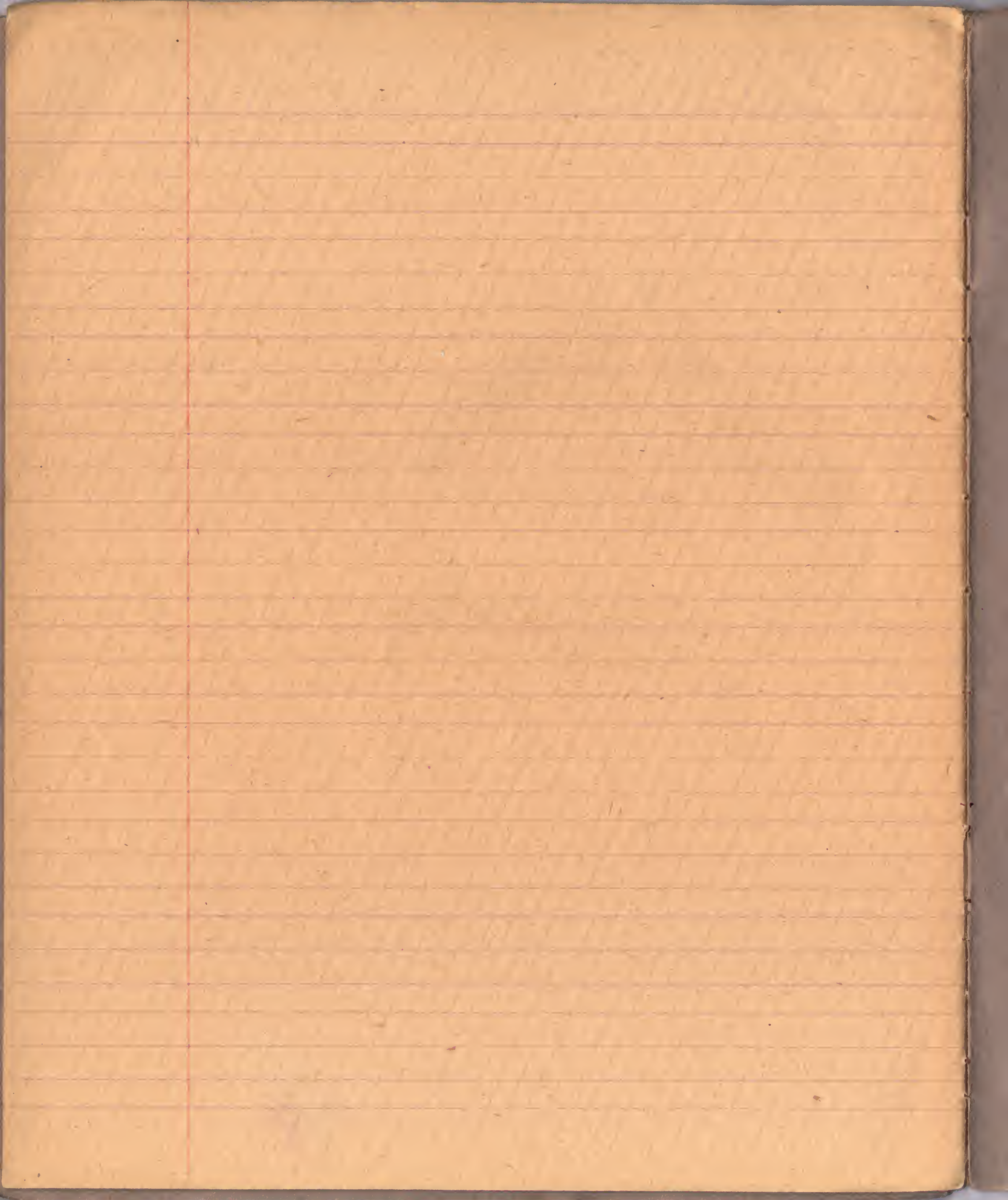
И хорошо мне здесь остановиться.
И, глядя вдаль, подумать, помолчать.
Шумит, шумит высокая пшеница,
И ей конца и краю не видать.





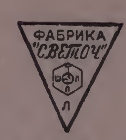






Цена 14 коп.

12 листов



Диплома 1-й степени
Треста Школьных Письменных Принадлежностей ММиТП РСФСР

ГОСТ 204-50 Артикул 602 III кв. 1953 г.

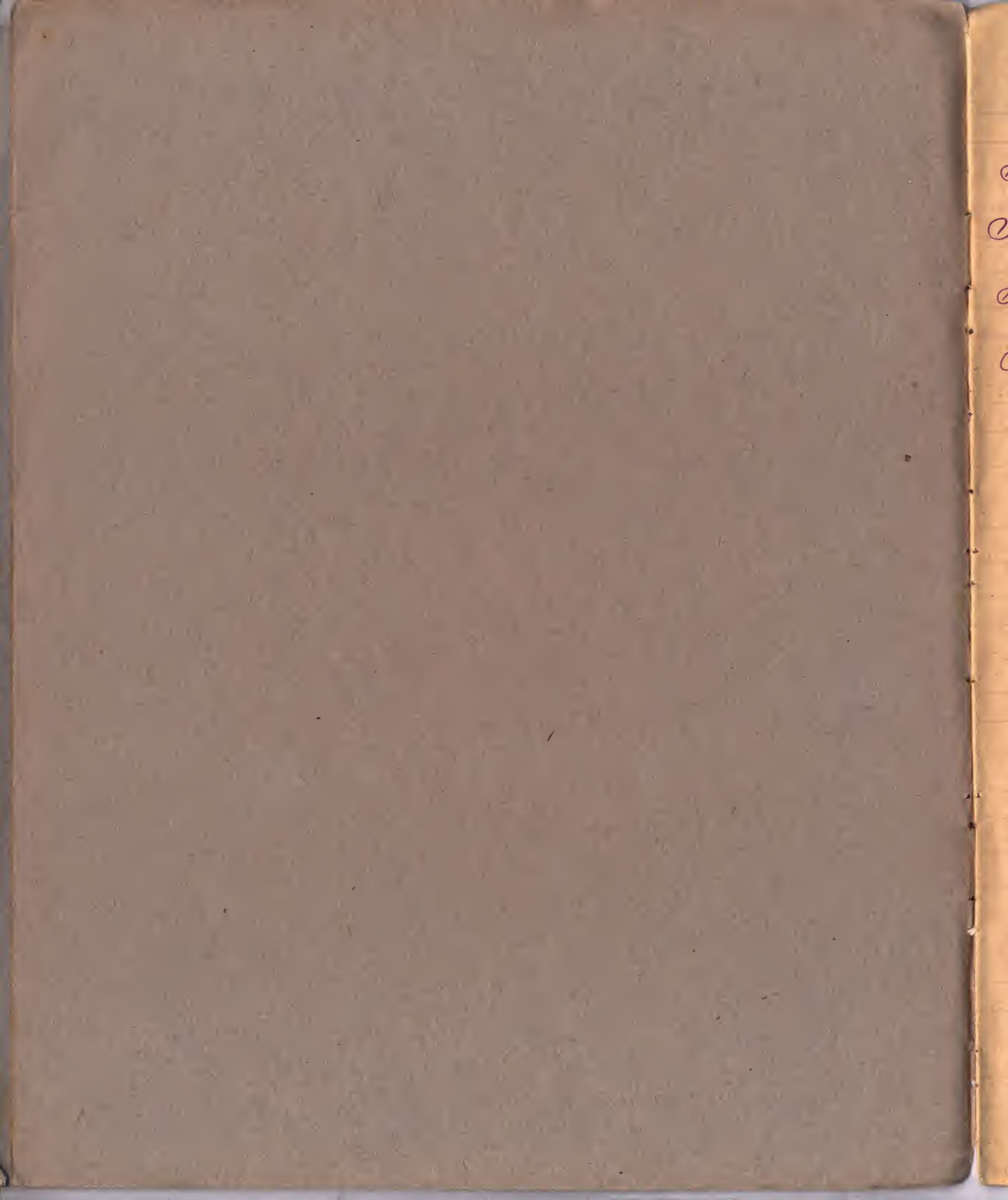
ТЕТРАДЬ

по .... учени..............

.....................класса ....школы

....

....



Бедная мать

У родимой маменьки дочь была одна
Не собравшись разума в замуж отдала
Посылают на воду рано по утру.
Примерзают рученьки к коромыслецу.

Примерзают ноженьки к белому снежку
Рассержусь на маменьку в гости
не приду. Через восемь годиков
пташкой прилечу.

Сяду я у маменьки в зелёном саду
Запою я песенку разумную.
Разбужу я маменьку милую свою
Вы вставайте милешеньки
дочери мои кто-то в нашем
садике жалобно поёт Не моя ли
доченька горьки слезы льёт

На чужой сторонушке бедная живет
и к родимой мамоньке в гости не идет.

в 8 часов вечера

Жене от Ани. вспоминай.

Розовый платочек.

Мой платочек с розовой каймою
Был подарен парню одному
Чтобы этот розовый платочек
Обо мне напоминал ему.

Как то раз сидела я в вагоне
Поезд мчится прямо на восток
Тишину вагона нарушает
Паровозный маленький свисток
А в вагоне спит спокойно лётчик
И такой хороший паренёк
Из кармана выпал незаметно
Мой с каймою вышитый платок

Я платочек тихо подняла
И гляжу на вышивку свою

В этом парне летчика героя
Своего я друга узнаю

Не могу я описать той встречи
Не найду я подходящих слов
Но скажу что после этой встречи
Наступила крепкая Любовь!

Конец. 28/I-54 года.

5. Девушка одна теперь осталася
Прождиная парня целый век:
А из мольбы нежно улыбается
Человеку человек.

в 10 часов утра.

Жене от Ани.

Любовь.

Полюбил я тебя дорогая
Полюбил я улыбку твою
Полюбил твои карие очи
И теперь я без них не могу

Помню вечер заря догорала
А на небе светила луна
Ты родная голубка сказала
Милый мой я на веки твоя

Я ту ночь никогда не забуду
Ты склонилася мне на плечо
Говорила тебя не забуду
Целовала меня горячо.

Жене
от Ани

Пой моя хорошая

Пой моя хорошая в поле жито скошено
Возле дома тишь да благодать
На душе отрада, на земле прохлада
И слова заветные хочется сказать.

Пой моя хорошая мы с тобою дожили
До поры загаданной рано на весне
И зимой и летом думали
Мы об этом Думали о свободном
осеннем дне.

Все наряды справлены и столы уставлены
Полными стаканами доброго едой
С неба тихо светит тоже в гости
Метит спутник нашей радости
Месяц молодой.

Агренос.

Ой моя хорошая в поле житосково.
Возле дома тишь да благодать.
На душе отрада, на земле прохлада.
И слова заветные хочется сказать.

29/I-54г.

Любви

Из-за

Из-за пары распущенных кос
И так нежно смотрела косой
С оборванцем подрался матрос
Из-за девушки с русой косой.

II

И сошлися два парня дружка
Окружены большого толпой
Засверкали тут финки пошли
Предвещая заманчивый бой.

II

Оборванец был парень смён
В нём ки пела играла любовь
Наконец был матрос побежден
С раны хлынула алой кровь

перенос.

Лишь тогда оборванец присел
Чтоб врага увидеть в лицо
В нём же брата родного узнал
Что нельзя было раньше узнать

II

Волновалась шумела толпа
И рыдал оборванец босой
Лишь спокойно стояла она.
Белокурой играя косой

Конец

Помню я ещё молодушкой была

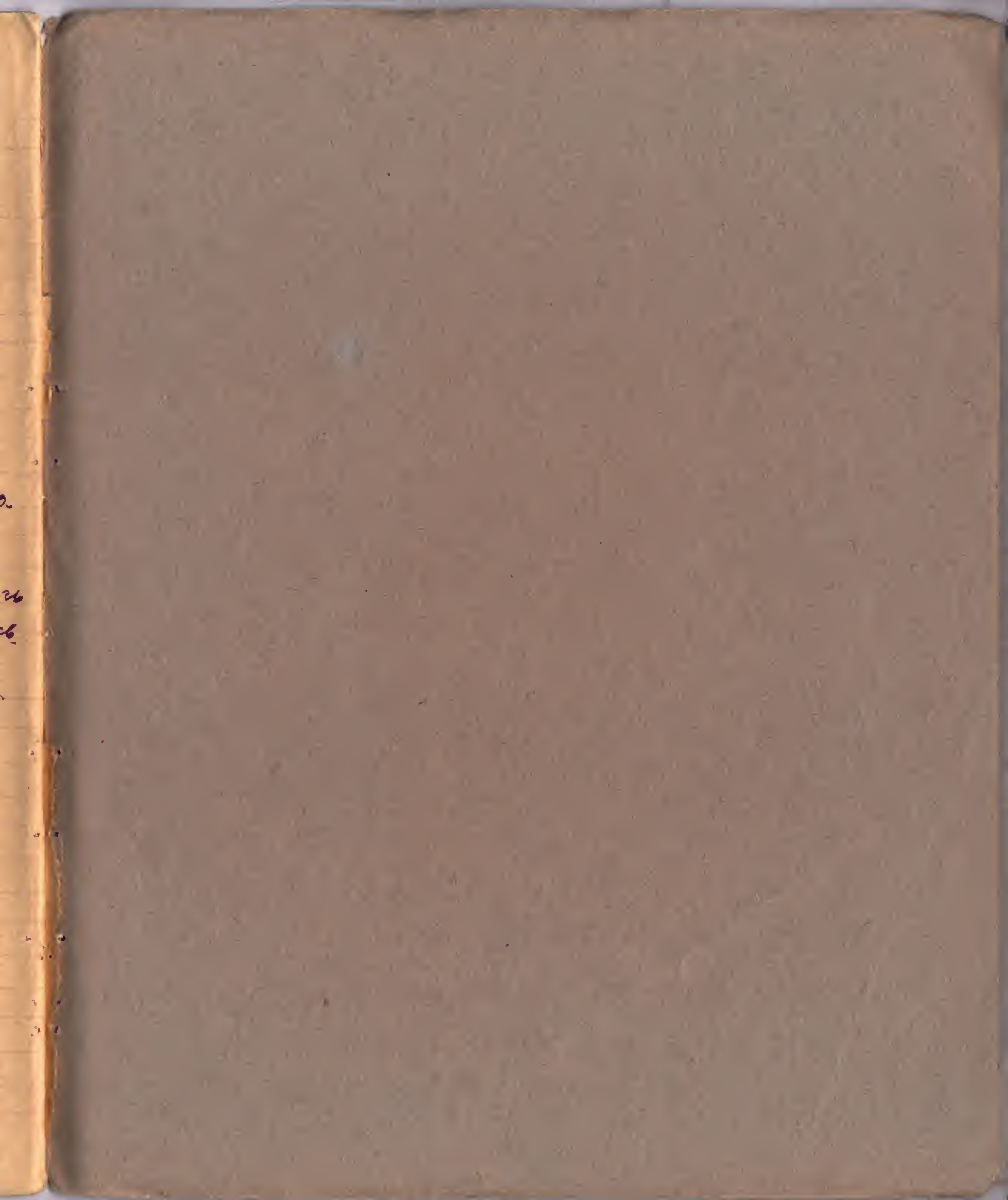
Помню я ещё молодушкой была
Наша армия в поход далёкий шла
Вечерело я стояла у ворот
А по улице всё конница идёт.

Вдруг подъехал ко мне парень молодой
Попросил напой красавица водой
И напившись он мне нежно руку жал
Наклонился и меня поцеловал

Долго я ему смотрела вслед
Помутился предо мною белый свет
Всю то ночку мне спать было невмочь
Раскрасавец парень снился мне всю ночь

А потом уж когда вдовушкой была
пятерых уж дочек в замуж отдала
К нам приехал на квартиру генерал

Весь изрезанный был жалобно стонал
Посмотрела встрепенулась вся душой
Это тот же, тот же парень молодой
Тот же удаль тот же блеск в его глазах
Только много седины в его кудрях.
И опять я целу ночку не спала
И опять душой сладёшенька была.
Все то ночь у меня спать было
Раскрасавец парень снился мне во ночь. не в мочь
Конец Жени от Ани.
5/II - 54 года.
Женя вспоминай как.
жили рядом.



Цена 14 коп.

12 листов



Диплома 1-й степени
Треста Школьных Письменных Принадлежностей ММиТП РСФСР

ГОСТ 204-50 Артикул 602 III кв. 1953 г.

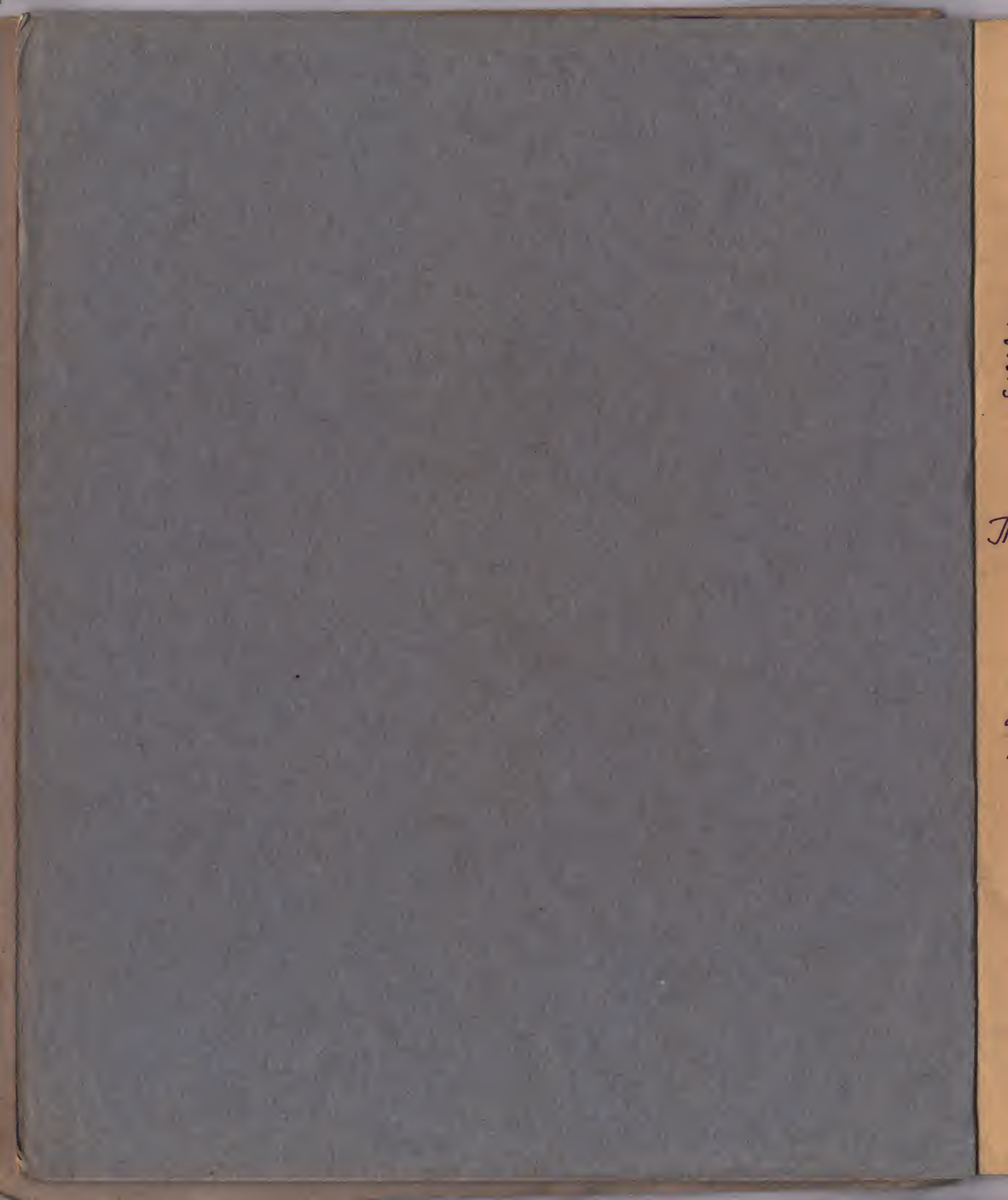
ТЕТРАДЬ

по ________________________ учени ____

____ класса ____________________ школы

____

____



Амурские волны

Славно Амур свои волны несёт.
Ветер летит и песни поёт.
Тихо шумит над Амуром тайга.
Ходит первая волна,
Волна плещет
Величава и вольна.

Там, где багряное солнце встаёт
Песню ~~Амур~~ матрос об Амуре поёт.
Песня летит над широкой рекой
Льётся песня широка
И вольно льётся
И несётся широка.

Плещут, плещут, плещут волны.
И стремятся к морю волны.
Торопятся волны,
Серебристые волны
(Славой гордою полны)
Славой русского горды.

Красива Амура волна
И вольностью дышит она.
Знает Амур: берегут его покой
Спокойно шумят берега.
Красива, родная тайга.
Дышит она, величава и вольна.

Весело плещут волны,
И стремятся к морю волны
Корабли вперед идут
И волны бегут, бегут.

Цыгана.

Вот как бывает на свете,
Парень был дерзкий и смелый
Но вдруг цыганку он встретил,
А цыганка песню пела.

Он ей раскрыл ей объятья,
Принёс дорогие подарки.
Но мог бедняга выдать ей
Только сердце пламень жаркий.

Но сила любви безмерна
Цыганка любит, он счастлив с ней.
Неясность влюблённого сердца
Всю сокровищу ей, кумосей
Цыганка ... а!

У чёрного моря.

Есть город, который я вижу во сне.
О, если б вы знали, как дорог
У чёрного моря, явившийся мне
В цветущих акациях город | 2 раза
У чёрного моря.

Есть море, в котором я плыл и тонул.
И на берег выброшен к счастью
Есть воздух, который я в детстве
вдохнул,
И вдоволь не мог ~~отдышаться~~
надышаться | 2 раза
У чёрного моря.

Родная земля, где мой друг молодой
Лежал, обливаемый кровью.
Недаром венок ему свили золотой
И названный город героем 12 раза.
У Черного моря.

И жизнь остаётся прекрасной всегда
Хоть старишься ты, или молод
И каждой весной меня тянет сюда
В Одессу мой солнечный город
У чёрного моря.

Сердце.

Гордый мой, это не тайна
Все говорят, что на свадьбу созвал ты гостей.
Гордый мой, как я сумела
Слёзы сдержать и не выдать любви я своей.

Гордый мой, помню, как в сказке,
Звёзды ясные, встречи, что я берегу.
Гордый мой, наше прощанье
Голос твой ласковый, твой поцелуй сберегу.

Гордый мой словно чужая,
Молча пройду я при встрече мимо тебя
Гордый мой, ты не узнаешь,
Как я тоскую сильнее, чем прежде, любя.
Гордый мой, люди насмешливо мне говорили,
Что навеки ты связан с другой
Гордый мой, что же мне делать
Если люблю, я люблю, я тебя всей душой.

Вальс московских студентов.

1. У московских студентов горячая кровь
Неподкупные души и светлые лица.
От сибирских снегов до днепровских
садов снегов
Собрались мы, [2] столица, [1] в твои
общежитья

2. С нашим завтрашним днём мы
ведём разговор
Мы берём этот день в наши
крепкие руки.
Ведь не зря на простор смотрит
с Ленинских гор
МГУ - величавая крепость науки.

3. Нам студенческих песен во век
не забыть.
Нам московский закон пронесём
мы по свету.
Коль дружить, так дружить,
А любить так любить
Горячей и верней, чем Ромео
Джульетту.

4 От весеннего ветра ясней голова
Разметались по ~~свету~~ ветру
зелёные ленты.
Здравствуй, наша Москва,
дорогая Москва!

Здравствуй лучшая в мире столице
студентов!

Черёмуха.

Что, друзья, случилося со мною:
Обломал я всю черёмуху весною;
Я носил, таскал её возами
А кому носил, вы знаете и сами.

Вечерком спешил я из-за речки,
Целый ворох оставлял я на крылечке,
Я бросал в окошко молчаливо
Белое, лесное, сказочное диво.

Я хотел, чтоб девушка вниманье
Обратила на ~~[illegible]~~ моё существованье
Чтоб она хоть раз да услыхала,
Как душа моя в черёмухе вздыхала.

А она, притворная, молчала
Словно вовсе ничего не замечала
Да к тому же за все мои печали
На селе меня черёмухой прозвали.

Как иду я, шепчутся девчата,
Дескать вон идёт „черёмуха" куда-то.
И потом, конечно, не случайно:
„От чего, моя черёмуха, печальна?"

И хожу я со своею болью
Со своей несказанной любовью,
Что мне делать, сам не понимаю
Но сирень я тоже видно обломаю.

Песня.

Все говорят, что я грустна.
Мужчинам верить перестала.
А сердцем я совсем дитя,
Я молода, я жить устала.

Зачем отняли у меня,
Кого ждала, кого любила.
Он не вернётся никогда,
Судьба навек нас разлучила.

Но если б он вернулся вновь,
Моя б любовь вернулась снова.
Забыла б горе, я как сон,
Не упрекнула бы ни словом.

Он не вернётся никогда
Былые дни уж не вернутся.
Вот почему я и грустна
Вот отчего и слёзы льются.

Вот отчего я и грустна
Мужчинам верить перестала,
А сердцем я совсем дитя,
Я молода, я жить устала

Караван.

Шагай вперёд мой караван,
Огни мерцают сквозь туман.
Шагай без отдыха, без сна
Туда, где ждёт тебя весна

Припев: Родимый мой край
О, ласкай мои глаза
Пускай течёт по ресницам
слеза
Гей, караван, шагай звеня
Мой Кая-стан зовёт меня.

Я буду петь на берегу
Где Явтая звонкое Заину.

И будет жизнь моя полна,
Как эта полная река.
Припев.

Там где-то слышно кастаньи,
Шумят сады, текут ручьи.
И под чинарою в саду
Я черноокую найду.

Забвение.

Почему, я сам не знаю,
Но всегда я вспоминаю
Нашей любви весенний день.
В парке цветущую сирень.
Провели мы день весенний,
Отцвели кусты сирени.
Жалко лишь тех безумных слов,
Зачем тогда мы говорили про
любовь?
Как тяжело забыть рыдая,
Как тяжело любить страдая.
Промчалось много дней, прошли
года
Но ты осталась в сердце навсегда.
Я помню всё: я был неоцинен.
Остались в сердце жизнь и стужа.
Жить тяжело, рыдая и скорбя,
Вернись, малютка, мне так
грустно без тебя.

Журавли.

Здесь под небом чужим
Я как гость нежеланный
Слышу крик журавлей,
Улетающих вдаль.

Сердце бьётся сильней, видя эту караваны
В дорогие края провожало их я.

Вот всё ближе они и все громче рыдают
Словно скорбную весть они мне принесли.
Ах, ж откуда же вы, из какого вы края
Прилетели сюда, на ночлег журавли.

Пролетали они мимо скорбных растений
мимо древних церквей и больших городов
А вернутся они, им раскроет объятья
Молодая весна и ~~он~~ Россия моя.

Дождь и холод, туман, непогода и слякоть
Вид унылых людей, вид угрюмой земли.
Ах, как ~~больно~~ больно душе, как мне хочется плакать
Перестаньте рыдать надо мною журавли.
Если б только я мог в журавля превратиться.

Прилетел бы к тебе дорогая моя.
Целовал бы тебя, дорогая голубка.
Ах, как трудно мне жить без любви, без тебя.

Далеко, далеко журавли улетают
Замолкают их крик в голубой вышине
Передайте привет, журавли мои, прощальный
Златокудрой весне и родной стороне.

Возврата нет.

Мой милый друг, к чему эти объясненья?
Я понял всё, не любишь больше, нет,
И просто так из сожаленья
Не хочешь дать мне искренний ответ.
Мольбы и слёзы не помогут.
Дней милых не вернуть назад
Дороги наши встретиться не могут
Тебя ждёт счастье, а меня печаль.

А помнишь ли, как в тот счастливый вечер
Над тихою зеркальною рекой
Мы поклялись, что наша встреча нерасторжима.
Ты моя, я твой.

Я не хочу молить остаться
Возврата нет, пора забыть мечты.
Дороги наши встретиться не могут
Ох, как ты дорога сегодня ты.

Ты только одна.

До встречи с тобою под сенью заката
Был парень я просто огонь.
Ты только одна, ты одна виновата,
Что вдруг загрустила гармонь.

Весенние ветры умчались
куда-то.
Но ты подожди, не ходи.
Ты только одна, ты одна виновата,
что так неспокойно в груди

За тихой рекою гуляют ребята,
веселье стоит на лугу,
Ты только одна, ты одна виновата,
что с ними гулять не могу.

В колхозе-то нашем родным и
богатым.
есть много хороших девчат.
Ты только одна, ты одна виновата,
что я до сих пор не женат.

Уральская рябинушка

Вечер тихой песнею
Над рекой плывёт.
Дальними зарницами
Светится завод
Где-то поезд катится
Точками огня
где-то под рябиною
Парни ждут меня.

Припев:
Ой, рябина кудрявая,
Белые цветы,
Ой, рябина-рябинушка,
что взгрустнула ты?

Лишь гудки певучие
смолкнут над рекой
Я иду к рябинушке
тропкою крутой.
Треплет над кудрявою
ветер без конца.

Справа — кудри токаря.
Слева — кузнеца.
Припев.

Днём в цеху короткие
Встречи ~~короткие~~ горячи.
А сойдемся вечером
Сядем и молчим
Смотрят звёзды яркие
Много на парней
И не скажут ясные,
Кто из них милей.
Припев.

Кто из них желанней
Руку сжать кому
Сердцем растревоженным
Так и не пойму
Оба парня смелые, оба хороши
Милая рябинушка, сердцу подскажи.
Припев: Ой, рябина, кудрявая
Оба хороши,
Ой, рябина, рябинушка
сердцу подскажи.

Сиреневый туман

Сиреневый туман
Над нами проплывает.
Над тамбуром горит
Вечерняя звезда
Кондуктор не спешит.
Кондуктор понимает,
что с девушкою я
Прощаюсь навсегда!

Запомнил я тогда,
Всё то, что ты сказала

Движенье твоих губ,
Ресницу твоих полёт.
Ещё один гудок
И смолкнет шум вокзала
Ещё один гудок.
И поезд отойдёт.

Ты смотришь на меня,
И руку пожимаешь,
Быть может я тебя
Увижу через год.
А может быть тебя я больше
не увижу
Ещё один гудок и поезд отойдёт.

Родные берега.

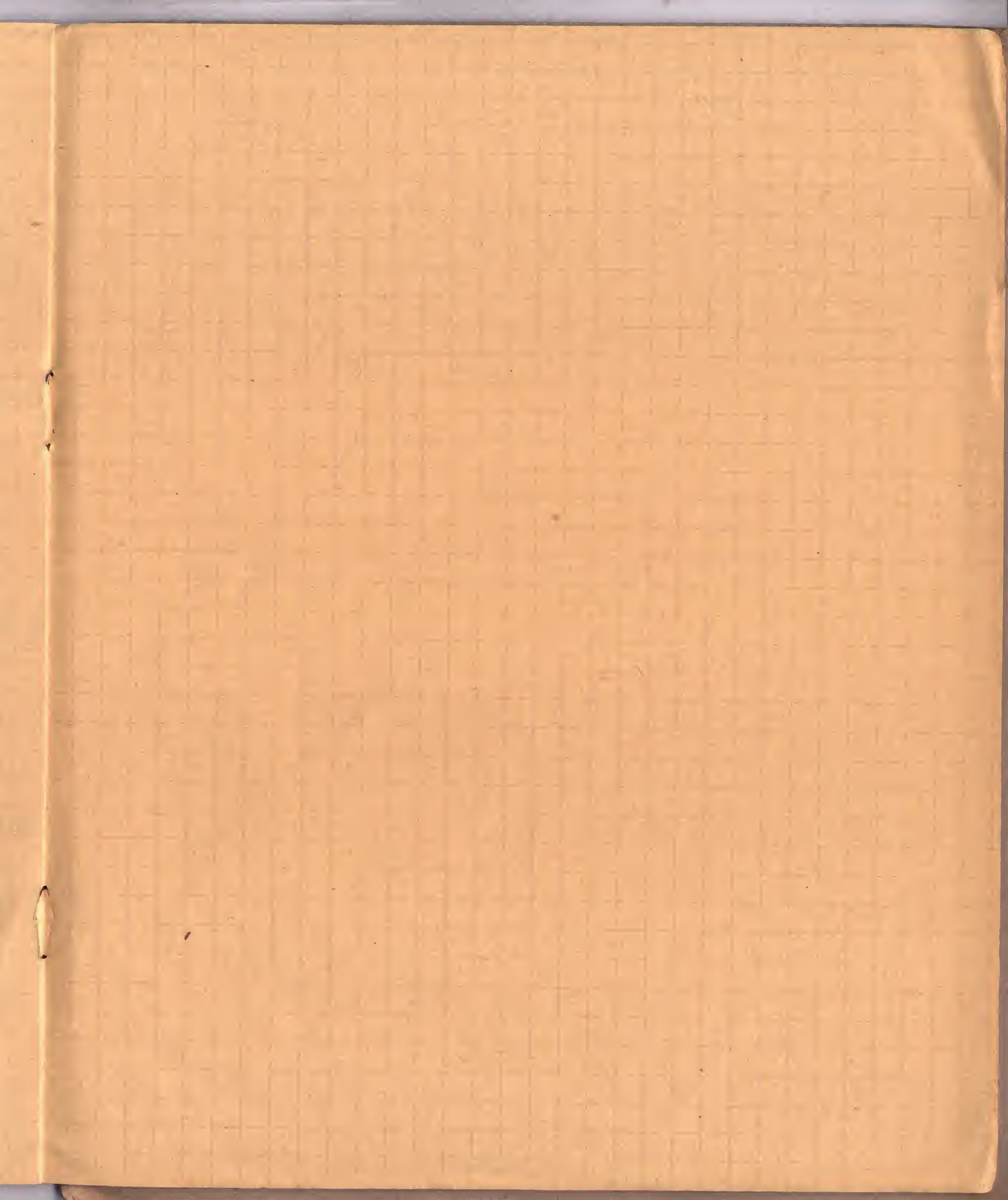
Не раз в морях и океанах
меня трепали и шторм и шквал.
И в разных странах иностран-
ных
Неоднократно я бывал.
Но где бы и когда бы не
ступала
Матроса русского ~~рука~~ нога
Поверьте мне, не забывала
свои родные берега.

Припев: Родные берега, кто знает,
как для моряка,
минута эта дорога.
Когда в туманном
свете маяка
Вдали покажутся родные
берега.

Нам в Сингапуре и в Бомбее
Сияли небес лазурный свет,
Но верьте мне, что голубее
Родных небес на свете нет.

И нет прекрасней и дороже
звучней ~~дороже~~ родного языка
И нет среди нас таких, кто может
забыть родные берега.

Аритев.



Цена 13 коп.
12 листов.

МЕТРИЧЕСКАЯ СИСТЕМА МЕР

МЕРЫ ДЛИНЫ или ЛИНЕЙНЫЕ

1 километр (*км*) = 1 000 метров (*м*)
1 метр (*м*) = 10 дециметрам (*дм*) =100 сантиметрам (*см*)
1 дециметр (*дм*)=10 сантиметрам (*см*)
1 сантиметр (*см*) = 10 миллиметрам (*мм*)

МЕРЫ ПЛОЩАДИ

1 кв. километр (*кв. км*) = 1 000 000 квадратных метров (*кв. м*)
1 кв. метр (*кв. м*) = 100 квадратным дециметрам=10 000 кв. сантиметров (*кв. см*)
1 гектар (*га*) = 100 арам (*а*) = 10 000 квадратных метров (*кв. м*)
1 ар (*а*) = 100 кв. метрам (*кв. м*)

МЕРЫ ВЕСА

1 тонна (*т*) = 1 000 килограммов (*кг*)
1 центнер (*ц*) =100 килограммов (*кг*)
1 килограмм (*кг*) = 1 000 граммов (*г*)
1 грамм (*г*)=1 000 миллиграммов (*мг*)

МЕРЫ ОБЪЕМА

1 куб. метр (*куб. м*) = 1 000 кубических дециметров = 1 000 000 кубических сантиметров (*куб. см*)
1 куб. дециметр (*куб. дм*)=1 000 куб. сантиметров (*куб. см*)
1 литр (*л*)=1 куб. дециметру (*куб дм*)
1 гектолитр (*гл*)=100 литрам (*л*)

ТАБЛИЦА УМНОЖЕНИЯ

2 × 1 = 2 2 × 2 = 4 2 × 3 = 6 2 × 4 = 8 2 × 5 = 10 2 × 6 = 12 2 × 7 = 14 2 × 8 = 16 2 × 9 = 18 2 × 10 = 20	3 × 1 = 3 3 × 2 = 6 3 × 3 = 9 3 × 4 = 12 3 × 5 = 15 3 × 6 = 18 3 × 7 = 21 3 × 8 = 24 3 × 9 = 27 3 × 10 = 30	4 × 1 = 4 4 × 2 = 8 4 × 3 = 12 4 × 4 = 16 4 × 5 = 20 4 × 6 = 24 4 × 7 = 28 4 × 8 = 32 4 × 9 = 36 4 × 10 = 40	5 × 1 = 5 5 × 2 = 10 5 × 3 = 15 5 × 4 = 20 5 × 5 = 25 5 × 6 = 30 5 × 7 = 35 5 × 8 = 40 5 × 9 = 45 5 × 10 = 50
6 × 1 = 6 6 × 2 = 12 6 × 3 = 18 6 × 4 = 24 6 × 5 = 30 6 × 6 = 36 6 × 7 = 42 6 × 8 = 48 6 × 9 = 54 6 × 10 = 60	7 × 1 = 7 7 × 2 = 14 7 × 3 = 21 7 × 4 = 28 7 × 5 = 35 7 × 6 = 42 7 × 7 = 49 7 × 8 = 56 7 × 9 = 63 7 × 10 = 70	8 × 1 = 8 8 × 2 = 16 8 × 3 = 24 8 × 4 = 32 8 × 5 = 40 8 × 6 = 48 8 × 7 = 56 8 × 8 = 64 8 × 9 = 72 8 × 10 = 80	9 × 1 = 9 9 × 2 = 18 9 × 3 = 27 9 × 4 = 36 9 × 5 = 45 9 × 6 = 54 9 × 7 = 63 9 × 8 = 72 9 × 9 = 81 9 × 10 = 90

Камский целлюлозно-бумажный комбинат, г. Краснокамск, Молотовской обл.

ГОСТ № 204-50. Торговый № 602. 1954 г. III кв.

Сирень цветёт (А. Сурков).

Знойная ночь перепутала все
Стежки-дорожки.
Задорно звенят на зелёном овсе
Серебряные серёжки.
Синие сосны, синяя сонь, –
Час расставанья.
Над Волгой-рекой расплескала гармонь
Саратовские страданья.
Над тихой гречихой,
над гривой овса
Девичью разлуку
Поют голоса.
Подружке-девчонке
Семнадцатый год.
Дружок у подружки
уходит ~~во фронт~~ флот.
Сирень цветёт,
Не плачь, придёт,
Сирень цветёт,
Не плачь, придёт,
Твой милый, подружка, вернётся.

Над тихой гречкой,
Над гривой овса
Девчонке грустить
Не дают голоса.
Подружка подружке надежду даёт,
Подружка подружке частушку поёт:
Сирень цветёт,
Не плачь, придёт,
Сирень цветёт,
Не плачь, придёт,
Твой милый, подружка, вернётся.

Прощайте, скалистые горы.

Прощайте, скалистые горы,
На подвиг Отчизна зовёт!
Мы вышли в открытое море,
В суровый и дальний поход.
А волны и стонут, и плачут,
И плещут о борт корабля.
Растаял в далёком тумане Рыбачий,
Родимая наша земля.

Корабль наш упрямо качает
Крутая морская волна;
Поднимет и снова бросает
В кипящую бездну она.
Идём, с непогодою споря,
Готовы исполнить приказ,
И знаем, друзья, что не быть нам без моря,
Как в море нет жизни без нас.
Нелёгкой походкой матросской
Идём мы навстречу врагам,
А после с победой геройской
Вернёмся к родным берегам.
Пусть волны и стонут, и плачут,
И плещут о борт корабля,
Но радостно встретит героев Рыбачий,
Родимая наша земля. (Н. Букин).

Орлёнок (Я. Шведов).

Орлёнок, орлёнок, взлети выше солнца
И степи с высот огляди!
Навеки умолкли весёлые хлопцы,
В живых я остался один.

Орлёнок, орлёнок, блесни опереньем,
Собою затми белый свет.
Не хочется думать о смерти, поверь мне,
В шестнадцать мальчишеских лет.

Орлёнок, Орлёнок, гремучей гранатой.
От сопки солдат отмело.
Меня называли орлёнком в отряде,
Враги называют орлом.

Орлёнок, Орлёнок, мой верный товарищ,
Ты видишь, что я уцелел,
Лети на станицу, родимой расска-жешь
Как сына вели на расстрел.

Орлёнок, орлёнок, товарищ крылатый,
Бурятские степи в огне.
На помощь спешат комсомольцы-орлята,
И жизнь возвратится ко мне.

Орлёнок, орлёнок, идут эшелоны,
Победа борьбой решена,
У власти орлиной орлят миллионы,
И нами гордится страна.

Песня о Москве
(В. Гусев).

Хорошо на московском просторе,
Светят звёзды Кремля в синеве.
И как реки встречаются в море,
Так встречаются люди в Москве.
Нас весёлой толпой окружила,
Подсказала простые слова,
Познакомила нас, подружила.
В этот радостный вечер Москва.
Припев:

И в какой стороне я ни буду,
По какой ни пойду я траве,
Друга я никогда не забуду,
Что с ним подружился в Москве.
Не забыть мне очей твоих ясных
И простых твоих ласковых слов,
Не забыть мне московских прекрасных
Площадей, переулков, мостов.
Скоро станет разлука меж нами,
Зазвенит колокольчик: „Прощай!"
За горами, лесами, полями
Ты хоть в песне меня вспоминай.
Гришев.
Волны радио ночью примчатся
Из Москвы сквозь морозы и дым.
Голос дальней Москвы мне казаться
Будет голосом дальним твоим.
Но я знаю, мы встретимся ~~снова~~ скоро,
И тогда, дорогая, вдвоём,
На широких московских просторах
Мы опять эту песню споём. Гришев.

Ленинские горы (Евг. Долматовский)

Друзья, люблю я Ленинские горы,
Там хорошо рассвет встречать вдвоём,
Видны Москвы чудесные просторы.
С крутых высот на много вёрст кругом.
Стоят на страже трубы заводские,
И над Кремлём рассвета синева.
Надежда мира, сердце всей России,
Москва – столица, моя Москва.

Когда взойдёшь на Ленинские горы,
Захватит дух от гордой высоты:
Во всей красе предстанет нашим взорам
Великий город сбывшейся мечты.
Вдали огни сияют золотые,
Шумит над нами юная листва.
Надежда мира, сердце всей России,
Москва – столица, моя Москва!

Сейчас пустынны Ленинские горы,
Но флаги стройки вьются на ветру.

Здесь корпуса взойдут до неба скоро,
Сюда придут студенты поутру.
Мы вспомним наши годы молодые
И наших песен звонкие слова!
Надежда мира, сердце всей России,
Москва — столица, моя Москва!

Марш энтузиастов

(А. Д'Актиль)

В буднях великих строек,
В весёлом грохоте, в огнях и звонах,
Здравствуй, страна героев,
Страна мечтателей, страна учёных!
Ты по степи, ты по лесу,
Ты к тропикам, ты к полюсу
Легла родимая, необозримая,
Несокрушимая моя.

Припев: Нам нет преград ни в море,
ни на суше,
Нам не страшны ни льды, ни облака.
Пламя души своей, знамя страны
своей.

Мы пронесём через миры и века!
Нам ли стоять на месте?
В своих дерзаниях всегда мы правы.
Труд наш есть дело чести,
Есть дело доблести и подвиг славы.
К станку ли ты склоняешься, —
В скалу ли ты врубаешься, —
Мечта прекрасная,
Ещё не ясная,
Уже зовёт тебя вперёд.

Гришев.

Создан наш мир наславу.
За годы сделаны дела столетий.
Счастье берём по праву,
И жарко любим, и поём, как дети.
И звёзды наши алые
Сверкают небывалые
Над всеми странами,
Над океанами осуществлённою мечтой.

Гришев.

Далеко, далеко... (А. Чуркин)

Далеко, далеко, где кочуют туманы,
Где от лёгкого ветра колышется рожь,
Там, в родимом краю, у степного кургана
Обо мне вспоминая, как прежде, живёшь.
От далёкого друга день и ночь непрестанно
Дорогой и желанной всё ты весточки ждёшь.

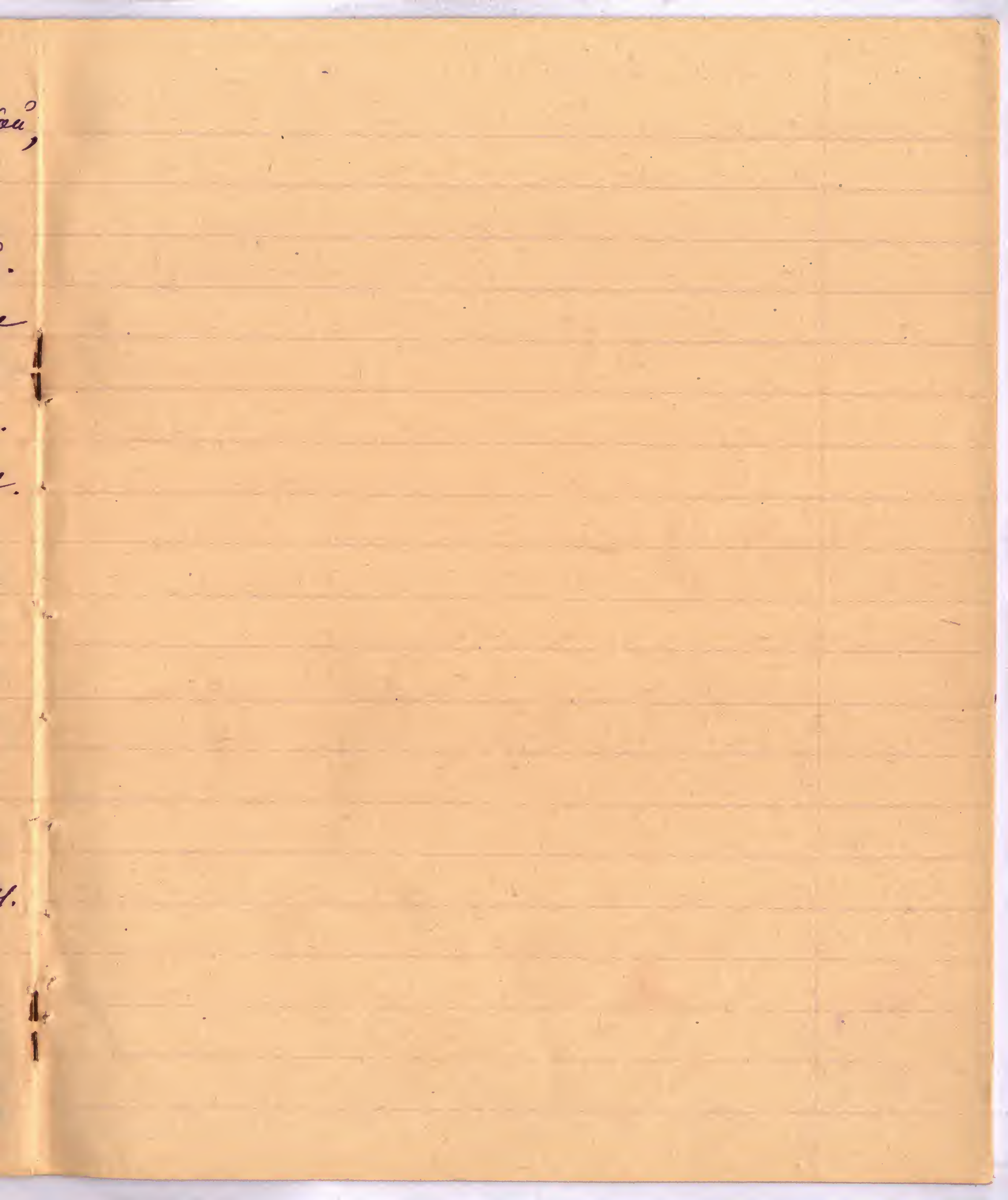
Небосвод над тобой опрокинулся синий,
Плещут быстрые реки, вздыхают моря.
Широко протянулась большая Россия, —
Дорогая отчизна твоя и моя.
О тебе, светлоокой, моей зорьке красивой,
На далёкой границе вновь задумался я.

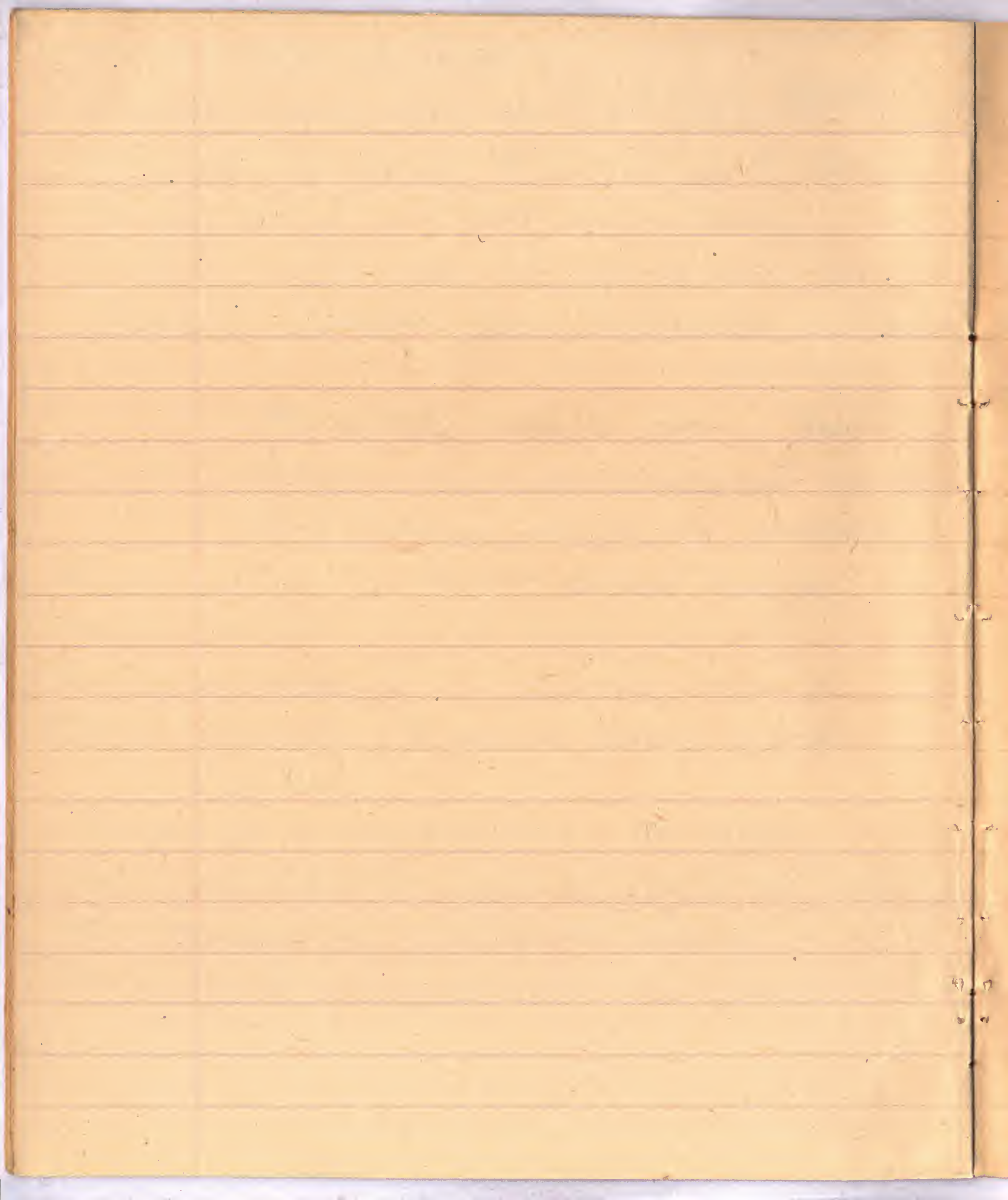
Далеко, далеко, за лесами седыми,
Я твой сон и покой всякий час берегу,
Чтоб звериной тропой в край навеки родимый
Не пройти никогда никакому врагу.
В нашей жизни, ~~на~~ тревожной пограничной заставы.
О тебе, моё сердце, я забыть не могу.

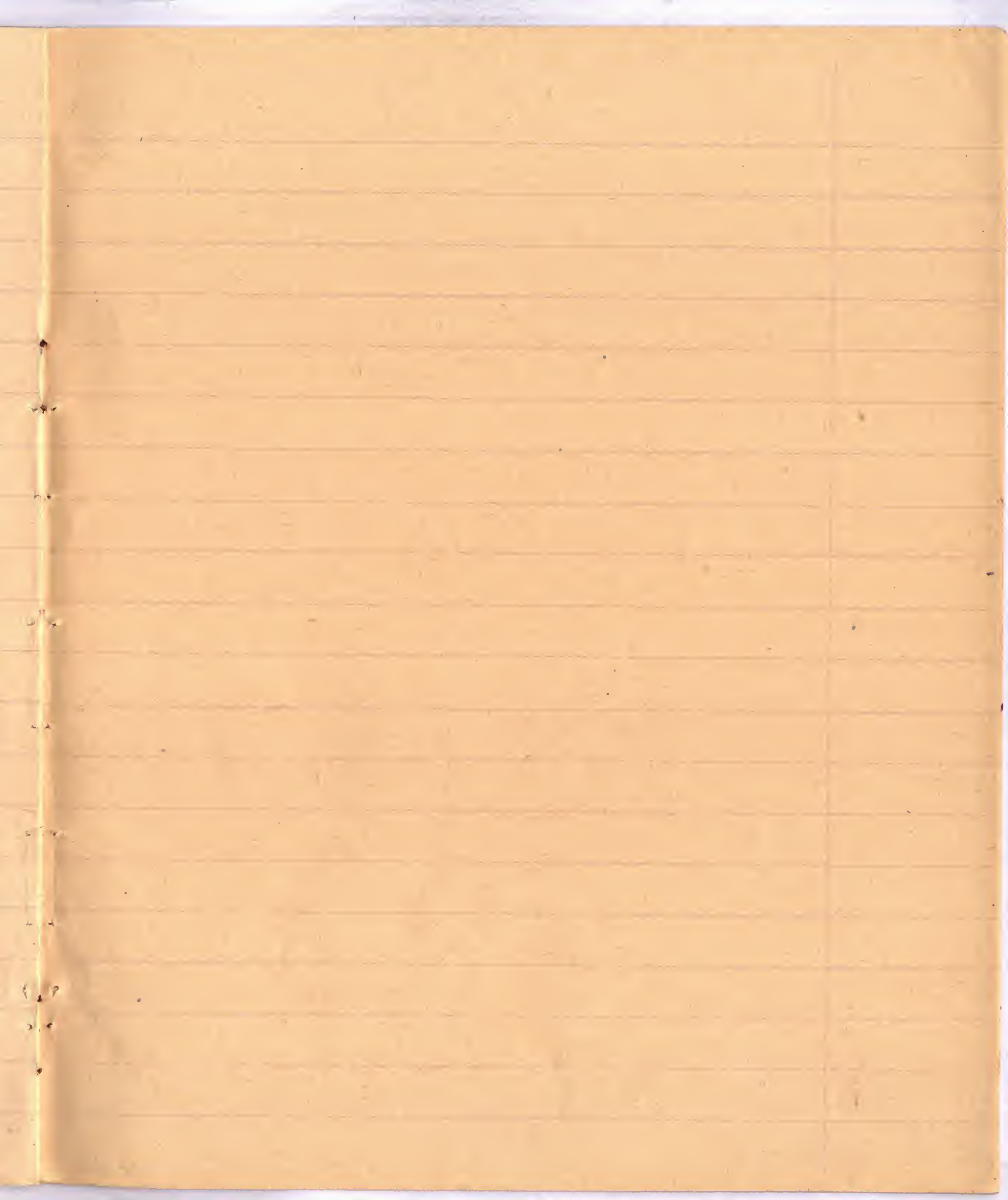
На лодке.

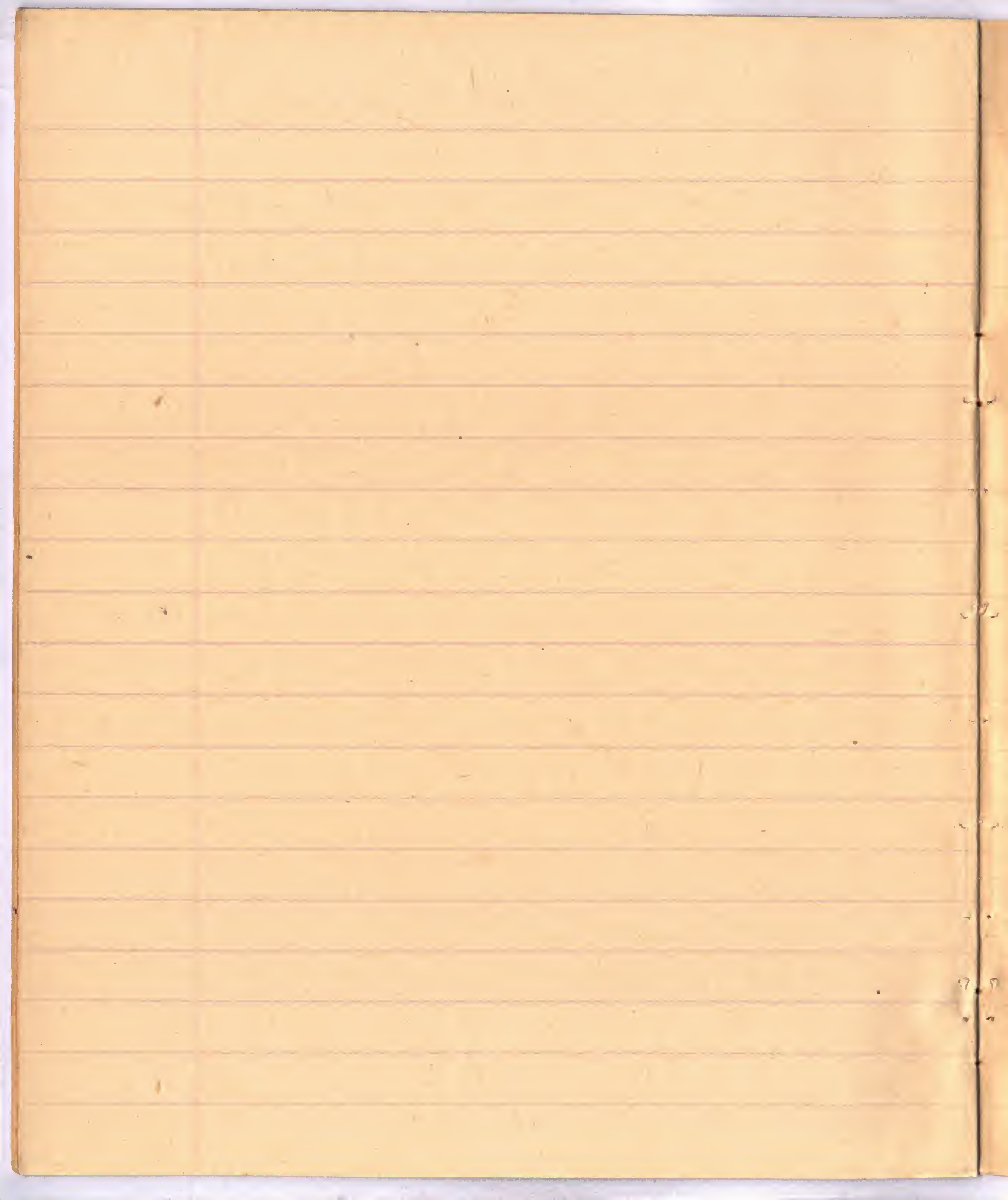
(В. Лебедев-Кумач)

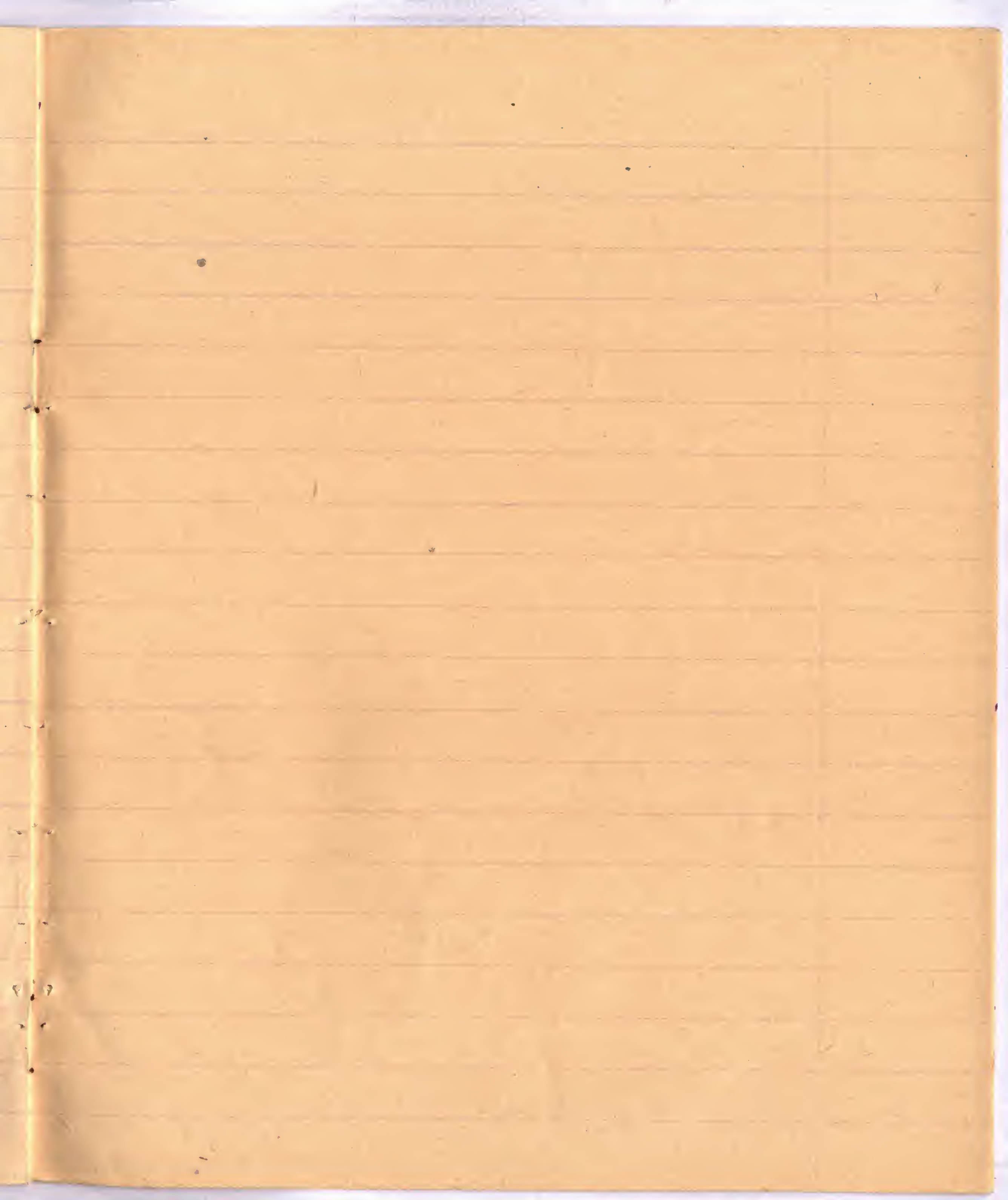
С той поры, как мы увиделись с тобой,
В сердце радость и надежду я ношу.
По-другому и живу я и дышу
С той поры, как мы увиделись с тобой.
Припев: Милый друг, наконец-то мы вместе,
Ты плыви, наша лодка, плыви.
Сердцу хочется ласковой песни.
И хорошей, большой любви.
Точно звёзды, светят ясные глаза,
Отражается в них вечер золотой.
Над прозрачною и тёплою водой,
Точно звёзды, светят ясные глаза.
Припев.
Не могу я наглядеться на тебя,
Как мы жили друг без друга-не пойму.
Не пойму я, отчего и почему.
Не могу я наглядеться на тебя.

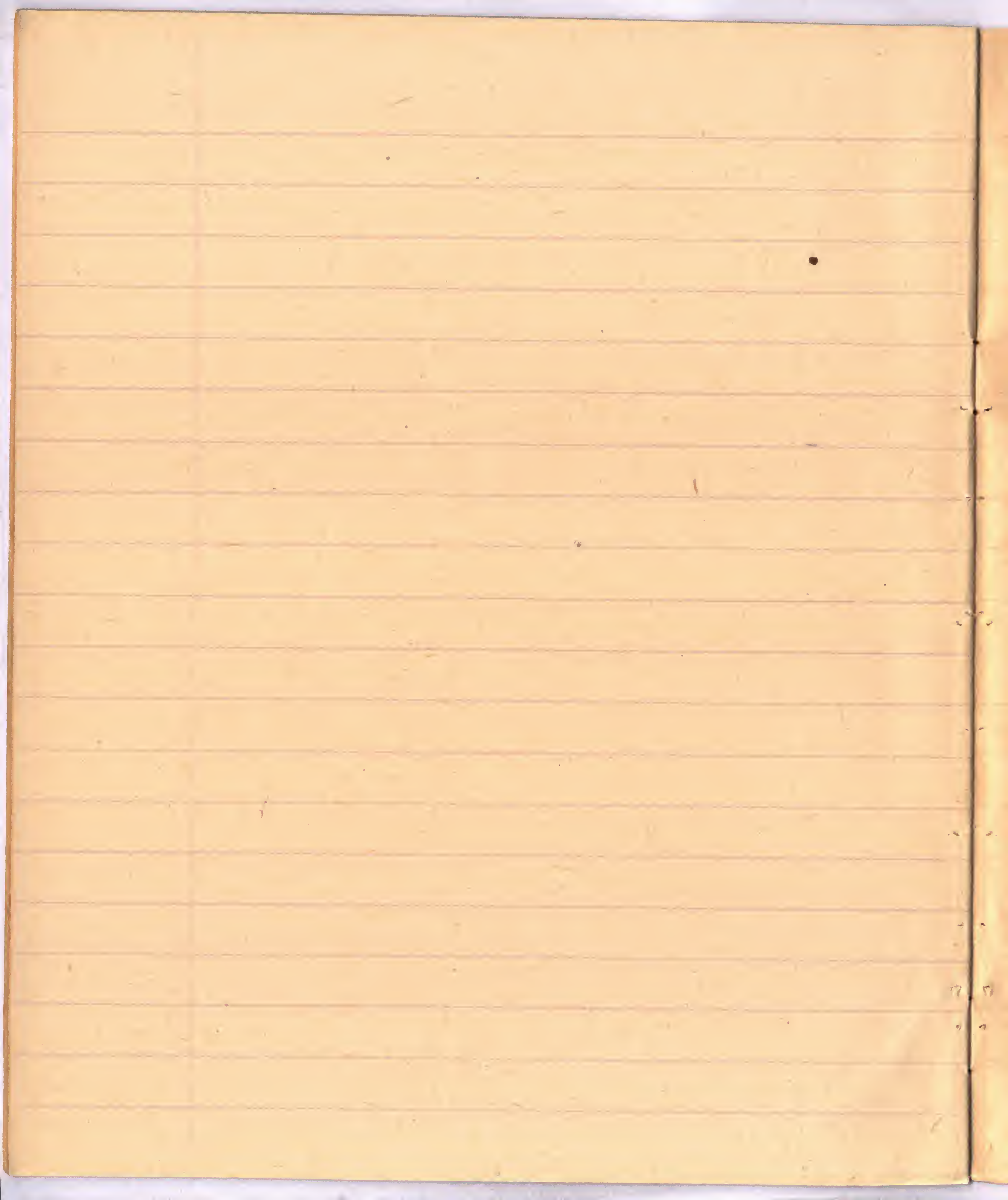


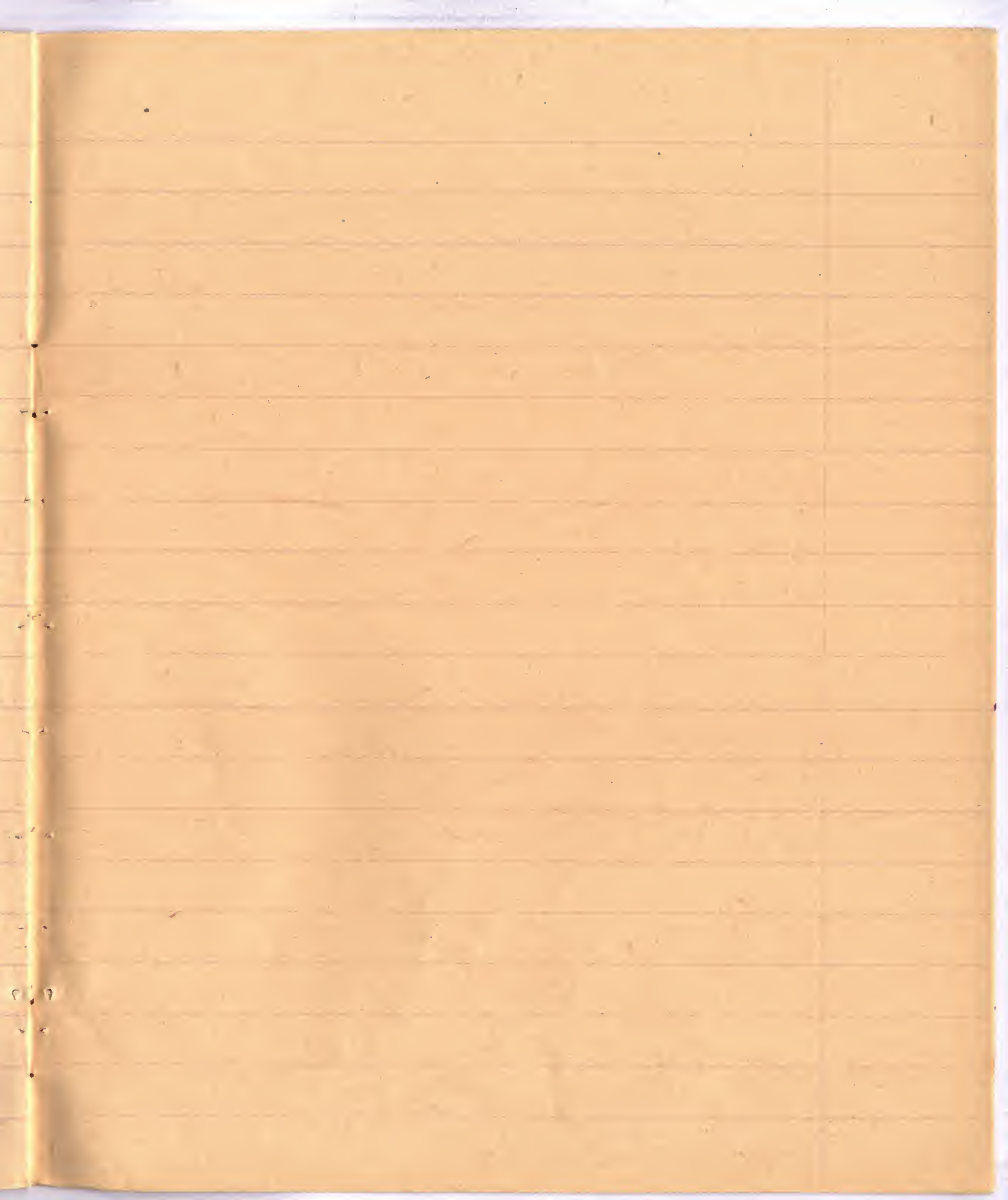


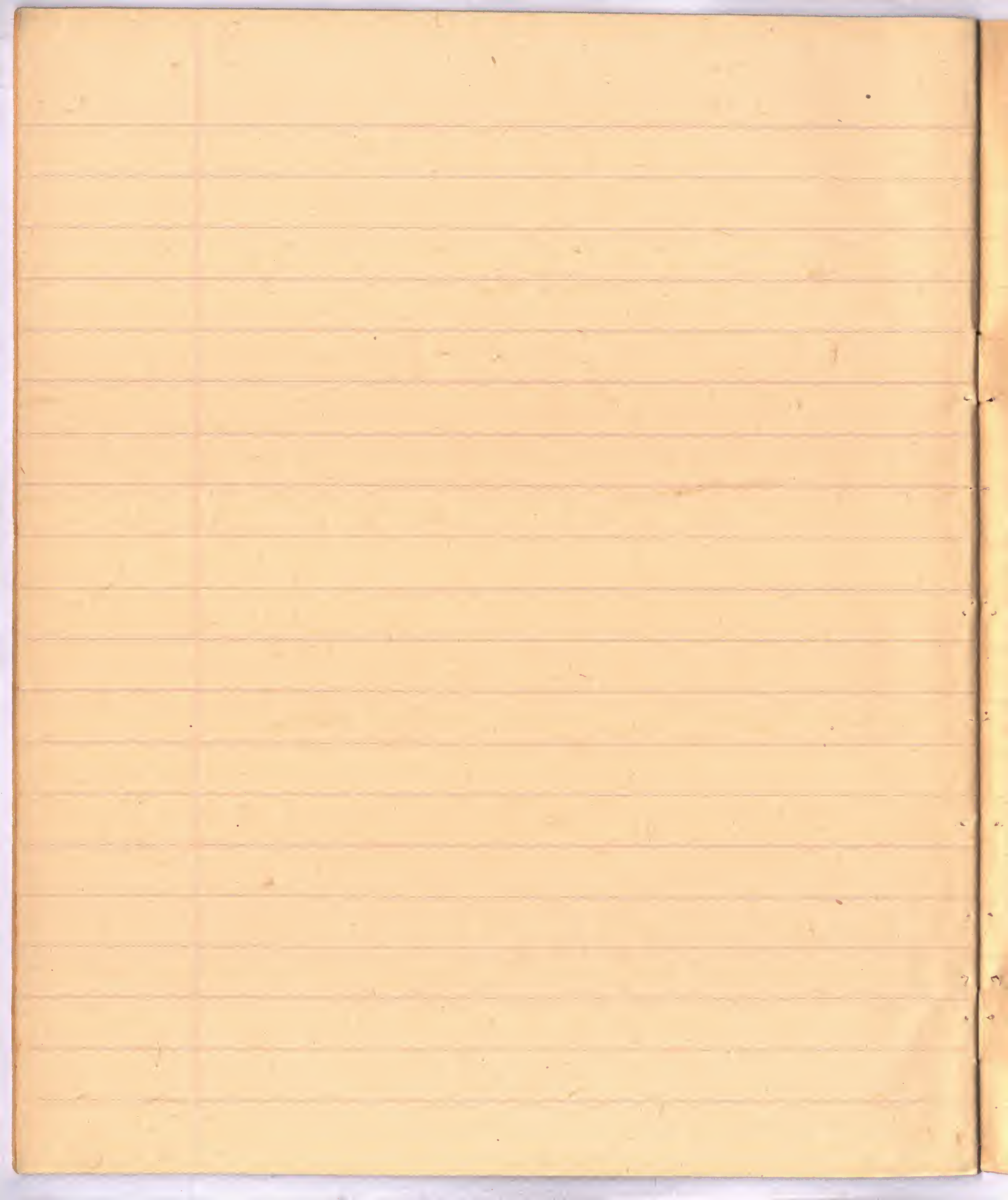


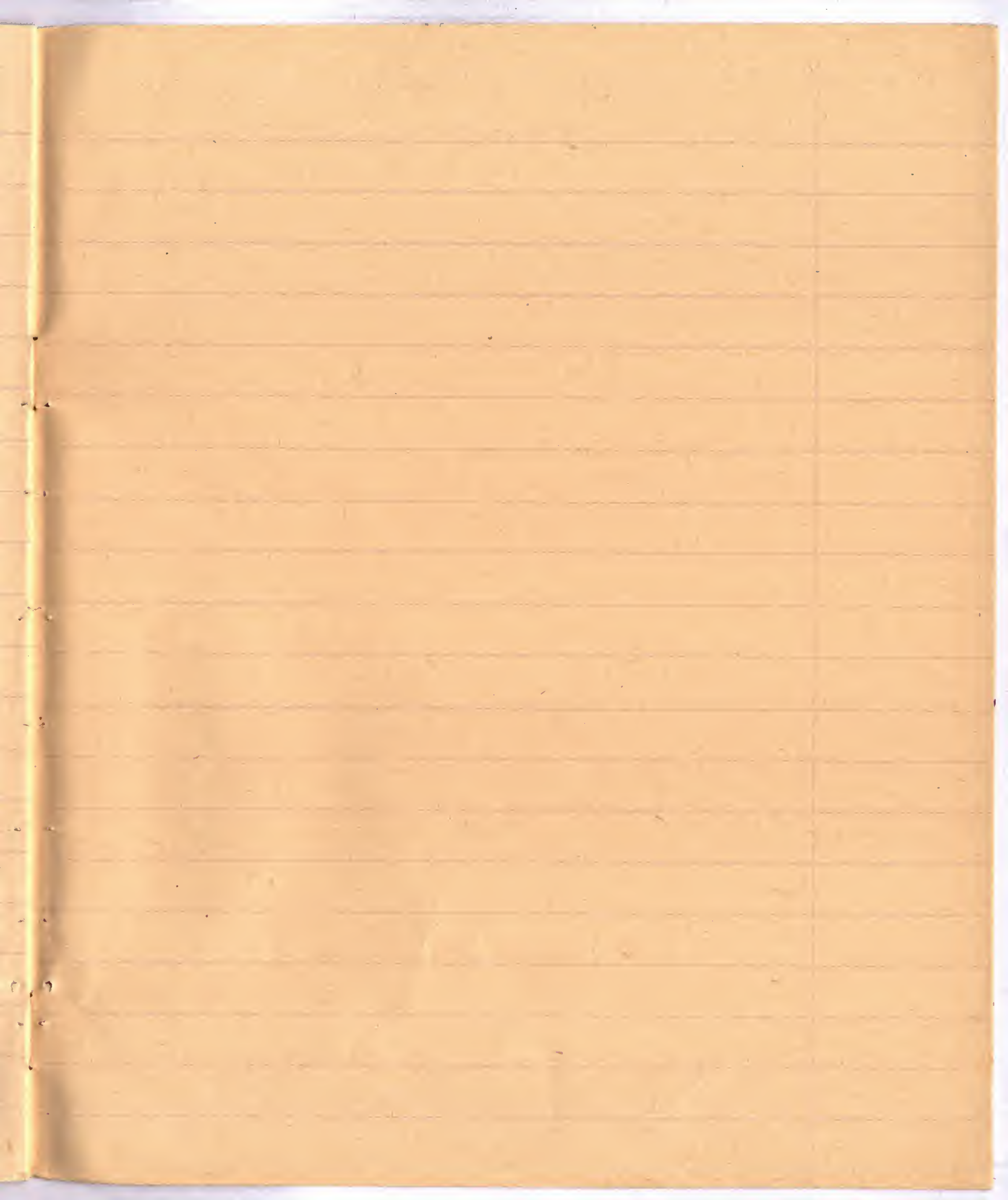


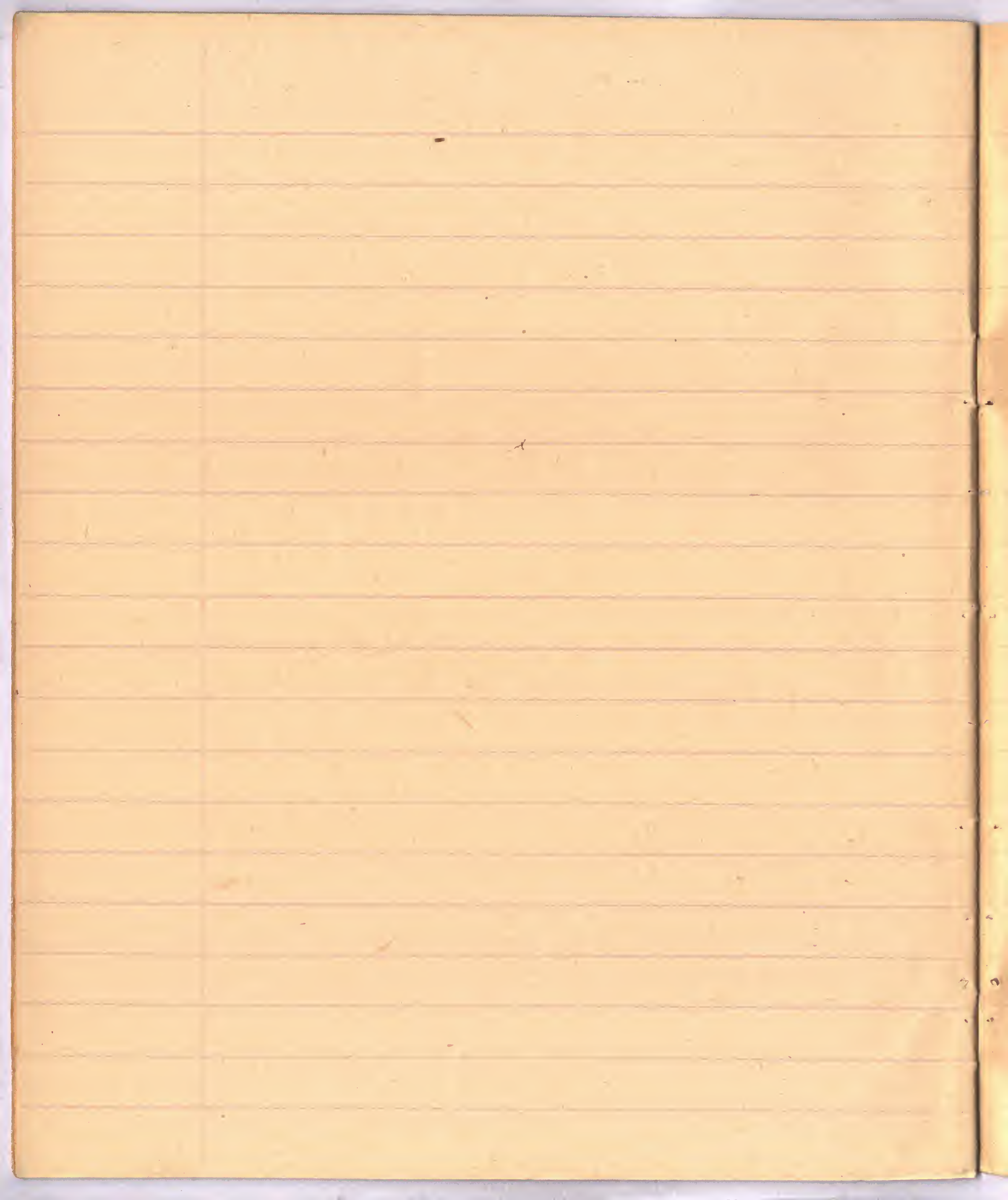


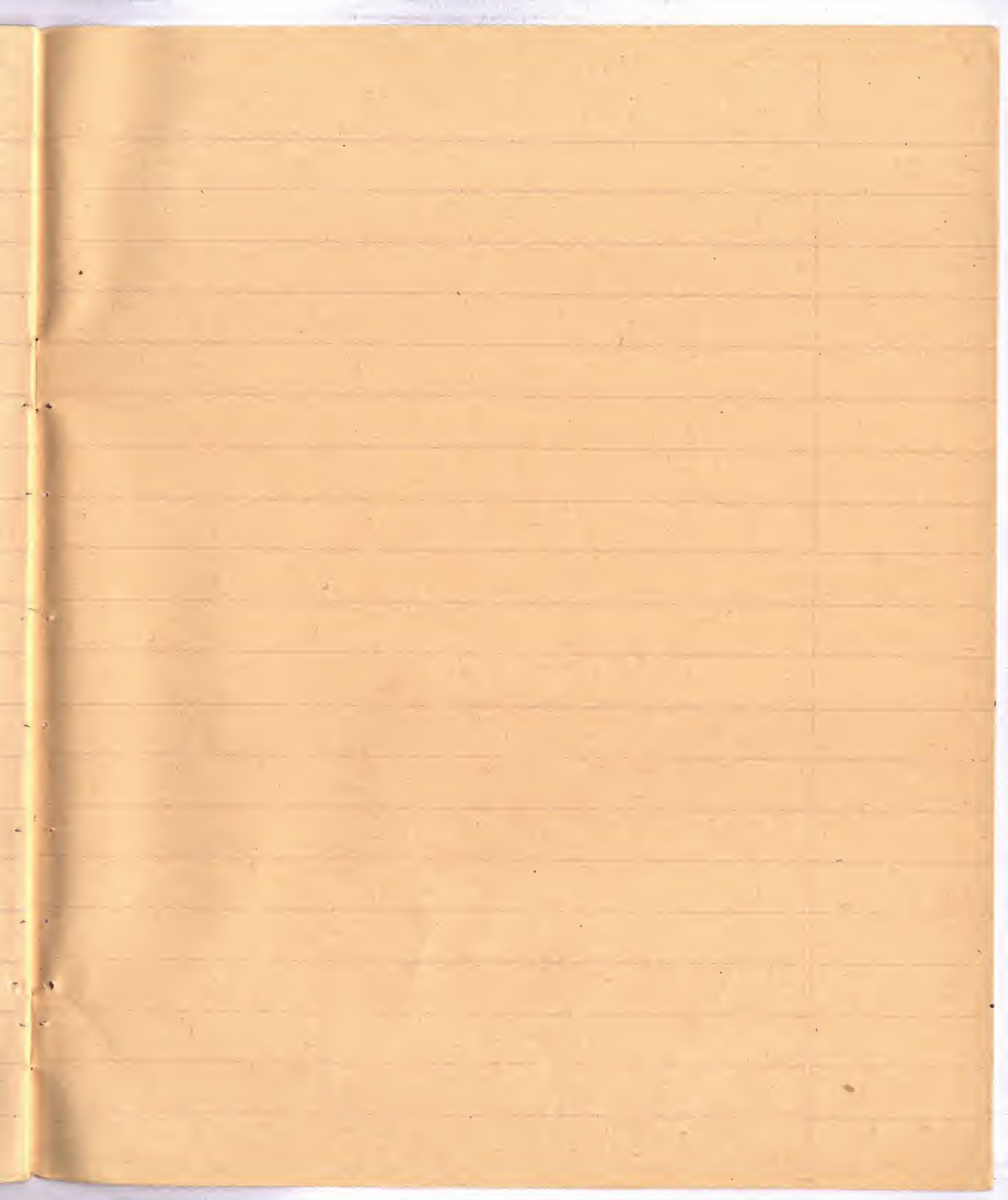


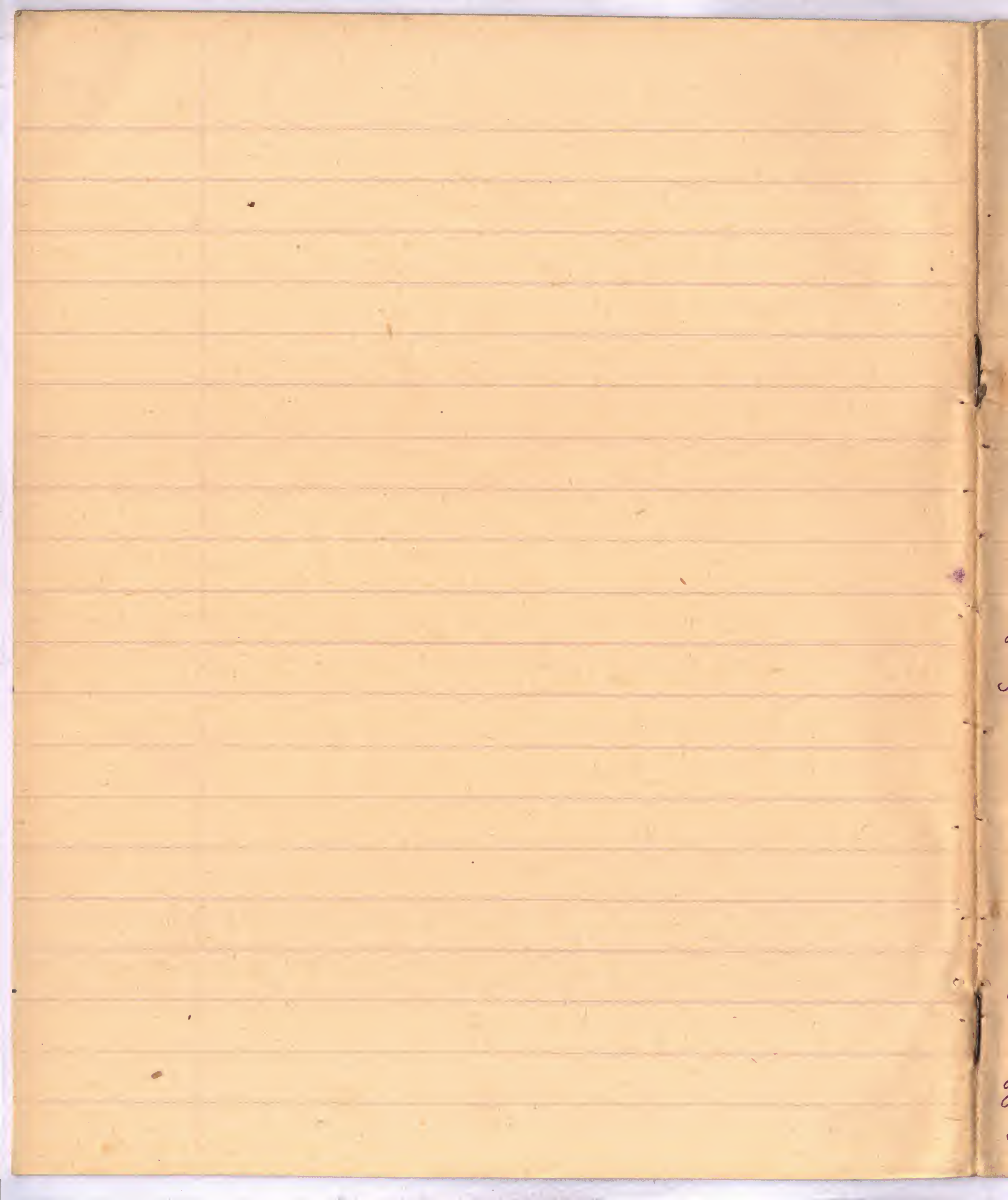












М. И. Исаковского.

Стихи и песни.

Вдоль деревни, от избы и до избы,
Зашагали торопливые ~~шаги~~ столбы,
Загудели, заиграли провода, —
Мы такого не видали никогда;
Нам такое не встречалось и во сне,
Чтобы солнце загоралось на сосне,
Чтобы радость подружилась с мужиком,
Чтоб у каждого звезда под потолком.
Небо льётся, ветер бьётся всё больней,
А в деревне частоколы из огней,
А в деревне — и веселье, и краса,
И завидуют деревне небеса.
Вдоль деревни, от избы и до избы,
Зашагали торопливые ~~шаги~~ столбы,
Загудели, заиграли провода, —
Мы такого не видали никогда.

1925.

25/XI-52г.

 (Песня о папанинцах)!

Четыре товарища.

I. В седом океане, в полярной пустыне,
От края родного вдали,
Четыре товарища жили на льдине.
У самой вершины земли.

II. И там, где родятся лишь ветры да вьюги.
Где ночи, как смерть, холодны,
Несли они знамя советской науки
И гордую славу страны.

III. Вода у них бушевала под ногами,
Ломался обманчивый лёд.
Метель засыпала палатку снегами,
Но люди стремились вперёд.

IV. Мечту вековую они превратили
В простую и ясную быль:
Кремлёвские звёзды им всюду светили.
На многие тысячи миль.

V. И знают герои, что если нагрянет.
Угроза в суровом краю, —
Сквозь бурю и штормы им Сталин протянет
Надёжную руку свою

Сквозь бури и штормы, в далёкие воды
Послала страна корабли.
Встречайте, колхозы, встречайте заводы,
Героев советской земли!
1938.

25/XI-52г. [redacted]

И кто его знает

На закате ходит парень возле дома моего.
Поморгает мне глазами
И не скажет ничего.
И кто его знает, что он моргает.
Как приду я на гулянье, —
Он танцует и поёт.
А простимся у калитки, —
Отвернётся и вздохнёт.
И кто его знает, что он вздыхает.
Я спросила: — Что не весел?
Иль не радует житьё?
— Потерял я, — отвечает,
Сердце бедное своё.
И кто его знает, зачем он теряет.

А вчера прислал по почте
Два загадочных письма:
В каждой строчке — только точки, —
Догадайся, мол, сама.
И кто его знает, на что намекает.
Я разгадывать не стала, —
Не надейся и не жди.
Только сердце почему-то
Сладко таяло в груди.
И кто его знает, чего оно тает.
1938 25/VII-52 г.

Морячка.

Уезжал моряк из дому,
Стал со мною говорить:
Разрешите вам на память
Своё сердце подарить.
И когда я плавать буду
Где-то в дальней стороне, —
Хоть разочек, хоть немножко
Погрустите обо мне.
Я ответила шутливо,
Что приятна эта речь,
Но такой большой подарок
Неизвестно где беречь.
И к тому же, товарищ милый,
Разрешите доложить:
Чтобы девушка грустила, —
Это надо заслужить.
Он обиделся, наверно,
Попрощался кое-как:
Шутки девичьей не понял
Недогадливый моряк.

И напрасно почтальона
Я встречаю у ворот:
Ничего моряк не пишет,
Даже адреса не шлёт.

Мне и горько и досадно,
И тоска меня взяла,
Что не так ему сказала,
Что не ласкова была.

А ещё того досадней,
Что на людях и в дому —
Все зовут меня морячкой,
Неизвестно почему.

Хороши вы, июньские ночи.

Хороши вы, июньские ночи, -
Колос к колосу клонится рожь.
Только ты меня видеть не хочешь.
И навстречу ко мне идёшь.
Видно, зря рассказать я хотела,
Что на сердце своём берегла:
Все глаза я свои проглядела,
И дождаться тебя не могла.
Плачет, плачет холодной росою.
Над моею любовью трава..,
Ой, да что же ты сделал со мною,
Удалая твоя голова?
Неужель моё девичье ~~сердце~~ счастье.
Пронесётся, пройдёт стороной?..
Лучше б мне никогда не встречаться,
Никогда не видаться с тобой.
Хороши вы, июньские ночи, -
Колос к колосу клонится рожь,
Только ты меня видеть не хочешь
И навстречу ко мне не идёшь

Песня

Не тревожь ты меня, не тревожь,
Обо мне ничего не загадывай,
И когда по деревне идёшь,
На окошко моё не поглядывай.
Зря записок ко мне не пиши.
Фотографий своих не раздаривай:
Голубые глаза хороши,
Только мне полюбилися карие;
Полюбился любовью такой,
Что во век никогда не кончается...
Вот вернётся он с фронта домой
И под вечер со мной повстречается.
Я прижму его к сердцу, прижму
Молодыми руками, горячими.
И скажу я в этот вечер ему,
Что самою судьбой предназначено.
А тебя об одном попрошу –
Понапрасну меня не испытывай
Я на свадьбу тебя приглашу,
А на большее ты рассчитывай.

Снова замерло всё до рассвета. 7

Снова замерло всё до рассвета, —
Дверь не скрипнет, не вспыхнет огонь...
Только слышно — на улице где-то
Одинокая бродит гармонь.

То пойдёт на поля, за ворота,
То обратно вернётся опять, —
Словно ищет в потёмках кого-то
И не может никак отыскать.

Веет с поля ночная прохлада,
С яблонь цвет облетает густой...
Ты признайся кого тебе надо,
Ты скажи гармонист молодой.

Может статься, она — недалёко,
Да не знает — её ли ты ждёшь...
Что-то ты бродишь всю ночь одиноко,
Что-же ты девушкам спать не даёшь?

1945.

25/XI-52 г.

Формула любви.

(студенческая шутка).

Студент-математик забросил давно.
Зачёты и комнату низкую.
Студент-мат. сказал: „решено",
Увлекшись высокой лингвистикою.
Прекрасное чувство не может расти,
Не может гореть в неизвестности.
И вот на бульваре скрестились пути
Биномов Ньютона и русской словесности.
Студент-мат. дышал горячо,
Шагая дорожками торными.
И думал: „Какое крутое плечо!
Какие приятные формулы!"
Невольно родятся в соседстве таком
И терпкая грусть, и глухое томление.
Четыре затяжки сухим табаком
И — можно идти в наступление.
„Наташа," — сказал он без дальних затей, —
Наташа, родная, желанная!
Изранил меня треугольник страстей,
Заела любовь многогранная.

И сырую зиму, в метели, в мороз,
Бродил не своими дорожками.
И бредил я запахом чёрных волос,
Скитаясь у вас под окошками,
меня от мороза бросало в озноб
лицо принимало окраску кирпичную.
И я начинал вытанцовывать дробь
Сначала простую, потом десятичную.
И часто от странных приёмов таких
Шарахались в сторону мирные жители;
Презрительной кличкой - „пропащий жених"
Встречали меня в общежитии.
Хотел я бежать из родной стороны
В леса ли, в болота ли, - в степи ли, -
И видел ночами тревожные сны -
Кошмары в тринадцатой степени.
И всё же, я думал о вас без конца,
Забывши друзей и приятелей,
И всё же мечтал, чтобы наши сердца
Свести к одному знаменателю.

Наташа! Мы счастливы будем вдвоём!
Наташа, любовь моя первая!..
Лингвистка сказала, что этот приём -
Было лишь простая шербона.
(Исаковский)

Белорусская песня.

Ой, вы, вольные птицы,
Ой вы, серые гуси!
Долетите вы, гуси,
До моей Беларуси;
До моей Беларуси,
До родимой сторонки,
А в родимой сторонке -
До деревни Сосонки.
Прокричите вы, гуси,
Высоко в поднебесьи,
Что с победою скоро
Мы придём на Полесье;
Мы придём в Полесье
города и селенья,

Нашим братьям и сёстрам
Принесёт вызволенье.
Пусть они не сдаются,
Пусть они отказанут,
А для немцев могилу
Пусть поглубже копают;
Пусть поглубже копают,
Пусть копают пошире, –
За кровавые раны
За обиды большие.
А ещё, мои гуси,
Разыщите девчину.
Что ушла партизанить
За родную країну.
От меня передайте
Ей одно только слово: –
Нерушимое слово,
Что мы встретимся снова.
Долетите же вы, гуси, –
До родной Беларуси...
1943. 28/XI-52г.

Огонёк.

На позицию девушка.
Провожала бойца;
Тёмной ночью простилася
На ступеньках крыльца

И пока за туманами
Видеть мог паренёк,
На окошке на девичьем
Всё горел огонёк.

Парня встретила славная.
Фронтовая семья,
Всюду были товарищи.
Всюду были друзья.

Но знакомую улицу
Позабыть он не мог.
Где же ты, девушка милая,
Где же ты, мой огонёк?

И подруга далёкая.
Парню весточку шлёт,
Что любовь её девичья.
Никогда не умрёт.;

Всё, что было загадано, —
В свой исполнится срок, —
Не погаснет без времени
Золотой огонёк.

И просторно и радостно
На душе у бойца
От такого хорошего
От её письмеца.

И врага ненавистного
Крепче бьёт паренёк
За Советскую родину,
за родной огонёк.

Песня.

Я сегодня робкая такая
И сама себя не узнаю..
Ты уедешь ничего не зная
Про любовь про девичью мою.

Ты уедешь и под эту крышу
Никогда со мною не придёшь,
И письма, наверно, не напишешь
И привета даже не пришлёшь.

Я не стану на твоей дороге.
И не буду ни о чём просить
Видно, мне печали и тревоги
Суждено одной переносить.
Только, всё ж, когда весна примчится
В шуме рек и в шелесте травы,
Буду ждать я, что тебе приснится
Девушка из города Москвы. 1938 г.

29/XI-52 г.

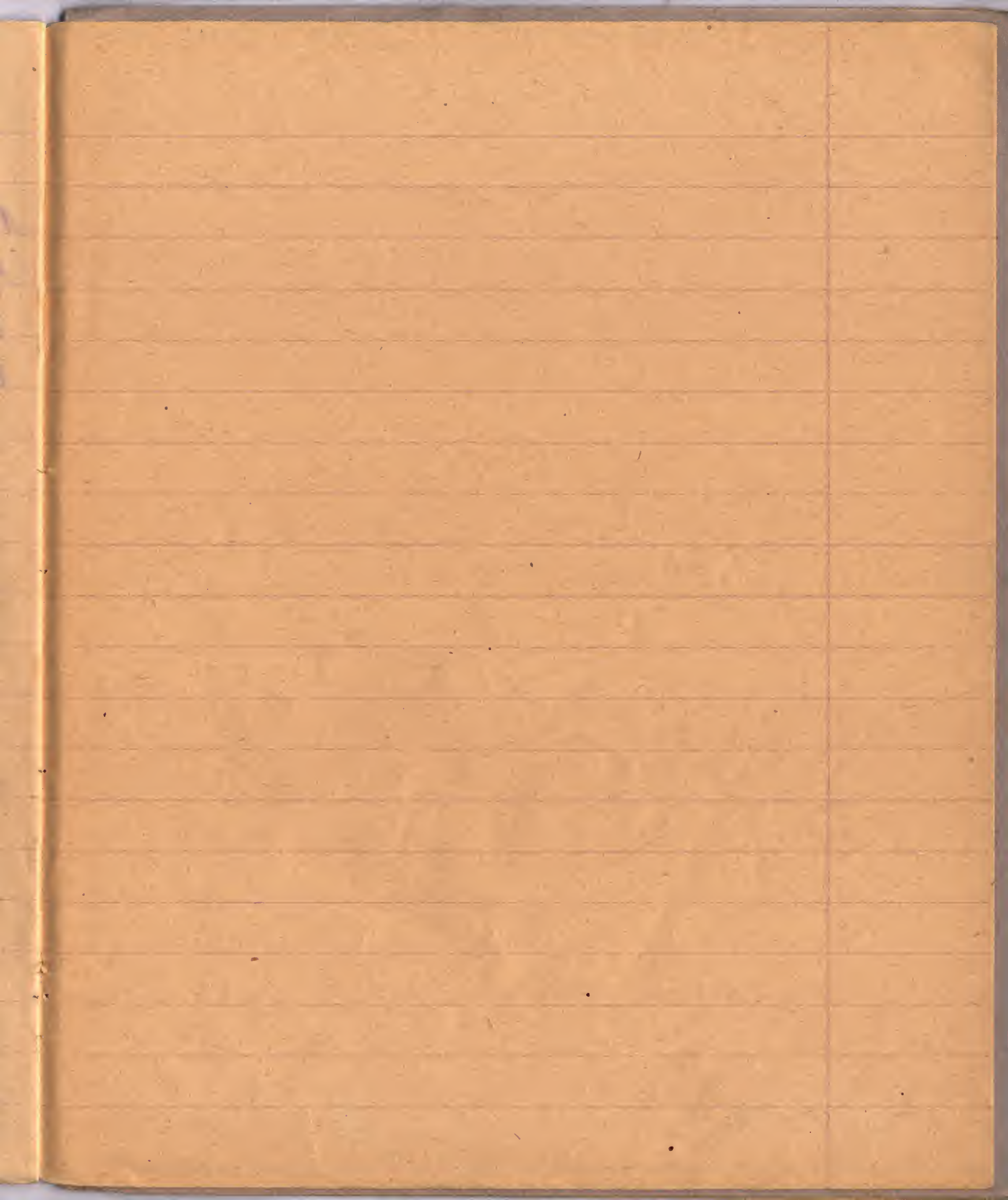
Походная песня.

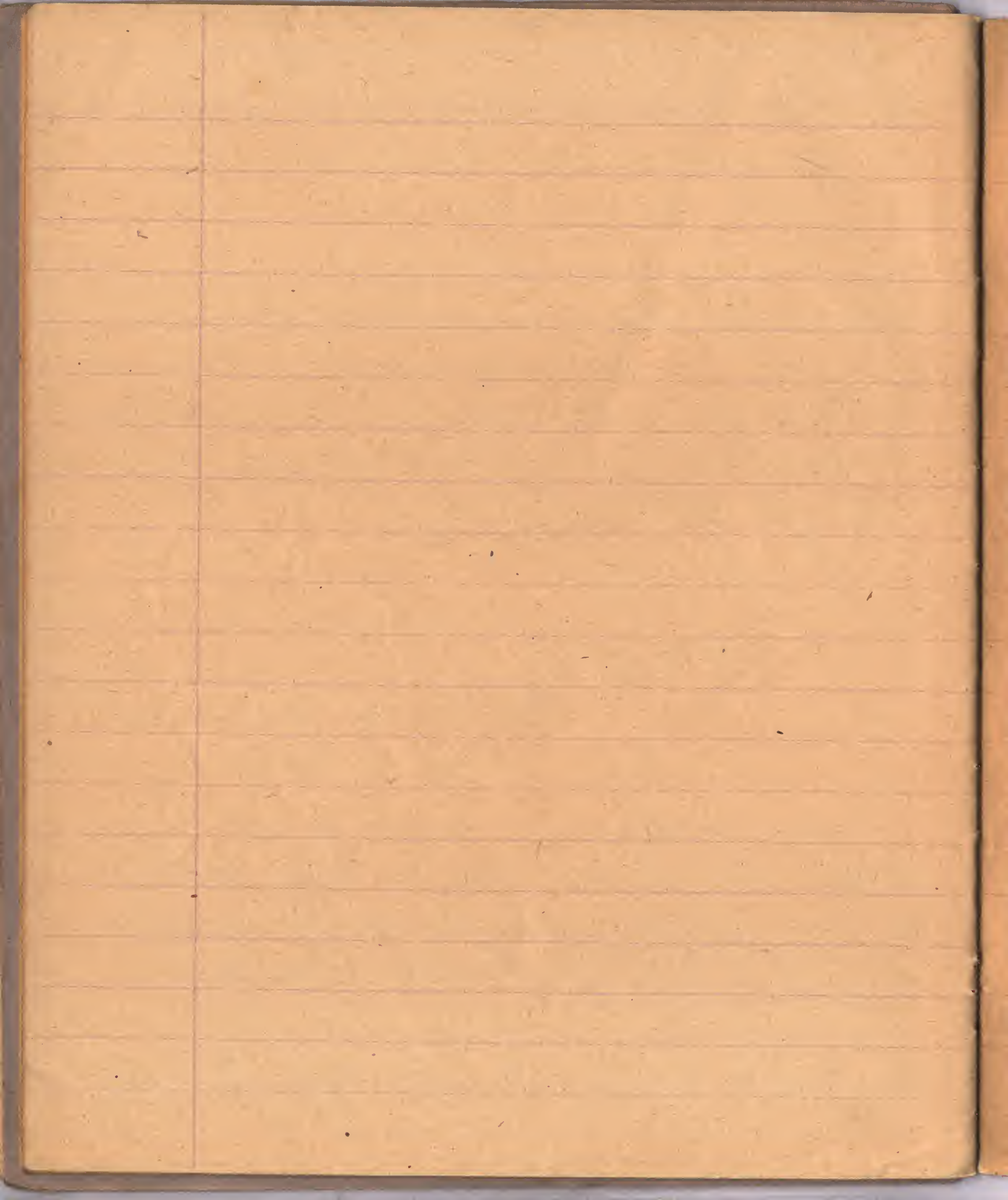
До свиданья города и хаты!
Нас дорога дальная зовёт.
Молоды смелые ребята —
На заре уходим мы в поход.
На заре, девчата, выходите
Комсомольский провожать отряд
Вы без нас девчата не грустите
Мы с победою придём назад
Грозной силой на земле и в море
Встретим мы непрошенных гостей

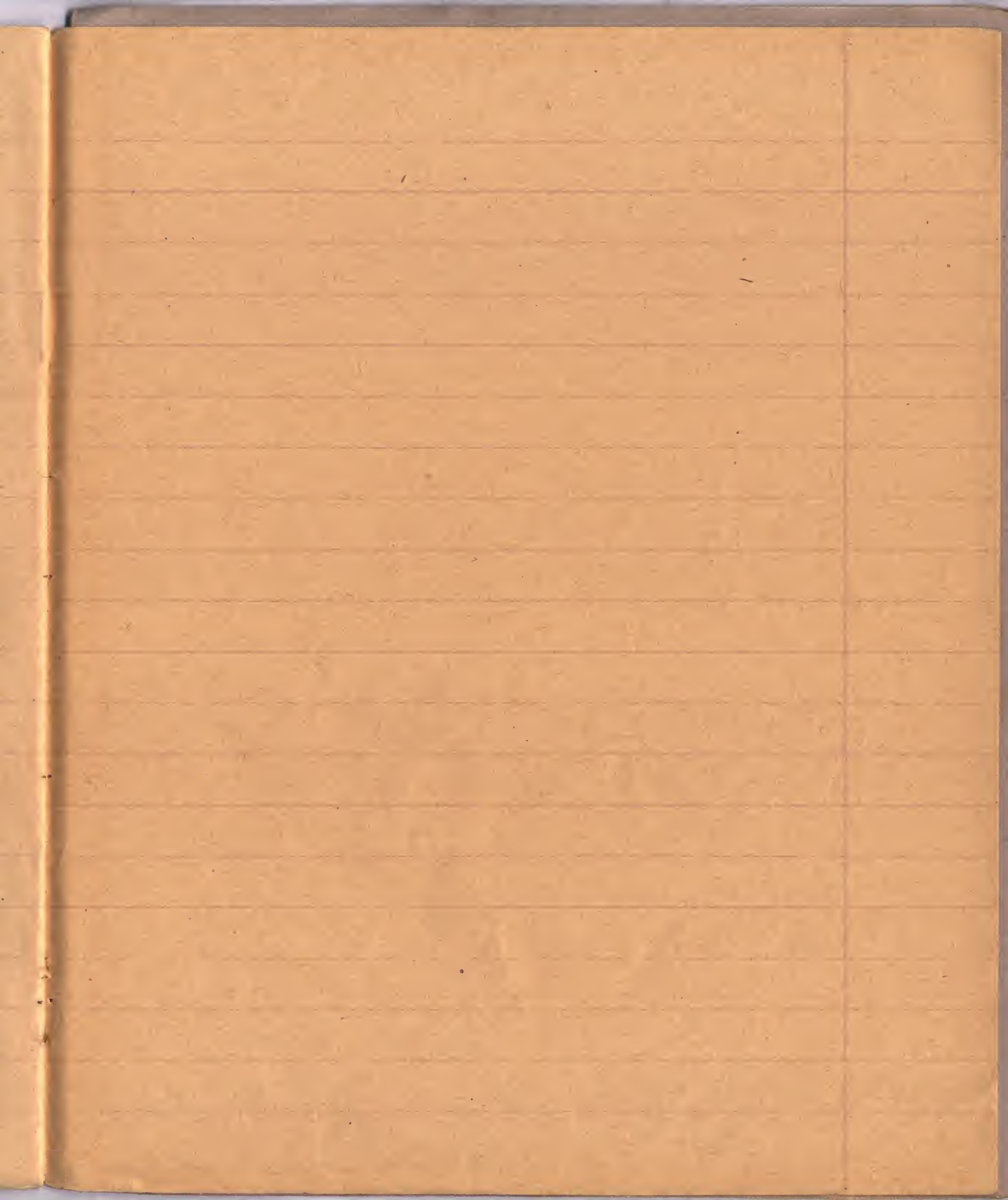
И фашистской кровожадной своре
Не собрать во век своих костей.
Мы развеем вражеские тучи,
Разметём преграды на пути,
И врагу от смерти неминучей
От своей могилы не уйти.
Наступил великий час расплаты,
Нам вручил оружие народ.
До свиданья, города и хаты, —
На заре уходим мы в поход. 1941.

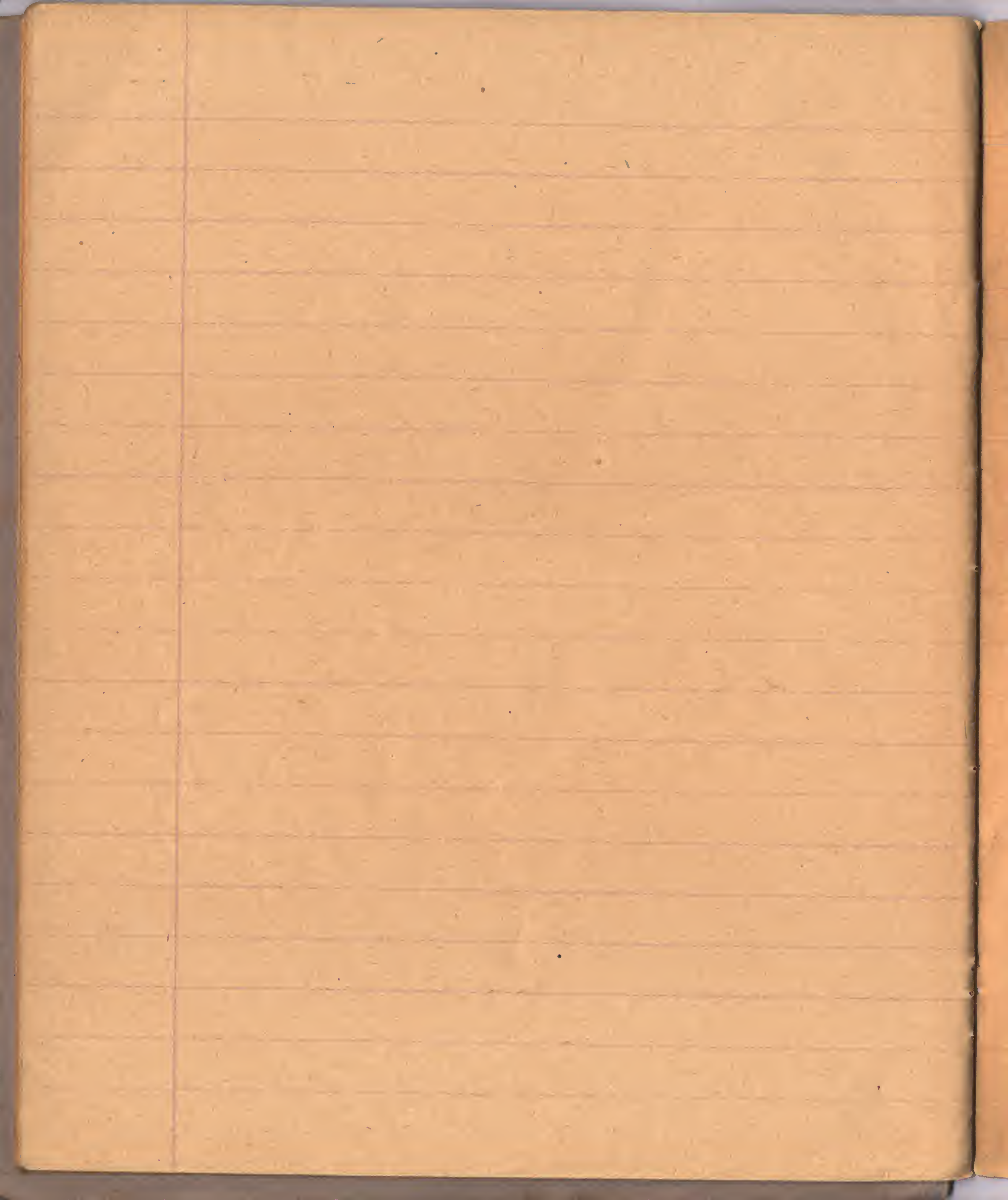
Песня.

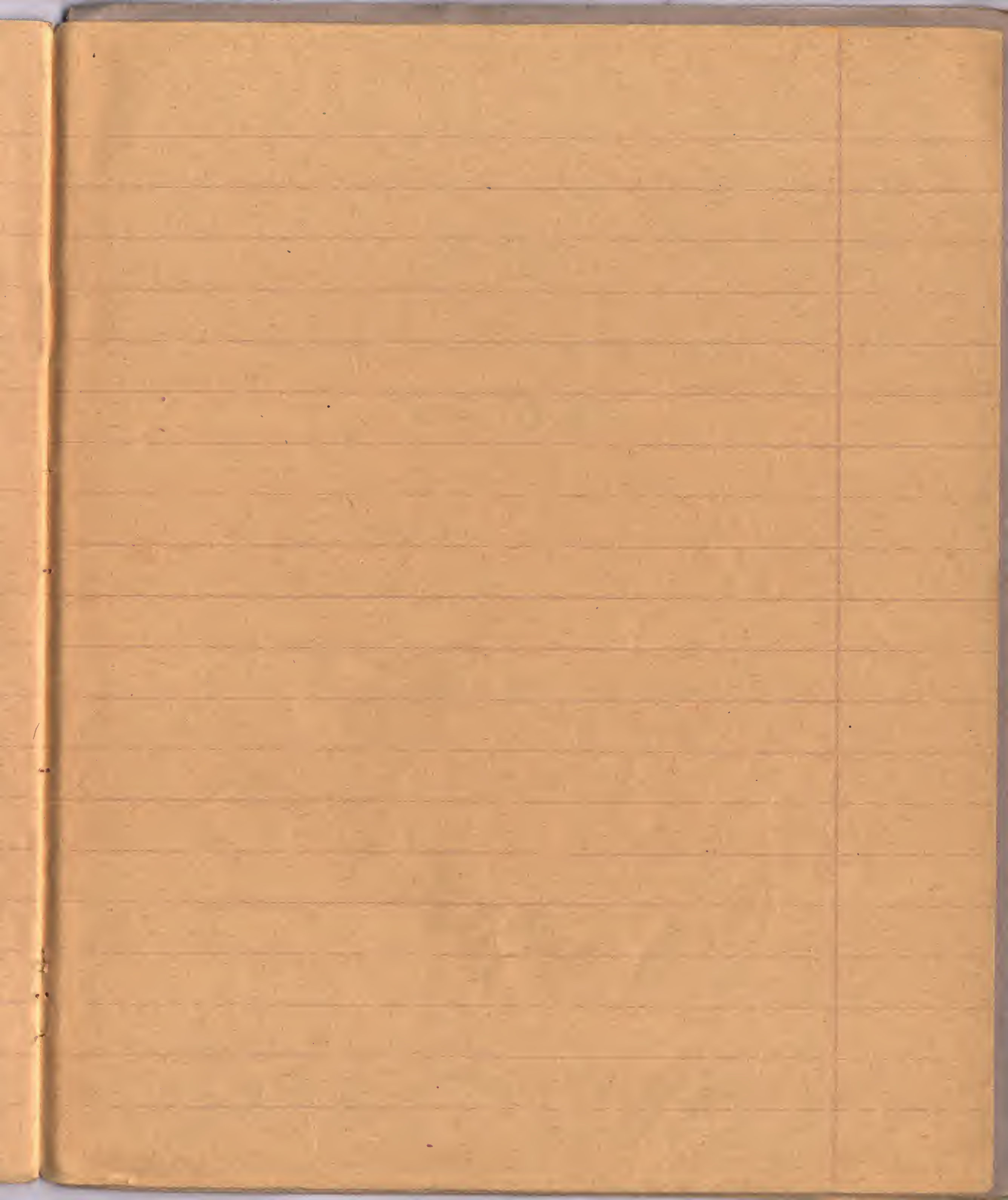
К чему щебечат птицы в густой тени ветвей?
Твой голос серебристый всех певчих птиц нежней.
К чему на небе звёзды блестят во тьме ночей?
Твоих очей сиянье небесных звёзд ясней.
К чему цветок душистый — весною красота?
Прекрасной алой розы цветут твои уста.
Ведь песни райской птицы, живой души цветы
И звёзды в ясном небе — любовь всё это ты.

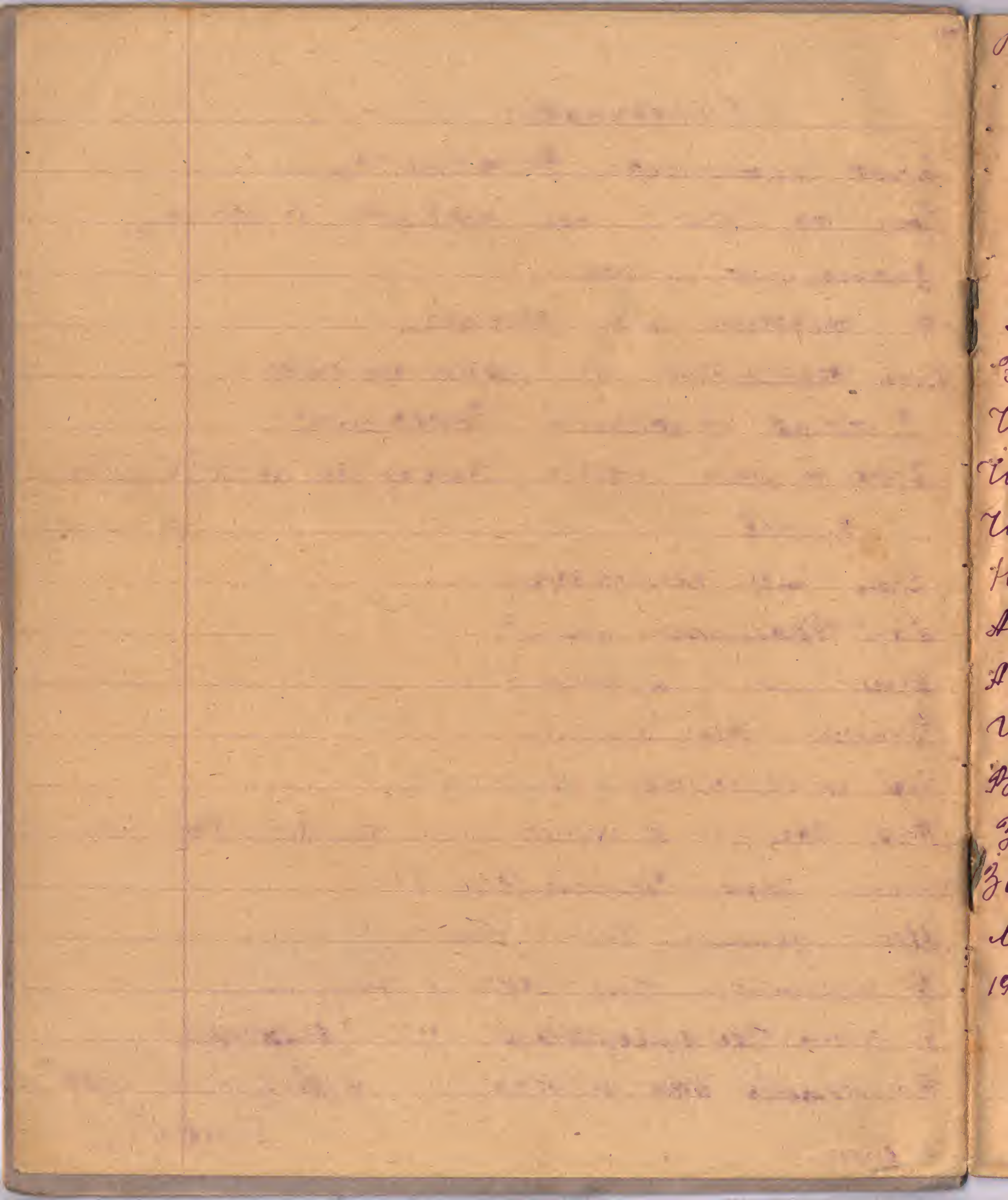












Синьорина.

Есть красотка Синьорина,
Что со всеми так любезна и мила,
Постоянно весела,
Чья улыбка так светла,
Что сердечных ран моих причина.
В честь красотки Синьорины
День и ночь поют аккорды мандолины.
Припев:
Вам ты промелькнёшь в окне.
Ах! Красотка моя!
Вам ручку протянешь мне,
Значит ты любишь меня.
Вы прекрасны - нет сомнений,
Так всегда к лицу вам красочный наряд.
Даже ваш случайный взгляд
Мне дороже всех наград.
Я пленяюсь им (~~свое~~) в одно мгновенье.
Я ~~нет~~ Вы прекрасны - нет сомненья
Встретив вас, приходит каждый в восхищенье.
Припев.

Мари.

Ах! Растворись, окошко,
Дай увидиться мне с нею.
Перед ней благоговею,
Жажду её любви.
Я свой покой утратил;
И глаз я не смыкаю,
Только о ней мечтаю
И жду свиданья с ней.
О, Мари! О, Мари!
Ты навек унесла мой покой,
Дай хоть на миг
Мне забыться в объятьях с тобой.
О, Мари! о, Мари!
Ты навек унесла мой покой.
Взор мне верни,
О Мари! О Мари!

1. Простая девчонка.

Говорят, я простая девчонка!
Из далёкого предместья Мадрида
И в шумных беседах мне не место.
Там где веселье и суета.
Говорят, что назначена свадьба
Капитана Бригантина Родриго
И что горделивая невестка
Умна, богата, мне не чета.

Припев:
Лишь я пускаюсь в пляски —
Все кастаньеты мои трещат.
И вижу, как нежною лаской
Блестит Родриго влюблённый взгляд.
Пусть Синьорина богата —
Венчаться в церковь поедет он не с ней
Там только деньги, здесь только песни.
Ну, что же, посмотрим, что сильней

2. Говорят родилась я не даром
На излучине реки Мансанарес
Мне в косы свой рыжий блеск весёлый
Влила, играя, её волна.

Лирические припевы.

Ночь хороша и тиха.
Песня звонка и легка.
У развёрнутой гармони
Васильковые меха.
День рабочий, погоди,
Месяц, на землю приди.
Вот в такую ночку дома
Попытайся усиди.
А-а-а-а-а-а-а-...
С неба месяц молодой
Гонит тучки тёмные
И меня залётка мой
Ждёт уже наверное.
Что умею завлекать,
Это дело личное.
Не скажу, что я красива,-
Просто симпатичная
А-а-а-а-а-а-...

Журавли

Здесь, под небом чужим, я, как гость нежеланный,
Слышу крик журавлей, улетающих вдаль.
Сердце бьётся в груди, видя птиц караваны.
В дорогие края провожаю их я.
Вот всё ближе они и всё громче рыдают,
Словно скорбную весть они мне принесли.
Из какого же вы неприветного края
Прилетели сюда на ночлег, журавли?
Пронесутся они мимо скорбных распятий,
Мимо древних церквей и больших городов.
А прибудут они - им раскроют объятья
Молодая весна и отчизна моя.
Ту я знаю страну, где и солнце не в силах,
Там, где савана ждёт, холодеет земля,
Там мороз и пурга, ветер дует уныло.
То родимый мой край, то Отчизна моя.
Дождик, сумрак, туман, непогода и слякоть.
Вид унылых людей, вид ~~унылой~~ угрюмой земли.
Сердце бьётся в груди, так мне хочется плакать
Перестаньте рыдать надо мной журавли.

Край родной.

То берёзка, то рябина,
Куст ракиты над рекой —
Край родной, навек любимый,
Где найдёшь ещё такой.

От морей до гор высоких,
Посреди родных широт
Всё бегут, бегут дороги,
И зовут они вперёд.

Наше детство золотое
Расцветает с каждым днём.
Под счастливою звездою
Мы живём в краю родном.

Солнцем залиты долины
И куда не кинешь взгляд,
Край родной, навек любимый,
Весь цветёт, как вишний сад.

Танго.

Помню вечер в вальсе карнавала,
Я руки твоей коснулся вдруг.
И внезапно искра пробежала
В пальцах наших встретившихся рук.
Где потом мы были, я не знаю,
Только помню, губы в тишине,
Те слова, что быстро убегая,
На прощанье ты шепнула мне:
Если любишь - приходи,
Если хочешь - найди:
Этот день не пройдёт без следа.
Если ж нету любви,
Ты меня не зови:
Всё равно не найдёшь никогда.
И ночами снится мне не даром
Холодок оставленной скамьи,
Тронутые ласковым загаром
Руки, обнажённые твои.

Голубка.

Когда я отплыл из Гаванны
в лазурный край.
Лишь ты и волна шумели мою печаль.
Заря золотила ясныя неба края
И ты мне в слезах шептала: „любовь моя“.
Где б ты ни плавал, всюду к тебе,
мой милый,
Я прилечу голубкой сизокрылой.
Парус твой найду над волной морской
Ты мои перья нежно погладь рукой.

Неаполитанские ночи.

Спят корабли в порту чудесном,
Лишь только плещется волна,
Несётся лодка ~~лодка~~ там на просторе
И распустила, распустила паруса.
Ты что ж стоишь, не отвечаешь,
На голос нежный моей любви
Любви безумной, горячей, буйной,
И не имеющей, имеющей границ.
Ты помнишь, милый, кусты сирени,
Где мы сидели по ночам,
Луна светила, мерцали звёзды,
А там вдали, а там вдали ручей журчал.
Зачем луна нас осветила,
Твоё лицо, мои глаза,
Зачем нас ночька та разлучила,
И разлучила, разлучила навсегда.

Песня.

Расцвело цветов немало
Возле дома моего.
Я томилась, я вздыхала:
Не любила я его.

Припев: Сердце, успокойся:
Он придёт, придёт. Соловей, о милой,
Всё поёт, поёт.

Звенит их радость, он нам сулит
Навсегда, навеки, счастья нам сулит.

Одного я хлопца знаю,
Говорить со мной о рад.
На слова не отвечаю, а тем более на взгляд.

Припев. Ты любовь моя, зазноба.
Ты печаль, моя, печаль,
Жду я друга дорогого.
Всё гляжу в степную даль.

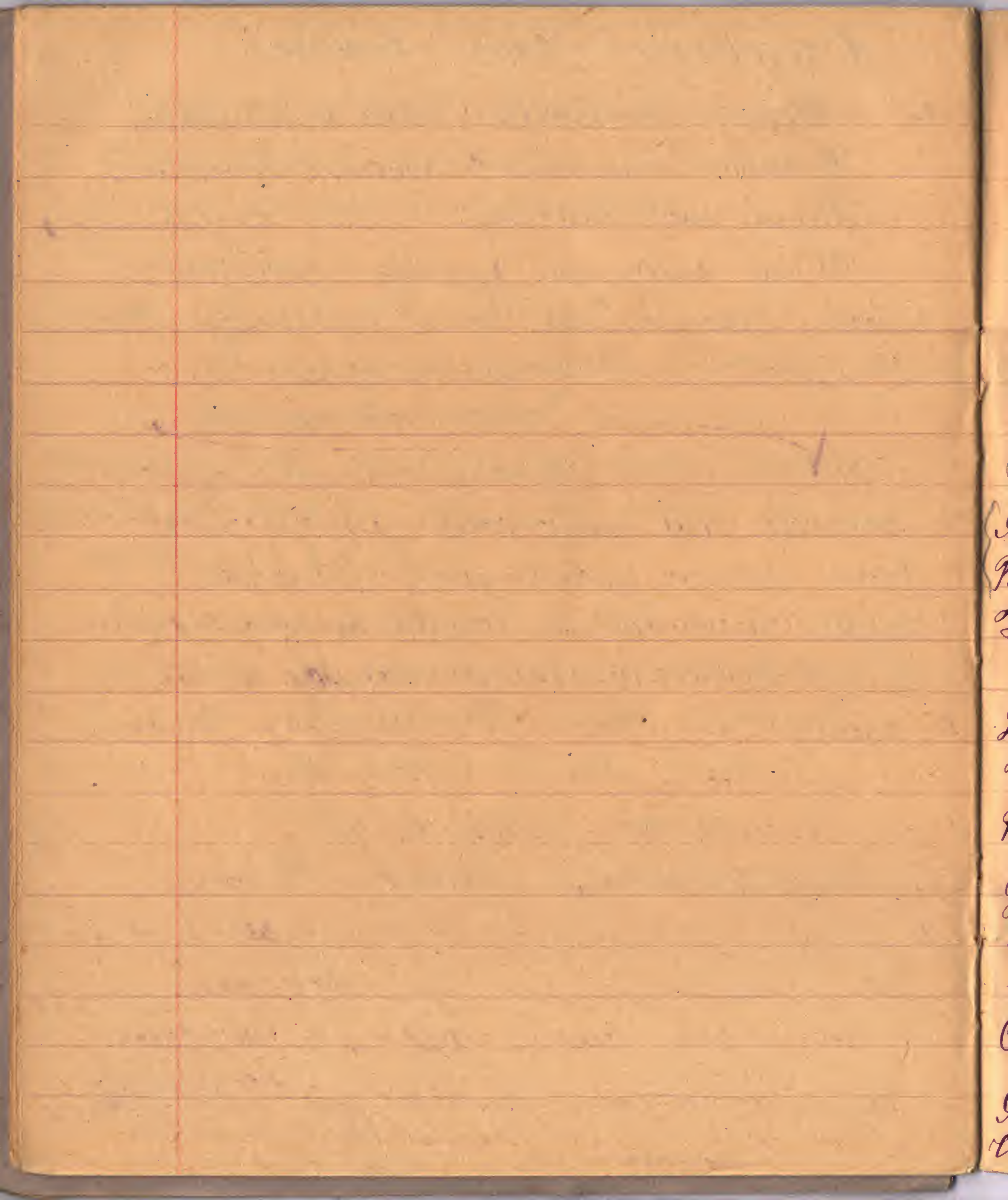
Осенний сон. (вальс)

1. Ветер осенний воет и злится,
В окна стучатся капли дождя,
Лист пожелтевший тихо кружится;
И вся природа грустью замерла.

Припев: Счастье, как во сне, улыбнулось мне
И навек ушло.
Без любви твоей на душе моей
Мрачно и темно.

2. Счастье вам липы, ивы, берёзы:
Вам только зиму одну зимовать,
Будет вам счастье, будут вам грёзы
А мне одной целый век вековать.

Припев:



Тарантелла

Я скажу вам откровенно,
Что ищу подругу сердца.
Много качеств несравненных
Я найти желал бы в ней
Чтоб слились в ней гармонично
В краске скромности и верно,
с уст горячих
Чтобы первый поцелуй достался мне
Я по сёлам, я по сёлам шёл весёлый всюду
Всюду я искал в скитаниях своих.
Но не встретил я на свете ни в одной
таких прелестных сочетаний.
Да, там есть одна такой косой, как шёлк,
И мне кажется, что я её нашёл.
Взор горит, коса, как шёлк,
да, мне кажется, что я её нашёл.
Не люблю улыбок ложных и кокетливой
походки
От помады алых губок, и причёски
завитой
Я ищу подругу сердца, чтоб на май была похожа
Чтоб она была хорошей, нежной, пылкой и простой.
Припев:

Солнечный город (поэт Александрова)

Солнце и золотые зори —
Знакомые гор неясные узоры,
Лишь иногда тучек гряда
Мелькнёт лазурью в небе
И тает без следа.
Здесь звуки серенады
Дарят сердцам отраду,
Здесь ты была со мною,
Здесь расцвели мечты;
Но ты теперь далёко —
Брожу я одиноко.
Ты мне нужна для счастья
Солнце и ты.
Друг мой, шепни слова привета и
Сердце лаской будет вновь согрето
Взор милый твой
Ясный такой.
Лазурью спорит - с небом,
А с морем — глубиной.
*
Здесь звуки серенады

Дарят сердцам отраду,
Здесь ты была со мною,
Здесь расцвели мечты.
Но ты теперь далеко,
Брожу я одиноко,
Ты мне нужна для счастья –
Солнце моё.

"Песня"

По мосткам тесовым вдоль деревни
Ты идешь на модных каблуках,
И тебе склоняются деревья,
Звёздочки мигают в небесах.

Запоёшь ты песню в час заката.
Умолкают птичьи голоса,
Даже все женатые ребята
Не отводят от тебя глаза.

Только я тебя другой запомнил,
В сапогах, в шинели боевой.
Ты у нас в стрелковом батальоне
Числилась по списку рядовой.

О тебе кругом гремела слава,
Ты прошла огонь, чтоб вольно жить.
И тебе положено по праву
В самых модных туфельках ходить.

Я иду широкою тропою.
Словно по приказу за тобой
Я в боях командовал тобою,
А теперь я вроде рядовой.

Далеко твой звонкий голос слышен,
Вся деревня в лунном серебре.
Две пригоршни цвета белых вишен
Бросил ветер под ноги тебе.

Вьётся вдаль тропа лесная.

(Н. Лобковский.)

Вьётся вдаль тропа лесная,
светят звёзды ранние...
Буду здесь всю ночь без сна я
Ждать с тобой свидания

Сколько раз с надеждой робкой
Ждал тебя у дома я, —
Ты ж проходишь дальней тропкой,
Словно незнакомая.

Ты смеёшься над мною.
Незавидной внешностью.
Но ведь я богат не ею,
А сердечной нежностью.

Без любви ходить по свету
Нет судьбы печальнее.
Ночь к концу, тебя всё нету,
Гаснут звёзды дальние. } 2 раза

Песня.

Никто в нашем крае Чиниты не знает.
Она так умна и прекрасна, и
И вспыльчива так и властна,
Что ей возражать опасно.
Эй, ё-ё-ё-, что за девчонка,
На всё тот час же сыщет ответ.
Всегда смеётся звонко.
Эй, ё-ё-ё, Зря не ищи ты
в деревне нашей право же нет
другой такой Чиниты.
Жемчужные горы сулят ей сеньоры,
Но денег Чините не надо,
Она весела и рада без денег и без наряда.
Поправу Чините лишь солнце взените
И всех коварморов шикарней.
~~Ш~~ Считает простого парня
Что служит у нас в пекарне.
Припев:
Для нашей Чиниты все двери открыты,
Хоть лет ей неполных семнадцать;

Но взрослые все признаться
Её как огня боятся.
Припев:
И любим её мы
И терпим её мы
И справиться с ней нет мочи:
Над нами она хохочет.
И делает всё, что хочет.
Эй, ё-ё-ё, - Что за девчонка,
На всё тот час же сыщет ответ,
Всегда смеётся звонко.
Эй, ё-ё-ё, - Зря не ищи ты
В деревне нашей права же нет
Другой такой чипиты.

Песня.

Есть по Чуйскому тракту дорога,
Много ездят по ней шоферов;
Но был самый отчаянный шофер, —
Звали Коля его Снегирёв.
Он машину трёхтонную „Эмму,"
Как родную сестрёнку любил.
Чуйский тракт до Монгольской границы
Он на „Эмме" своей изучил.
На форда переездила Рая
И частенько над Чуей рекой
„Форд зелёный" и грузная „Эмма"
Друг за другом летали стрелой.
И призналси тут Колечка Рае,
Но суровая Рая была;
Посмотрела на Колю с улыбкой
И по Форду рукой провела.
Вдруг блеснула на Кольку глазами —
Слушай, Коля, скажу для тебя:
„Когда „Эмма" „Форда" перегонит,
Тогда Раечка будет твоя."

Из далёкой поездки, из Бийска,
Коля ехал однажды домой.
Вдруг „Форда" и весёлая Рая
Мимо Коли промчались стрелой.

И забилось тут сердце у Кольки.
Вспомнил Раечкин он уговор.
И как зверь, зарычала машина
И запел свою песню мотор.

Шла дорога увалом, порывом.
И шумела тут Чуя река.
Мчалась „Эмма" с могучим порывом,
На штурвале пристыла рука,

Говорят — поровнялись машины,
Коля Раю в глаза увидал.
И в волнах серебристого Чуя
Он кабиной мелькнул и пропал.

И на память младому шоферу
Он и страху нигде не видал.
На могилу ложили тормоз
И от „Эммы" разбитый штурвал.

И с тех пор не видать, как бывало,
Как бывало над Чуей рекой,
Ездят тихо, как будто устало,
И штурвал не дрожит под рукой.

Ария Лионеля из оперы „Марта"

Ангел мой, образ твой, вдруг исчез и унёс
от меня покой.
А приди, ангел мой, возврати мою любовь.
Я шутя, как дитя, жил
беспечностью своей.
Ты пришла и зажгла новый
свет души моей.
Я мечтал, я желал разделить с тобой
мечты.
Сквозь мечты скрылась ты
и один, один я вновь.
Прощай любовь моя, ... прощай.
А приди, ангел мой, возврати мою любовь.
Ах, мечтать, друга ждать, вечно Марту
буду звать...

Марта, Марта! где ты
скрылась?
Ах, явись ты, ангел мой...
А когда бы ты явилась, — ты явилась —
весь я твой.
И теперь я навеки твой, да твой.

Вечер на рейде.

(А. Чуркин).

Споёмте, друзья, ведь завтра в поход
Уйдём в предрассветный туман.
Споём веселей, пусть нам подпоёт
Седой боевой капитан.

Припев: Прощай, любимый город!
Уходим завтра в море.
И ранней порой
Мелькнёт за кормой
Знакомый платок голубой.

А вечер опять хороший такой,
Что песн не петь нам нельзя.
О дружбе большой, о службе морской
Подтянем дружнее, друзья!

Припев.

На рейде большом легла тишина,
А море окутал туман,
И берег родной целует волна,
И тихо доносит баян:

Припев.

Идём, идём, весёлые подруги! (Лебедев-Кумач)

Идём, идём, весёлые подруги!
Страна, как мать, зовёт и любит нас.
Везде нужны заботливые руки.
И наш хозяйский, тёплый женский глаз.

Припев: А ну-ка, девушки! А ну, красавицы!
Пускай поёт о нас страна!
И звонкой песнею пускай прославятся
Среди героев наши имена.

Для нас пути открыты все на свете,
И свой поклон приносит нам земля.
Растут цветы и радуются дети,
И колосятся тучные хлеба.

Припев.

Сады, леса, и фабрики, и пашни —
Всё это наш родной и милый дом.
Пусть новый день обгонит день вчерашний
Своим весёлым, радостным трудом!

Припев. Расти страна, где вольно единой
Народы все слились в один народ.

Цвети страна, где женщина с мужчиной
В одних рядах, свободная, идёт!
Гусев.

Скрипач.

Молод и горяч,
Жил один скрипач.
Пылкий и порывистый, как ветер.
Горячо любя,
Отдал он себя,
Той, которой нет милей на свете.
Пой, скрипка моя, пой.
Расскажи, как на сердце пылает.
Расскажи ты ей о любви моей
Может быть она ещё не знает.
Но пришёл другой
С сумкой золотой,
Разве можно спорить с богачами
И она ушла, ~~[illegible]~~
Роскошь предпочла,
Только скрипка плакала ночами.
Плачь, скрипка моя, плачь,
Расскажи, как сердце жарко бьётся
Передай ты ей о любви моей
Может быть она ещё
вернётся.

Вот пришла весна.
Он сошёл с ума.
И ему казалась нежной скрипка.
В 18 лет счастья в жизни нет,
Только мир в одной её улыбке.
Плачь, скрипка моя, плачь,
Расскажи, как на сердце тоскливо.
Передай ты ей о любви моей
Может быть теперь она
счастлива.

Журавли.

Здесь под небом чужим
Я, как гость нежеланный,
Слышу крик журавлей,
Улетающих вдаль.
Сердце бьется сильней,
Видя птиц караваны,
В дорогие края провожаю их я.

Вот все ближе они,
И все громче рыдают.
Словно скорбную весть
Они мне принесли.
Ах, откуда же вы,
Из какого вы края,
Прилетели сюда на ночлег, журавли?

Пролетали они мимо скорбных рас-тятий,
Мимо древних церквей
И больших городов.
А вернутся они,

Им раскроют объятья
Молодая весна и Россия моя.

Дождь и холод, туман,
непогода и слякоть,
Вид унылых людей,
Вид угрюмой земли.
Ах, как больно душе,
как мне хочется плакать.
Перестаньте рыдать
Надо мной, журавли.

Если б только я мог
В журавля превратиться.
Прилетел бы к тебе,
Дорогая моя,
Целовал бы тебя,
Дорогая голубка,
Ах, как трудно мне петь.
Без любви, без тебя.

Далеко, далеко
Журавли улетают,
Замолкает их крик
В голубой вышине.
Передайте привет,
Журавли, мой прощальный
Златокудрой весне
И родной стороне.

Студенческая застольная муз. Островского
сл. Фадеевой.

I
На веселый студенческий ужин,
Собрались мы сегодня, друзья.
Тост заздравный, конечно, нам нужен,
Без него обойтись нам нельзя.
Ничего, что вина маловато,
Ничего, если чарка мала.
Эту чарку мы с вами, ребята,
За большие поднимем дела.
Пусть дни нашей жизни,
Как волны бегут.
Мы знаем, что счастье
Нас ждет впереди.
Порукой в том юность
И радостный труд
II И жаркое сердце в груди.
Скоро, скоро, как вольная стая
Разлетится вся наша семья -
Где мы встретимся снова, не знаю,

Но ведь это не важно, друзья,
Только память в сердцах вы
О горячности наших бесед. хранит(е)
О возникшей в стенах общежитья
Тесной дружбы студенческих лет.
Аришев. Через несколько лет, очевидно,
Изменить нас сумеют года
Этот выглядеть будет солидно,
У того отрастет борода.
Но изменимся мы только внешне.
И, собравшись по-прежнему в круг
Мы в друг друге узнаем конечно
Наших юных друзей и подруг.
Аришев. . . .

В честь милых глаз юной синьорины
Нежно звучат аккорды мандолины.
Друг твой явился с веткою в окне
(Лукаво моя плутовка внемлет мне) 2 р.

Я жду тебя с надеждой и волненьем
Выйди скорей, развей мои сомненья.
С легкою улыбкою выслушай признанье. (2р

Здесь так торжественно ночи молчанье.
И друг другу мы поведаем
Наши светлые мечты.
Молви, прелестная, придешь ли ты?

Но скрылось вдруг чудное виденье;
Умолкло струн звенящих пенье
Как же могла ты меня огорчить?
Над сердцем влюблённым
Так нельзя шутить.

Дубок.

Как в степи, степи сожжённой.
Вырастал дубок.
Он сначала дал зелёный,
маленький росток.
Под палящими лучами
В поле он стоял.
В глубь земли он рос корнями
Силу набирая.

Припев: Я люблю, и об этом
никто не узнает.
Знаю я, наше счастье
Растет, расцветает.
Наши чувства крепки,
Как степные дубки.
Я люблю, и душа расцветает.

Дуб зелёный, дуб кудрявый
Зашумит листвой.
Мы пойдем с тобой дубравой,
Стороной степной.
Дуб увидим в полной силе
Посреди степей. Это мы его
растили в юности своей.

Журавли.

Серым утром крик печальный
Снова слышу я вдали.
Мне привет свой шлют прощальный
В хмуром утре журавли.

Помнишь: их встречать весною,
Вместе шли к реке с тобою?
Как все случилось, не знаю
В путь журавлей провожала одна я
Ясным утром и нам весною
С песней счастья и любви.
К старым гнездам над рекою.
Вновь вернулися журавли
Только их встречать весною.
Ты пойдешь к реке с другою.
Как все случилось не знаю
С милым гнезда не свила я,
одна я.

Недотрога

I. Что молчишь, дорогая,
Взгляд ресницы склоня?
Ты как-будто другая?
Ты не любишь меня?

II. Мне в глаза ты не взглянешь,
Не поднимешь бровей.
Ты не знаешь, как милая, ранишь
Сердце мне грустью своей.
Все мне родная открой
Что с тобою, друг мой?

Что грустишь, дорогая,
Взгляд ресницы склоня.
Сядь поближе, родная,
Посмотри на меня.
Пусть печальные думы
Не смущают тебя.
Но не будь ты, родная, угрюмой.
Все расскажи мне, любя.
Все мне, родная, открой,
Что с тобою, друг мой?

Если в сердце тревожно.
ты со мной поделись.
Дай мне руку, моя недотрога,
милая, мне улыбнись.

Другу (Щипачёва).

Как-то получилось,
Что дороги наши,
Вовсе не похожи,
Но слились в одну.
Если вдруг в дороге
Страх тебя встревожит.
Я всегда с любовью руку протяну.

Если вдруг печаль
На тебя нагрянет,
Если на ресницах
Заблестит слеза -
Знай, что сквозь туманы
Друг тревожно взглянет.
Взглянет осторожно в самые глаза.

С другом можно плакать
Можно и смеяться
С другом можно
Просто помолчать.

Кто сказал, что с другом
Можно не считаться?
Друга надо первым делом — уважать.

Разве друга ищут,
Разве выбирают?
Друг приходит сам и невзначай.
Да и разве другом
Всякого считают?
Недруга от друга надо отличать.

Мы с тобою дружбы
Вовсе не искали.
Дружба вдруг подкралась,
Познакомив нас.
Мы её сначала
просто не узнали
А теперь не можем
позабыть на час.

И в беде и горе
Ты всегда со мною.
И в веселье шумном
Пронесшийся вдруг.
Я люблю тебя.
И я горжусь тобою.
Ты мой самый лучший и
бесценный друг.

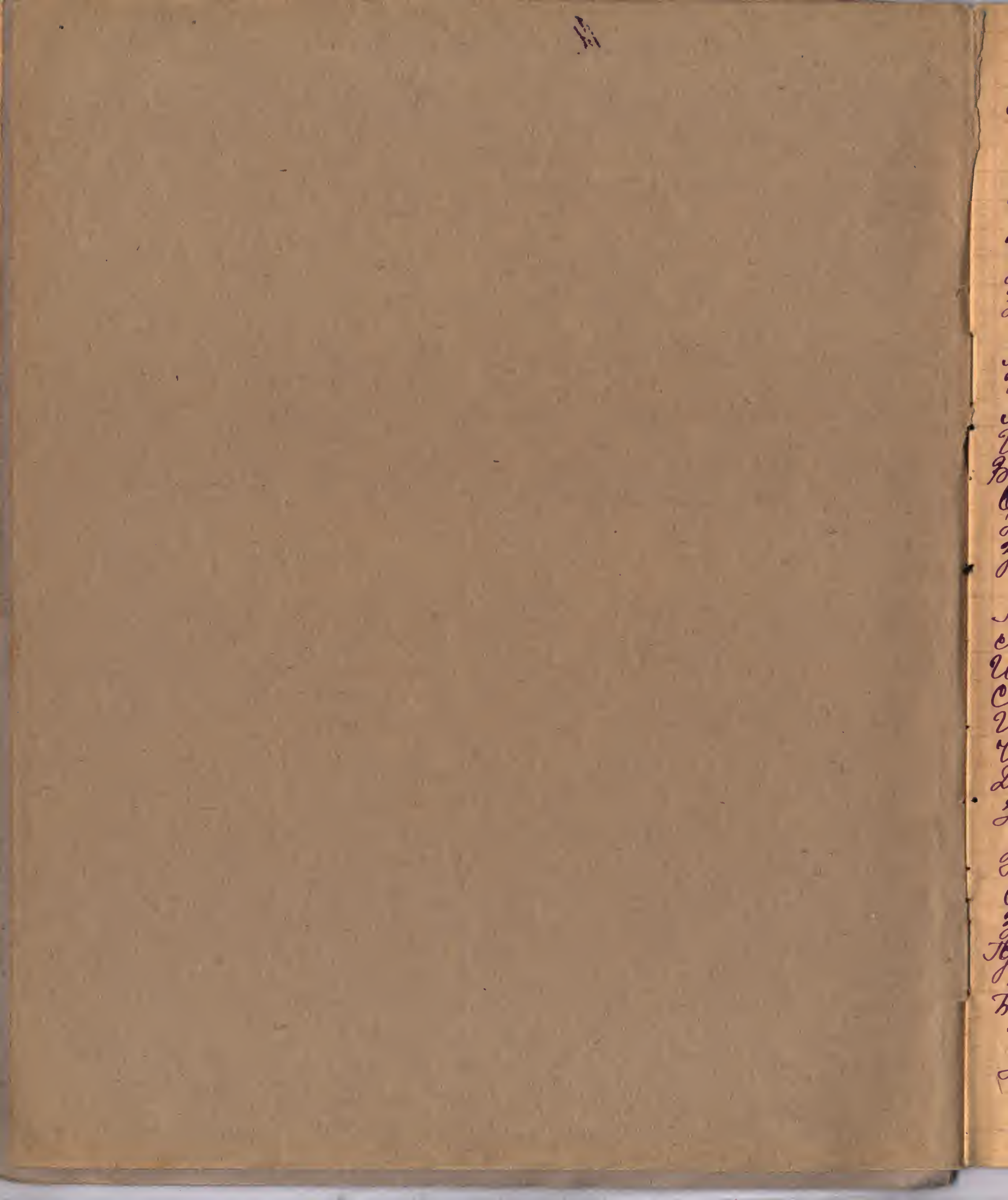
ТЕТРАДЬ

по .... учени..........

..................класса .... школы

....

....



Моя М. Москва

Я по свету немало хаживал
Жил в землянке, в окопах, в тайге,
Похоронен был дважды заживо,
Знал разлуку, любил в тоске.
Но всегда я привык гордиться,
И везде повторял я слова:
Дорогая моя столица!
Золотая моя Москва!

Я люблю подмосковные рощи
И мосты над твоею рекой;
Я люблю твою Красную площадь
И кремлёвских курантов бой.
В городах и донских станицах
О тебе не умолкнет молва,
Дорогая моя столица!
Золотая моя Москва!

Мы запомним суровую осень,
скрежет танков и отблеск штыков,
И в веках будут жить двадцать восемь
Самых храбрых твоих сынов.
И врагу никогда не добиться,
Чтоб склонилась твоя голова,
Дорогая моя столица!
Золотая моя Москва!

Над Москвою в сознании славы
Солнце нашей победы взошло.
Здравствуй, город великой державы,
Где любимый наш Сталин живёт.
Будем вечно тобою гордиться,
Будет жить твоя слава в веках,
Дорогая моя в столица!
Золотая моя Москва!

(слова Лисянского и С. Аграняна.)
музыка И. Дунаевского.

Московский вальс

(из кинофильма „Здравствуй, Москва")

Текст О. Фадеевой.

Нас улица с шумом встречала,
Звенела бульваров листва,
Вступая под своды вокзала,
Шептали мы: „Здравствуй, Москва!"

Припев: Мы идём, мы поём
По бульварам, проспектам, садам.
Мы идём, мы поём,
И Москва улыбается нам.
Москва, Москва,
Поёт о тебе вся страна.
Ты всегда молода,
Дорогая моя Москва!

За дымкой синеющей дали
Остался наш город родной.
Там часто мы вместе мечтали
О радостной встрече с Москвой
Припев.

Уносится звёздам навстречу
Стихающий шум городской.
Наверно, не раз мы той вечер
Припомним, товарищ, с тобой.
Припев.

По морям, по океанам.

(Лебедев-Кумач). (муз. Анат. Новикова

По морям, по океанам —
Красный вымпел над волной.
Не гулять гостям незваным
У берегов земли родной.

Припев: Солнце льётся, сердце бьётся,
И отвагой дышит грудь.
Над волнами вместе с нами
Птица-песня держит путь.

На подлодке, на линкоре
Зоркой вахтой мы стоим.
Мы храним родное море,
Границы синие свои.
Припев.

Бьём врагов мы без пощады,
Крепко держим нашу честь.
Там, где насмерть драться надо
Все моряки ответят: „есть!"
Припев.

Вейся, песня, выше тучи,
Улетай под небосвод!
Расскажи про наш могучий,
Про боевой геройский флот!

Моя любимая.

(слова Е. Долматовского, муз. М. Блантера).

Я уходил тогда в поход
В суровые края.
Рукой взмахнула у ворот
Моя любимая.

Второй стрелковый храбрый взвод
Теперь — моя семья.
Привет, поклон тебе он шлёт,
Моя любимая.

Чтоб все мечты мои сбылись
В походах и боях,
Издалека мне улыбнись,
Моя любимая.

В кармане маленьком моём
есть карточка твоя.
Так, значит, мы всегда вдвоём,
моя любимая.

О чём ты тоскуешь, товарищ моряк?

(слово В. Лебедева-Кумача)

О чём ты тоскуешь, товарищ моряк?
Гармонь твоя стонет и плачет,
И ленты повисли, как траурный флаг,
Скажи нам, что всё это значит?

Не ты ли, моряк, в рукопашном бою
С врагами сражался геройски, —
Так что же встревожило душу твою?
Скажи нам, товарищ, по-свойски!

„Друзья, свое горе я вам расскажу,
От вас я скрываться не стану,
Незримую рану я в сердце ношу,
Кровавую, жгучую рану.

Есть муки, которые смерти страшней,
Они мне на долю достались;
Над гордой и светлой любовью моей
Немецкие псы надругались.

Её увели на позор и на стыд,
Скрутили ей нежные руки

Отец её ранен, братишка убит; —
Так мне написали подруги.

Я их потерял, и во мраке ночей
Лишь только глаза закрываю —
Любовь мою вижу в руках палачей
И в кровь свои губы кусаю.

И нет мне покоя ни ночью, ни днём,
От ярости я задыхаюсь.
И только в атаке, в бою, под огнём
Я местью своей упиваюсь."

С хозяином вместе тоскует гармонь,
Рыдает и стонет трёхрядка.
Скорей бы услышать команду: „Огонь!"
И броситься в смертную схватку!

Тёмная ночь. (слова Агатова)

Тёмная ночь, только пули свистят по степи,
Только ветер поёт в проводах, тускло звёзды мерцают.
Тёмная ночь. Ты, любимая, знаю, не спишь,
Ты у детской кроватки тайком ты слезу утираешь.

Как я люблю глубину твоих ласковых глаз,
Как я хочу к ним прижаться губами!
Тёмная ночь разделяет, любимая, нас,
И тревожная, чёрная степь залегла между нами.

Верю в тебя, в дорогую подругу мою,
Эта вера от пули меня тёмной ночью хранила.
Радостно мне, я спокоен в смертельном бою,
Знаю, встретишь с любовью меня, чтоб со мной ни случилось.

Смерть не страшна, с ней не раз мы
встречались в степи.
Вот и сейчас надо мною она кружится.
Ты меня ждёшь, и у детской кроватки
не спишь,
И поэтому я знаю: со мной ничего не
случится!

Ермак.

Ревела буря, дождь шумел,
Во мраке молнии блистали,
И беспрерывно гром гремел,
И ветры в дебрях бушевали.

Ко славе страстию дыша,
В стране суровой и угрюмой,
На диком бреге Иртыша
Сидел Ермак, объятый думой.

Товарищи его трудов,
Побед и громкозвучной славы
Среди раскинутых шатров
Беспечно спали близ дубравы.

„О, спите, спите, - мнил герой, -
Друзья, под бурею ревущей.
С рассветом глас раздастся мой,
На славу иль на смерть зовущий.

Вам нужен отдых; сладкий сон
И в буре храбрых успокоит;
В мечтах напомнит славу он
И силу ратников удвоит.

Кто жизни не щадил своей,
В разбоях злато добывая,
Тот думать будет ли о ней,
За Русь родную погибая!"

Страшась вступить с героем в бой,
Кучум к шатрам, как тать презренный,
Прокрался тайною тропой,
Татар толпами окруженный.

Мечи сверкнули в их руках,
И окровавилась долина,
И пала грозная в боях,
Не обнажив мечей, дружина.

Ермак воспрянул ото сна
И, гибель зря, стремится в волны,
Душа отвагою полна,
Но далеко от брега чёлны.

Иртыш волнуется сильней.
Ермак все силы напрягает
И мощною рукой своей.
Валы седые рассекает.

Ревела буря. Вдруг луной
Иртыш кипящий серебрился,
И труп, извергнутый волной,
В броне медяной озарился.

Носились тучи, дождь шумел,
И молнии ещё сверкали,
И гром вдали ещё шумел,
И ветры в дебрях бушевали.

Славное море, священный Байкал.

(Д. Давыдова)

Славное море, священный Байкал,
Славный корабль, омулёвая бочка,
Эй, баргузин, пошевеливай вал, —
Молодцу плыть недалечко.

Долго я тяжкие цепи влачил,
Долго бродил я в горах Акатуя.
Старый товарищ бежать пособил,
Ожил я, волю почуя.

Шилка и Нерчинск не страшны теперь,
Горная стража меня не поймала!
В дебрях не тронул прожорливый зверь,
Пуля стрелка миновала.

Шёл я и в ночь, и средь белого дня,
Близ городов озирался я зорко,
Хлебом кормили крестьянки меня,
Парни снабжали махоркой.

Славное море, священный Байкал,
Славный мой парус - кафтан
Эй, баргузин, пошевеливай доровать[ый].
вал
~~Молодцу плыть~~ не
Слышатся грома раскаты. —

Наполеон в Москве.

(Н. Соколова)

Шумел, горел пожар московский.
Дым расстилался по реке,
А на стенах вдали кремлёвских
Стоял он в сером сюртуке.

И призадумался великий,
Скрестивши руки на груди;
Он видел огненное море,
Он видел гибель впереди.

И, очнувшись, свои мечтанья,
Свой взор на пламя устремил
И тихим голосом сознанья
Он сам с собою говорил:

«Зачем я шёл к тебе, Россия,
Европу всю держа в руках?
Теперь с поникшей головою
На крепостных стенах.

Войска все, созванные мною,
Погибнут здесь среди снегов
В полях истлеют наши кости
Без погребенья, ~~гробов~~. без гробов

Судьба играет человеком,
Она изменчива всегда,
То вознесёт его высоко,
То бросит в ~~землю~~ бездну без стыда.

Во поле берёза стояла.

Во поле берёзонька стояла
Во поле кудрявая стояла.
Люли, люли, стояла!
люли, люли, стояла!
Некому берёзку заломати
Некому кудряву заломати.
Я пойду, погуляю
Я пойду, погуляю!
Люли, люли, погуляю
люли, люли, погуляю!
Белую березку заломаю
Белую берёзку заломаю.
люли, ..
Срежу с же берёзы три пруточка
Срежу с берёзы три пруточка.
люли, ..
Сделаю три гудочка
Сделаю три гудочка
люли, ..

За дальнею околицей.

(Акулова)

За дальнею околицей, за молодыми вязами
Мы с милым, расставаясь, клялися в любви своей;
И были три свидетеля: река голубая
Берёзонька пушистая да звонкий соловей.
Уехал милый надолго, уехал в дальний город он;
Пришла зима холодная, мороз затуковал,

И стройная берёзонька поникла, оголённая,
Замёрзла речка синяя, соловушка пропал.
Пропали три свидетеля - три друга у невестушки,
И к сердцу подбирается непрошенная грусть
А милый мне из города мне пишет в каждой весточке:
«Ты не тоскуй, родимая, я скоро возвращусь!»
Промчатся вьюги зимние, минуют дни суровые
И всё кругом наполнится весёлою весной,
И стройная берёзонька листву оденет новую,
И запоёт соловушка над синею рекой.»

Сулико.

Я могилу милой искал,
Сердце мне томила тоска.
Сердцу без любви нелегко, —
Где ты?.. Отзовись, Сулико!

Увидал я розу в лесу,
Что лила, как слёзы, росу.
Ты ль так расцвела далеко,
Милая моя Сулико?

Над любимой розой своей
Прятался в ветвях соловей,
Я спросил, вздохнув глубоко:
Ты ли здесь, моя Сулико?
Клювом к лепесткам он прильнул,
И, лесов будя тишину,
Зазвенела трель соловья,
Будто он сказал: «Это я!» |2 раза.

Потому, что мы пилоты.

Мы, друзья, перелётные птицы,
Только быт наш одним нехорош:
На земле не успели жениться,
А на небе жены не найдёшь.

Припев:

Потому, потому, что мы пилоты,
Небо наш, небо наш родимый дом,
Первым делом, первым делом — самолёты,
Ну, а девушки, а девушки потом.

Нежный образ в мечтах ты голубишь,
Хочешь сердце навеки отдать,
Нынче встретишь, увидишь, полюбишь,
А назавтра приказ — улетать.

Припев.

Чтоб с тоскою в пути не встречаться,
Вспоминая про ласковый взгляд,
Мы решили, друзья, не влюбляться
Даже в самых красивых девчат.

Среди долины ровныя.

Среди долины ровныя,
На гладкой высоте,
Цветёт, растёт высокий дуб
В могучей красоте.

Высокий дуб, развесистый,
Один у всех в глазах.
Один, один, бедняжечка,
Как рекрут на часах!

Взойдёт ли красно солнышко:
Кого под тень принять?
Ударит ли погодушка:
Кто будет защищать?

Ни сосенки кудрявые,
Ни ивки вкруг него;
Ни кустики зелёные
Не вьются вкруг него.

Ах! скучно, одинокому
И дереву расти!
Ах, горько, горько молодцу
Без милой жизнь вести!

Есть много серебра, злата –
Кого им подарить?
Есть много славы, почестей,
Но с кем их разделить?

Встречаюсь ли с знакомыми:
Поклон, да был таков;
Встречаюсь ли с пригожими:
Поклон да пара слов.

Одних, я сам пугаюся,
Другой бегут меня.
Все други, все приятели
До чёрного лишь дня!

Где ж сердцу отдохнуть могу,
Когда гроза взойдёт?
Друг нежный спит в сырой земле,
На помощь не придёт!

Ни роду нет, ни племени.
В чужой мне стороне;
Не ластится любезная
Подруженька ко мне!

Не плачет от радости
Старик, глядя на нас;
Не вьются вкруг малюточки,
Тихохонько резвясь!

Возьмите же всё золото,
Все почести назад.
Мне родину, мне близкую,
Мне милой дайте взгляд!

На катке

Вьётся лёгкий вечерний снежок,
Голубые мерцают огни,
И звенит под ногами каток,
Словно в дальние школьные дни.

Вот ты мчишься туда, где огни,
Я зову, но тебя уже нет!
„Догони, догони!"
Ты лукаво кричишь мне в ответ.

Так же вился вечерний снежок
Я робел, заходя за тобой.
Мы бежали вдвоём на каток.
На сверкающий лёд голубой.

Но туда, где искрятся огни,
Ты с другими убегала вперёд.
„Догоняй, догони!"
Только сердце ревниво замрёт.

Много дальних и трудных дорог
Я прошёл за любовью своей.
Пусть огнями сверкает каток,
Пусть снежок завивает сильней!

Мы несёмся навстречу огню
И коньки подпевают, звеня:
„Догоню, догоню!" —
Ты теперь не уйдёшь от меня!

Лейся, песня, на просторе.

(слова А. Апсолона)

Лейся, песня, на просторе,
Не скучай, не плачь, жена!
Штурмовать далёко море
Посылает нас страна!

Курс — на берег невидимый,
Бьётся сердце корабля.
Вспоминаю о любимой
У послушного руля.

Буря, ветер, ураганы
Ты не страшен, океан!
Молодые капитаны
Поведут наш караван.

Мы не раз отважно дрались,
Принимая вызов твой,
И с победой возвращались
К нашей гавани домой.

Лейся, песня, на просторе
Здравствуй, милая жена!
Штурмовать далёко море
Посылала нас страна. | 2 раза

Наташа.

На поле, за ворота
родного села,
В золотистой косынке
Наташа пошла.

Поднялась перед нею
Высокая рожь:
„А, куда + не ты, Наташа,
Куда ты идёшь?"

Говорила Наташа:
„Иду на поля,
Может встретимся снова
мы радость моя.

Может слово такое
Мне скажет она
И поймёт отчего
Я сегодня грустна"

Повстречалась с ней радость
На том на лужке,
В пиджаке нараспашку,
часы на руке.

Повстречалась с ней радость,
Как + будто нежданна:
Ни ко мне ли, Наташа,
ты в гости пришла?

(Отвечала ~~На~~ Наталья на это ему.
Я подобных насмешек понять не могу.

Отвечала Наталья
На это ему:
„Я подобных насмешек
Никак не пойму!"

„Я хотела проверить,
Созрела ли рожь
Отчего ты смеёшься,
пройти не даёшь?"

Улыбается парень:
„Как видишь — судьба:
Я ведь тоже собрался
Проверить хлеба."

„Я один собирался,
А вышло — вдвоём —
Проверять нам придётся
С тобою вдвоём."

Рябина (народная песня)

Что стоишь, качаясь,
Тонкая рябина.
Головой склоняясь
До самого тына?

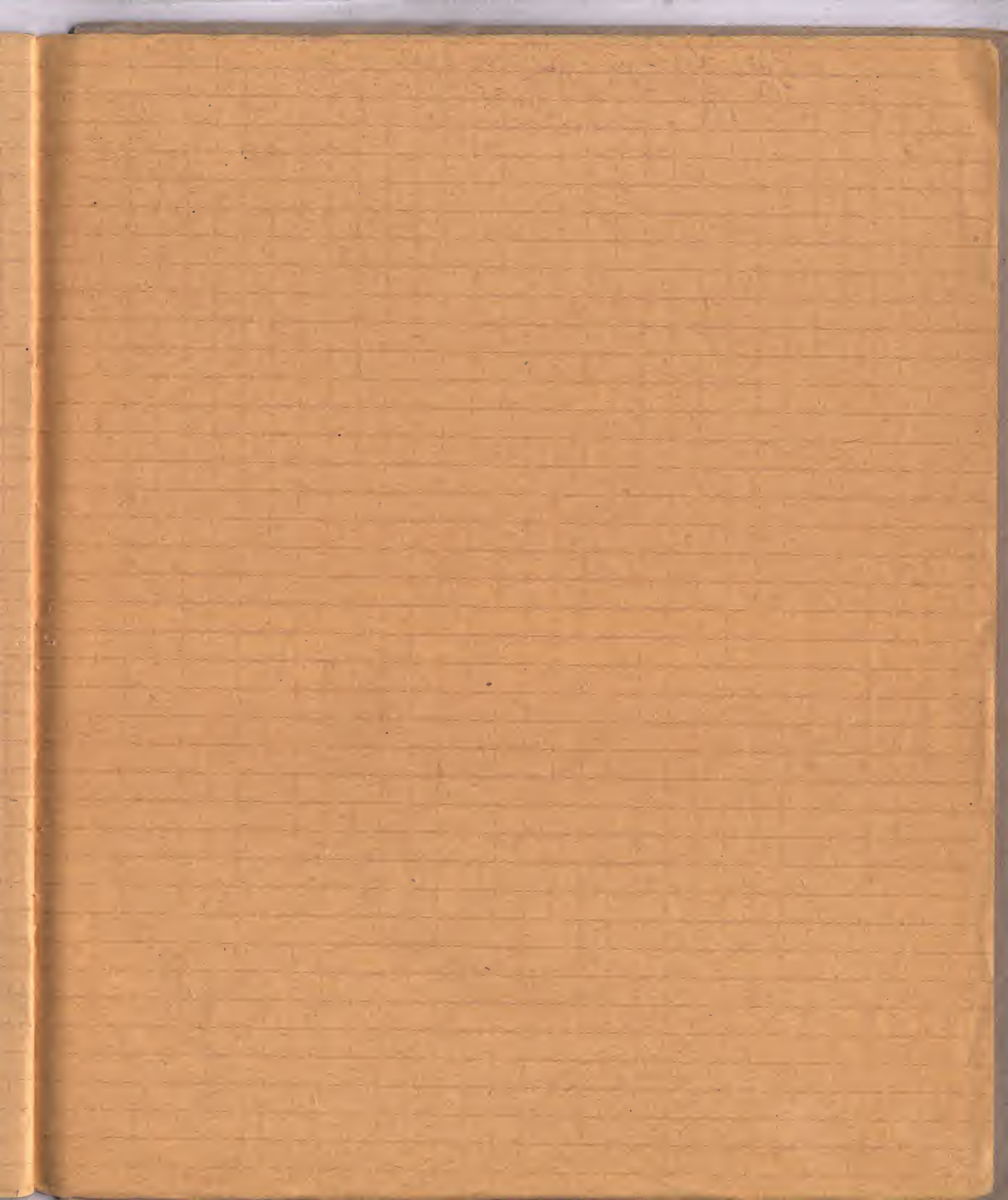
Там через дорогу,
За рекой широкой,
Тоже одинокий
Дуб стоит высокий.

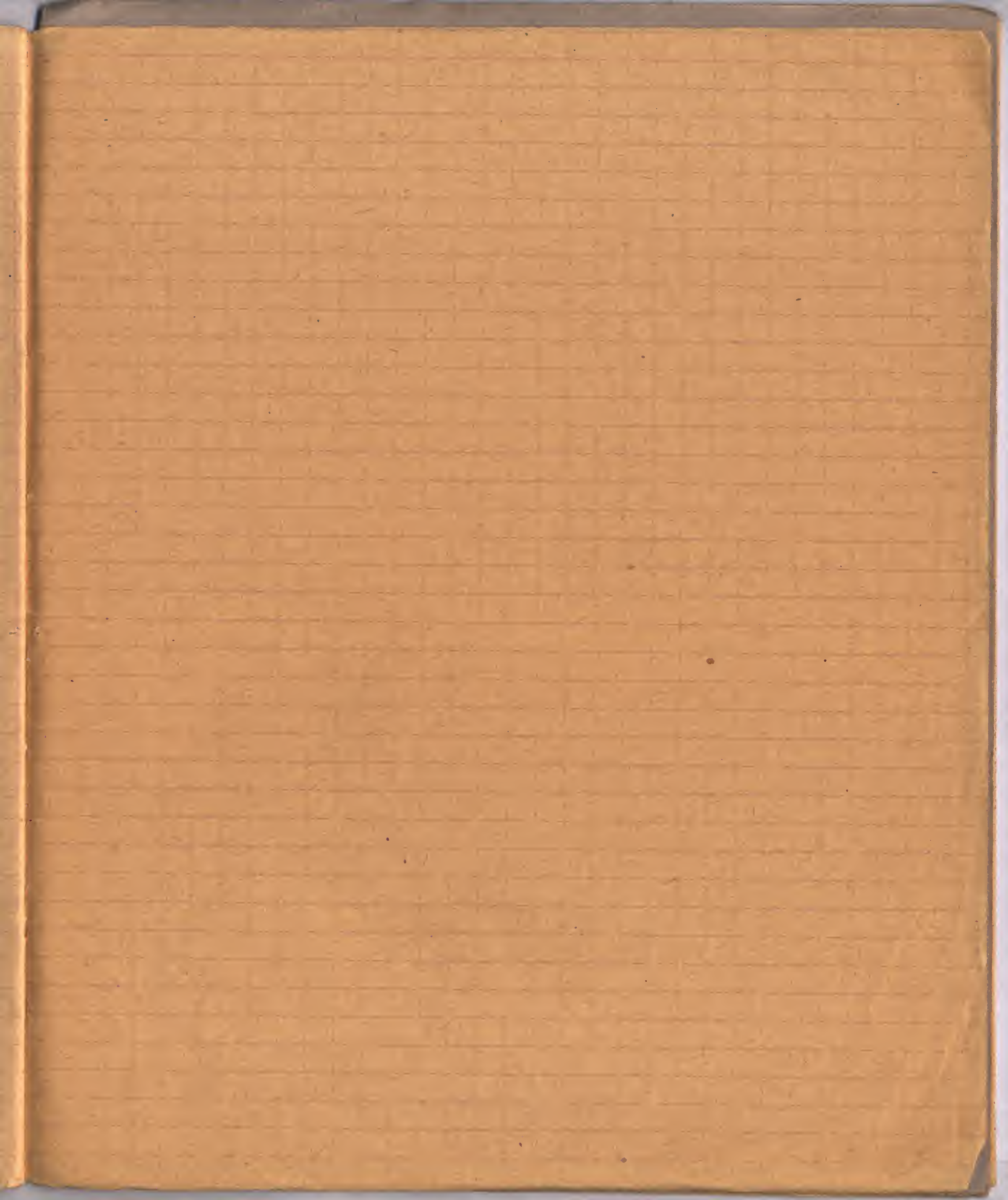
Как бы мне, рябинке,
К дубу перебраться.
Я б тогда не стала
Гнуться и качаться.

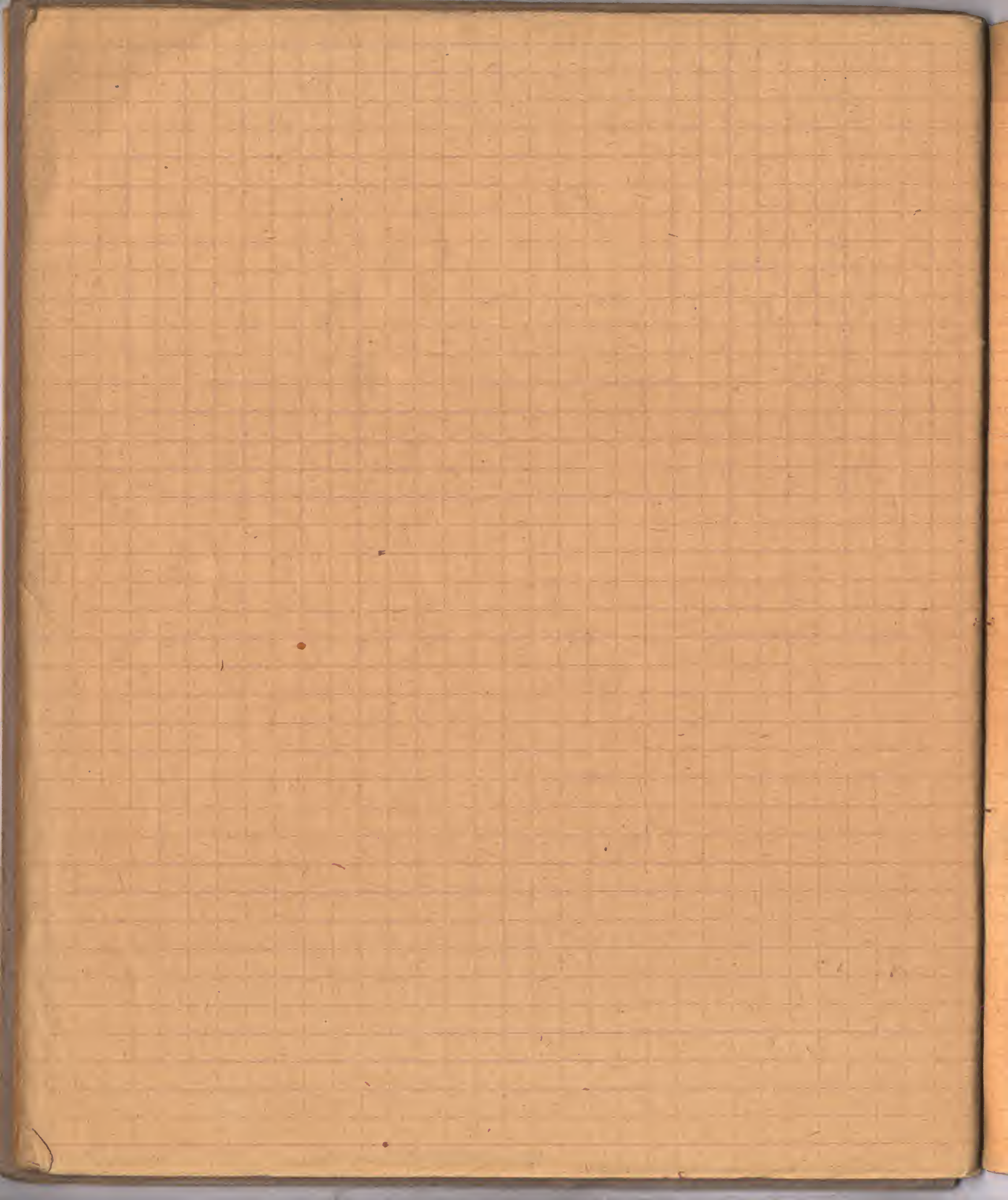
Тонкими ветвями
Я б к нему прижалась
И с его листами
День и ночь шепталась.

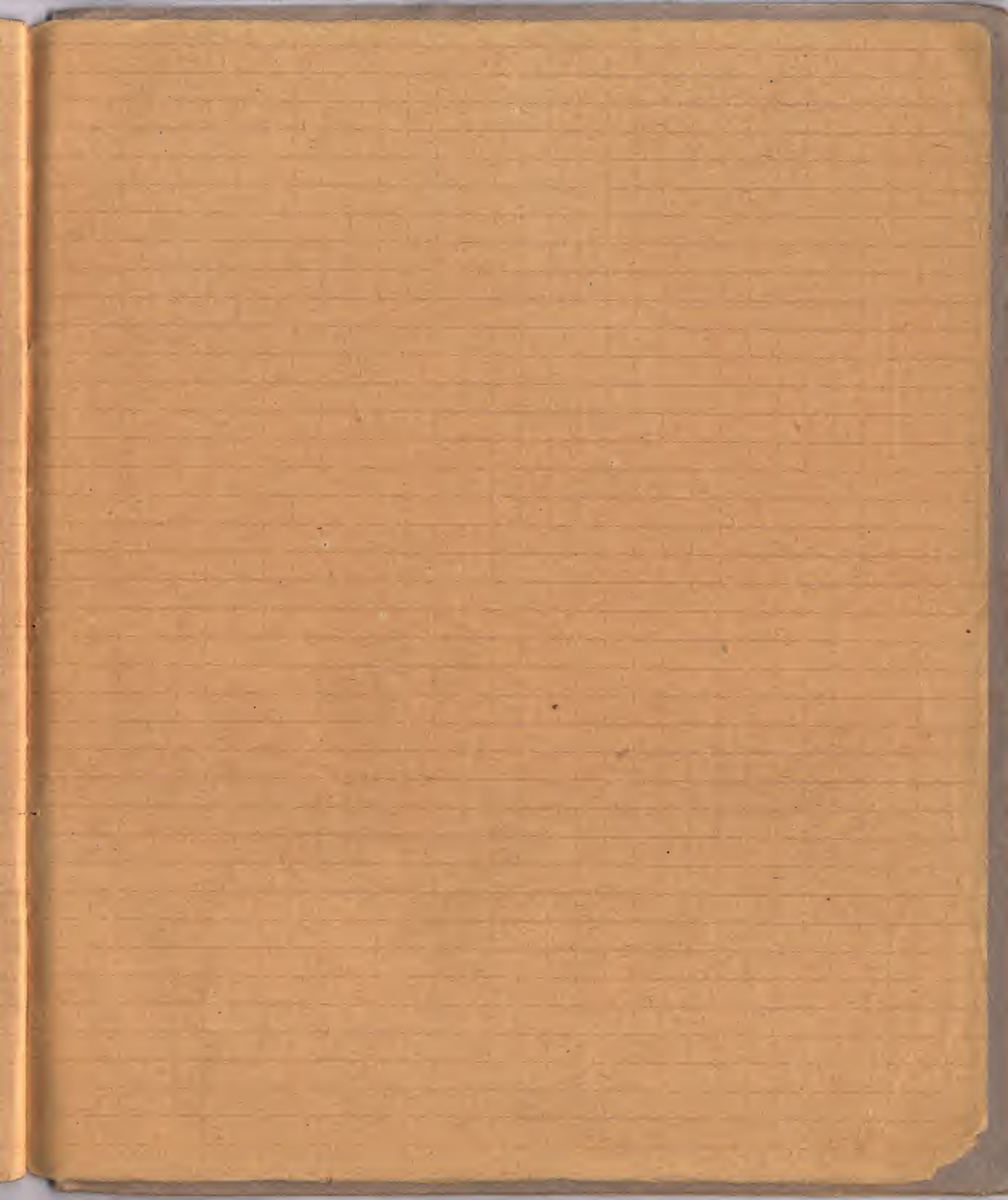
Но нельзя рябинке
К дубу перебраться —
Знать, ей, сиротинке
День и ночь шептаться.

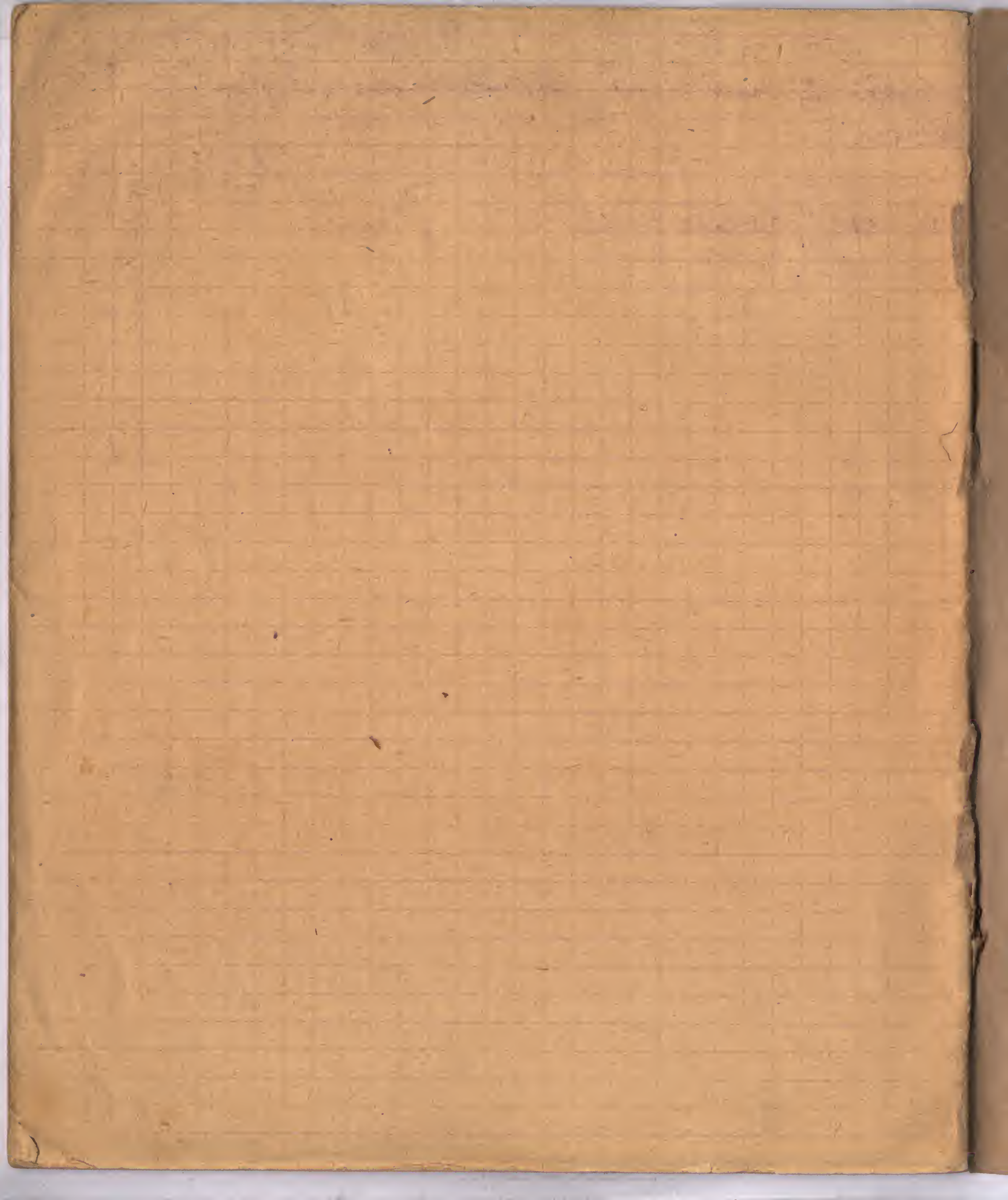
Но нельзя рябинке
К дубу перебраться.
Знать, ей, сиротинке,
Век одной качаться.











I. Как в саду при долине
Громко пел соловей
А я мальчик на чужбине
Позабыл всех людей.

II. Позабыл, позабросил
С молодых юных лет.
Я осталася сиротою,
Счастья в жизни мне нет.

III. Как умру я, умру я.
Похоронят меня,
И родные не узнают,
Где могила моя.

IV. И никто не узнает,
И никто не придет.
Только раннею весною
Соловей пропоет.

V. На чужих на могилах
Всё цветы да цветы.
У меня у сиротины
Одни голы кусты